

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА "ГОРОД АРХАНГЕЛЬСК"  
"СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 68"

**РАССМОТРЕНА**  
на педагогическом совете  
Протокол № 01  
от 29 августа 2025 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ СШ № 68

*М.Н. Подшивалова* М.Н. Подшивалова

29 августа 2025 г.

**Основная образовательная программа  
начального общего образования**

г. Архангельск  
2025

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Общие положения</b>	<b>4</b>
<b>1. Целевой раздел</b>	<b>6</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	<b>6</b>
<b>1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО</b>	<b>8</b>
<b>1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО</b>	<b>18</b>
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>33</b>
<b>2.1. Федеральные рабочие программы по учебным предметам</b>	<b>33</b>
2.2.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	33
2.1.2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»	159
2.1.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»	250
2.1.4. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»	308
2.1.5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	387
2.1.6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»	441
2.1.7. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»	466
2.1.8. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка»	491
2.1.9. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»	543
2.1.10. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»	568
<b>2.2. Рабочие программы учебных курсов</b>	<b>616</b>
2.2.1. Рабочая программа учебного курса «Математика и конструирование»	616
2.2.2. Рабочая программа учебного курса «Словесное творчество»	629
<b>2.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности</b>	<b>636</b>
2.3.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	636
2.3.2. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»	659
<b>2.4. Программа формирования универсальных учебных действий</b>	<b>679</b>
<b>2.5. Рабочая программа воспитания на уровень начального общего образования</b>	<b>704</b>
<b>2.6. Программа коррекционной работы</b>	<b>755</b>
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>763</b>
<b>3.1. Учебный план на уровень начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 68"</b>	<b>763</b>
<b>3.2. План внеурочной деятельности</b>	<b>771</b>

<b>3.3. Календарный учебный график</b>	<b>783</b>
<b>3.4. Календарный план воспитательной работы</b>	<b>784</b>
<b>3.5. Характеристика условий реализации ООП НОО</b>	<b>806</b>

### **Общие положения**

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 68" (далее – ООП НОО, МБОУ СШ № 68) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г., №286 (с изменениями и дополнениями на 01.09.2025 г.;
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №372 (с изменениями и дополнениями на 01.09.2025 г.;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №704 от 09.10.2024 г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2025 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановлением Правительства РФ №556 от 30.04.2024 г. «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования».

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

*В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.*

Содержание ООП НОО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

При разработке ООП НОО МБОУ СШ № 68 предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», "Технология (труд)".

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов

Целевой раздел ООП НОО включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися в соответствии с ФОП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения в соответствии с ФОП НОО

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

- цели реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов; общую характеристику ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- федеральные рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой МБОУ СШ № 68 совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;

- календарный учебный график;
- план внеурочной деятельности;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

#### **Цели реализации программы начального общего образования**

Начальное общее образование является необходимым обязательным уровнем образования.

**Целями** реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
2. Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
3. Организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
4. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
5. Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### **Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования**

В основе разработки основной образовательной программы начального общего образования лежат следующие **принципы**:

1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными

правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2025 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2025 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения (за три года), в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО**

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями,



принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаковосимволическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Обучающийся после завершения освоения основной образовательной программы начального общего образования должен достичь следующих результатов:

- **Личностные результаты** (включающие формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности);
- **Метапредметные результаты** (включающие универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);
- **Предметные результаты** (включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению).

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования, являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в организации по

определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в организации;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности, соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Вышеуказанные программы должны содержать планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

**1. Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

- Гражданско-патриотического воспитания,
- Духовно-нравственного воспитания,
- Эстетического воспитания,
- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
- Трудового воспитания,
- Экологического воспитания,
- Ценности научного познания.

**2. Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными **познавательными** действиями:

- 1) базовые логические действия,
- 2) базовые исследовательские действия,
- 3) работа с информацией.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

- 1) общение,
- 2) совместная деятельность.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями:

- 1) самоорганизация,
- 2) самоконтроль.

**3. Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков

обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

Для разработки программ за основу берутся нижеуказанные требования к предметным результатам, конкретизируются по классам изучения, учитель вправе использовать материалы федеральных рабочих программ в соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При решении педагогического совета по запросам обучающихся и/или их родителей (законных представителей) обучения по индивидуальным учебным планам, с использованием сетевой формы реализации образовательной программы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и др. данный раздел дополняется требованиями к предметным результатам в соответствии с решением. Дополнения оформляются в виде приложений.

*Данные предметные результаты служат основой для разработки программ учебных предметов, курсов и др., в том числе внеурочной деятельности.*

### **По учебному предмету "Русский язык"**

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка,

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

### **По учебному предмету "Литературное чтение"**

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов,

жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

### **По учебному предмету "Иностранный язык" (английский)**

Ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка.

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила

информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

#### **По учебному предмету "Математика"**

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

#### **По учебному предмету "Окружающий мир"**

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

#### **По учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики"**

Изучаемый модуль выбирается по заявлениям (анкетированию) родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся.

##### **По учебному модулю "Основы православной культуры":**

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

##### **По учебному модулю "Основы иудейской культуры":**

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

**По учебному модулю "Основы буддийской культуры":**

- 1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю "Основы исламской культуры":**

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":**

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;



4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному модулю "Основы светской этики":**

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

#### **По учебному предмету "Изобразительное искусство"**

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

**По учебному предмету "Музыка"**

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

**По учебному предмету "Труд (технология)" должны обеспечивать:**

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

**По учебному предмету "Физическая культура" должны обеспечивать:**

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и

формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка включает:**

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку; промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

**Внешняя оценка включает:**

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
- итоговую аттестацию;
- Национальные сопоставительные исследования качества общего образования;
- Всероссийские проверочные работы;
- Международные сопоставительные исследования качества общего образования.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в

деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Для подготовки к федеральным и региональным процедурам оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень (кодификатор) проверяемых  
требований к метапредметным результатам освоения основной  
образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их

	последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

	ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

**Стартовая диагностика** проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

**Тематическая оценка** направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки МБОУ СШ № 68 и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

### **Стартовая диагностика в 1 классах (стартовые (диагностические) работы)**

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Результаты стартовой педагогической диагностики выступают как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.



Стартовая педагогическая диагностика проводится в форме комплексной работы, график проведения стартовой педагогической диагностики рассматривается на педагогическом совете, там же принимается решение о выборе формы проведения. Планирование стартовой педагогической диагностики отражается во внутришкольном мониторинге и внутренней системе оценки качества образования. Проводится администрацией, результаты стартовой педагогической диагностики в 1 классах отражаются в аналитической справке, являются основой для принятия управленческих решений.

#### **Стартовая диагностика (стартовые (диагностические) работы) по отдельным предметам**

Стартовая диагностика по отдельным предметам 2-4 классов может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Данный вид диагностики является инициативой педагогов, вносится в тематическое планирование, проводится учителем самостоятельно, вносится в единый график оценочных процедур при выполнении условий к проведению оценочных работ (работы выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут).

#### **Текущая оценка**

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую работу.

Текущий контроль проводится учителем ежедневно. Выставление отметок в журнал за данный вид контроля является компетенцией педагога, система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

#### **Тематическая оценка**

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Тематический контроль проводится учителем в соответствии с календарно-тематическим планированием, учитель вправе вносить изменения в график проведения

тематического контроля в соответствии с «Положением о рабочей программе», на основе причин, указанных там же.

В единый график оценочных процедур вносятся только те формы тематического контроля, которые рассчитаны на выполнение всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

Выставление отметок в журнал за данный вид контроля проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием, особенности заполнения журнала по данному вопросу прописаны в локальном нормативном акте «Порядок заполнения электронного журнала», система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

### **Процедуры оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов – часть системы внутришкольного контроля и внутренней системы оценки качества образования. Контроль за процедурами осуществляется администрацией образовательной организации с целью получения информации о качестве образовательного процесса, качестве подготовки и проведения уроков, также являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя.

Основным инструментом контроля за проведением процедуры оценки предметных результатов является единый график оценочных процедур, который объединяет все уровни оценочных процедур.

В единый график вносятся все контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

Заполнение графика начинается с внесения процедур федерального уровня, далее следуют региональные мониторинги, оценочные процедуры, проводимые общеобразовательной организацией. При получении информации о проведении мониторинга федерального и/или регионального уровней после создания документа в график вносятся изменения.

При составлении единого графика оценочных процедур используются «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика оценочных процедур в образовательных организациях» (Письмо Минпросвещения РФ №СК-228/03, федеральной службы по надзору в сфере образования и науки №1-169/08-01 от 6.08.2025).

### **Перечень оценочных процедур**

Направление деятельности	Ответственный за проведение	Включение в единый график оценочных процедур	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			Примерные формы и сроки проведения			
Стартовая диагностика (комплексная работа)	Адм.	+	Сентябрь			
Стартовая диагностика (входная к.р.) по инициативе учителя	Учитель	+		Сентябрь	Сентябрь	Сентябрь
Текущий контроль	Учитель	-	Ежедневно по всем предметам	Ежедневно по всем предметам	Ежедневно по всем предметам	Ежедневно по всем предметам

Тематический контроль	Учитель	-	В соответствии с КТП и РП	В соответствии с КТП и РП	В соответствии с КТП и РП	В соответствии с КТП и РП
Оценка предметных результатов. <i>Административная к.р.</i>	Адм.	+	Декабрь, март предметы по решению педсовета	Декабрь, март предметы по решению педсовета	Декабрь, март предметы по решению педсовета	Декабрь, март предметы по решению педсовета

### Оценка предметных результатов

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются **критерии:** знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "**знание и понимание**" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "**применение**" включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "**функциональность**" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

*Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.*

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список планируемых результатов с указанием этапов (по годам обучения) их формирования и способов, форм оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры) фиксируются в локальном акте ОО;
- график контрольных мероприятий (указание форм контроля в календарно-тематическом планировании и едином графике оценочных процедур, формируемом ежегодно/раз в полугодие).

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают *совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий*.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

**Оценка метапредметных результатов** проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*Работа с информацией* как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

*Общение* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*Совместная деятельность* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять

учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий, проектной деятельности.

### Процедуры оценки метапредметных результатов

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга по оценке достижения метапредметных результатов\*:

Направление деятельности	Ответственные	Клас	2 класс	3 класс	4 класс
		Форма мониторинга			
Внутришкольный мониторинг «Оценка метапредметных результатов»	Администрация		Диагностическая работа по оценке читательской грамотности	Диагностическая работа по оценке ИКТ (цифровой) грамотности	Письменная работа на межпредметной основе по оценке УУД
		Сроки проведения			
			Апрель	Апрель	Апрель

*\*По решению педагогического совета формы и сроки мониторинга по оценке достижения метапредметных результатов могут быть изменены, также возможно привлечение сторонних организаций для проведения независимой оценки.*

Административный контроль за достижением планируемых метапредметных результатов проводится один раз за учебный год во всех классах (кроме 1 класса), задания для формирования метапредметных результатов включены в содержание уроков, курсов, в том числе внеурочной деятельности. Учитель проводит оценку метапредметных результатов в форме текущего контроля, наблюдений по своему предмету. Классный руководитель на основе вышеперечисленных мониторингов и собственных наблюдений формирует характеристику выпускника 4 класса, с подробным анализом достижения результатов освоения ООП, в том числе метапредметных.

В качестве инструментария используются диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

На основании мониторингов, указанных в разделе «Процедуры оценки метапредметных результатов», и собственных наблюдений классным руководителем и/или ответственным лицом, проводящим мониторинг, заполняется лист сформированности метапредметных результатов (форма является Приложением к ООП): анализ овладения теми или иными универсальными учебными действиями.

2 балла – умение сформировано полностью,

1 балл – умение сформировано частично,

0 – умение не сформировано.

При преобладании оценок «2 балла» – 70-100% делается вывод: «Обучающийся успешно осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» - 70-100%, при условии 30-0% «2балла» делается вывод: «Обучающийся осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» - 70-100%, остальные «0 баллов» делается вывод: «Обучающемуся необходима помощь в освоении метапредметных результатов».

При преобладании оценок «0 баллов» - 70-100% делается вывод: «Обучающийся не осваивает метапредметные результаты, необходима коррекция деятельности».

При использовании измерительных материалов с имеющимися критериями оценивания оценка метапредметных результатов проводится на их основе.

### **Оценка личностных достижений**

**Целью** оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

*Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрированы с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.*

Оценка личностных достижений обучающихся не является видом обязательного контроля, но полностью исключить необходимость оценивания развития личности нецелесообразно. Оценивание личностных результатов образовательной деятельности в ходе внешних и внутренних мониторингов осуществляется при помощи инструментов, разработанных централизованно на федеральном или региональном уровнях.

Классный руководитель может фиксировать результаты наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности в портфолио в конце учебного года для оценки динамики формирования личностных результатов. (Форма фиксирования может быть разнообразной: анкетирование, характеристика, лист оценки и т.д.)

### **Особенности оценки функциональной грамотности**

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся в процессе освоения требований ФГОС общего образования проявляется в способности использовать (переносить) приобретенные в учебном процессе знания, умения, отношения и ценности для решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни.

Формирование и оценка функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальной компетентности и креативного мышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложный комплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

Оценка уровня сформированности функциональной грамотности является проявлением системно-деятельностного подхода к оценке образовательных достижений

обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаются от традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представления информации: рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и др.

Способ решения проблемы явно не задан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения. На отдельных предметах формируются специфические для данного предмета знания, а также компетенции, например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемые явления, проводить исследования и интерпретировать полученные результаты.

На всех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде, и решают специфические для данной предметной области задачи. По результатам выполнения отдельных заданий нельзя делать вывод о сформированности функциональной грамотности.

На основе выполнения предметной диагностической или контрольной работы делается вывод о качестве и уровне достижения планируемых результатов ФГОС по данному предмету на основе единой шкалы оценки.

В построении данной шкалы свой вклад вносят задания на оценку сформированности знаний и понимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное выполнение заданий на применение освоенного учебного материала во внеучебном контексте позволяет определить высший уровень достижений по данному предмету.

Администрация образовательной организации принимает решение о включении в план внутришкольного оценивания комплексных работ по функциональной грамотности или диагностических работ по отдельным составляющим функциональной грамотности и последовательности их проведения.

### **Промежуточная аттестация**

Освоение образовательной программы основного общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. В соответствии с 58 статьей 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формы промежуточной аттестации определены в учебном плане ОО, порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений обучающихся».

### **Итоговая оценка**

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

### **Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов**

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрацией образовательной организацией регулярно проводится мониторинг изменений в документах, из числа административного состава назначен



ответственный за проведение внешних процедур оценки планируемых результатов как на базе ОО, так и на базе других образовательных организаций.

**Национальные сопоставительные исследования качества общего образования** (далее - национальные исследования) проводятся в целях оценки достижения обучающимися личностных, предметных, метапредметных результатов освоения основных образовательных программ, оценки воспитательной работы образовательной организации и оценки уровня функциональной грамотности обучающихся.

**Всероссийские проверочные работы** в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам (далее - всероссийские проверочные работы), проводятся в целях осуществления мониторинга уровня и качества подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными основными общеобразовательными программами.

**Международные сопоставительные исследования качества общего образования** (далее - международные исследования) проводятся в целях непрерывного системного анализа и оценки состояния и перспектив развития системы образования Российской Федерации.

Организацию проведения мероприятий по оценке качества образования, включая методическое обеспечение, осуществляет Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки.

Мероприятия по оценке качества образования включаются в расписание учебных занятий.

Мероприятия по оценке качества образования могут использоваться в качестве мероприятий текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, проводимых в рамках реализации образовательной программы.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Федеральные рабочие программы по учебным предметам**

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение", "Окружающий мир" и «Труд (технология)».

#### **2.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской

Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, орфографических, пунктуационных, грамматических,) и речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка – 667 часов: в 1 классе – 157 часов (4 часа в неделю – 8 недель + 5 часов в неделю – 25 недель); во 2–4 классах – по 170 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

#### ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела

между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

#### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [ш'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, обрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

сочетания «чк», «чн»;  
слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков;

твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковую и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам;

приводить примеры гласных звуков;

твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков;

слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника;

место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;  
в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;  
строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами;  
о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработанный способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ь» и «ъ».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение).

Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог.

Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);



прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы;

однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст);

соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

«читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными «ъ» и «ь», в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица «не», её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:  
разделительный твёрдый знак;  
непроизносимые согласные в корне слова;  
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;  
безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);  
безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);  
раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
раздельное написание частицы не с глаголами.  
Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение.

Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

регулятивных сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини исследования;

анализировать текстовую, в соответствии с учебной задачей;

графическую, звуковую информацию самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов. Лексика. Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление). Морфология. Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное.

Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог.

Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и».

Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

регулятивных устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звучо-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи;

находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:



принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова;

осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, и эмоционального благополучия:

формирование культуры здоровья соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

б) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие);

устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение;

выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]); различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове;

делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);

определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных);

перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;  
 устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;  
 использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.  
 К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:  
 осознавать язык как основное средство общения;  
 характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости);  
 согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);  
 определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);  
 устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;  
 обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;  
 находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи);  
 выделять в слове окончание; выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям;  
 выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);  
 распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;  
 распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие; распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;  
 определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;  
 находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;  
 применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»;  
 проверяемые безударные гласные в корне слова;  
 парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  
 непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
 прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;  
 раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;  
 правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;  
 писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;  
 находить и исправлять ошибки по изученным правилам;  
 пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;  
 строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;  
 формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);  
 составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;  
 определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;  
 писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;  
 объяснять своими словами значение изученных понятий;  
 использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.  
 К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:  
 объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;  
 характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;  
 производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);  
 определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;  
 устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непронизносимыми согласными;  
 различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;  
 различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);  
 различать однокоренные слова и синонимы; находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;  
 выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);  
 определять значение слова в тексте;  
 распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж;  
 склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;  
 распознавать имена прилагательные;  
 определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;  
 изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;  
 распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;  
 определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);  
 изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;  
 распознавать личные местоимения (в начальной форме);  
 использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;  
 различать предлоги и приставки; определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;  
 находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  
 распознавать распространённые и нераспространённые предложения;  
 находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;  
 применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
 непронизносимые согласные в корне слова;  
 разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;  
 правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;  
 писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;  
 находить и исправлять ошибки по изученным правилам;  
 понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;  
 формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);  
 строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;  
 создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;  
 определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);  
 определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста;  
 выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;  
 составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;  
 писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;  
 объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;  
 уточнять значение слова с помощью толкового словаря.  
 К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:  
 осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;  
 объяснять роль языка как основного средства общения;  
 объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;  
 осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;  
 проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);  
 подбирать к предложенным словам синонимы;  
 подбирать к предложенным словам антонимы;  
 выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;  
 проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;  
 составлять схему состава слова;  
 соотносить состав слова с представленной схемой;  
 устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;  
 определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;  
 определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж;  
 проводить разбор имени прилагательного как части речи; устанавливать (находить) неопределённую форму глагола;

определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);

проводить разбор глагола как части речи; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; с

оставлять предложения с однородными членами;

использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»;

на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);

выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста;

самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли; корректировать порядок предложений и частей текста;



составлять план к заданным текстам; осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);  
 (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;  
 осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации;  
 формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;  
 использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;  
 объяснять своими словами значение изученных понятий;  
 использовать изученные понятия; уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

В рабочей программе по учебному предмету "Русский язык" использован вариант 1 поурочного планирования для учебников "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Русский язык". 1-4 класс (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий).

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
	<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>	<b>100</b>
	Слово и предложение	5
	Фонетика	23
	Письмо. Орфография и пунктуация	70
	Развитие речи	2
	<b>Раздел 2. Систематический курс</b>	<b>50</b>
	Общие сведения о языке	1
	Фонетика	4
	Графика	4
	Лексика и морфология	12
	Синтаксис	5
	Орфография и пунктуация	14
	Развитие речи	10
	Резервное время: Реализация практической части программы и повторение по разделам	7
	<b>Общее количество академических часов по программе</b>	<b>157</b>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
2.	Совместное составление	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	небольших рассказов о любимом дне		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
3.	Различение предложения и слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
4.	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
5.	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
6.	Составление предложения из слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
7.	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
8.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
9.	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
10.	Различаем первые звуки в словах	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
11.	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>

<b>№</b>	<b>Наименование тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
12.	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
13.	Проводим параллельные линии	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
14.	Отрабатываем параллельные линии	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
15.	Ориентируемся на рабочей строке	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
16.	Пишем элементы букв	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
17.	Особенность гласных звуков	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
18.	Отрабатываем письмо элементов букв	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
19.	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
20.	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
21.	Слогообразующая функция гласных звуков	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
22.	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
23.	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
24.	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
25.	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
26.	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
27.	Письмо строчной буквы ы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
28.	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
29.	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
30.	Повторяем особенности гласных звуков	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
31.	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	звуки		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
32.	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
33.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
34.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
35.	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
36.	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
37.	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
38.	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
39.	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
40.	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
41.	Закрепление написания строчной и заглавной	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a>

<b>№</b>	<b>Наименование тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
	букв Т, т		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
42.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
43.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
44.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
45.	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
46.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
47.	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
48.	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
49.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
50.	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
51.	Закрепление написания	1	Часть 1

<b>№</b>	<b>Наименование тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
	строчной и заглавной букв Е, е		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
52.	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
53.	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
54.	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
55.	Различаем звонкие и глухие согласные	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
56.	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
57.	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
58.	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
59.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
60.	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
61.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
62.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
63.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
64.	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
65.	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
66.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
67.	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
68.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
69.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
70.	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a>



№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
71.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
72.	Письмо строчной буквы Ъ	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
73.	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы Ъ	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
74.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
75.	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
76.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
77.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
78.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
79.	Особенности шипящих звуков	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
80.	Письмо строчной и	1	Часть 1

<b>№</b>	<b>Наименование тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
	заглавной букв Ё, ё		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
81.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
82.	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
83.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
84.	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
85.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
86.	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
87.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
88.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
89.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
90.	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
91.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
92.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
93.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
94.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
95.	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
96.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
97.	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
98.	Построение моделей звукового состава слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
99.	Обобщаем знания о согласных звуках	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
100.	Письмо строчной буквы ъ	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
101.	Отработка написания изученных букв, написание которых вызывает трудности. Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
102.	Отработка написания изученных букв, написание которых вызывает трудности. Письмо слогов и слов с изученными буквами. <b>Контрольное списывание (1) букв, слогов, слов</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
103.	Анализ списывания и работа над ошибками. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове Раздельное написание слов в предложении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
104.	Язык как основное средство человеческого общения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
105.	Речь как основная форма общения между людьми	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
106.	Текст как единица речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
107.	<b>Диктант (1) с грамматическим заданием</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
108.	Анализ диктанта и работа	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	над ошибками. Предложение как единица языка		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
109.	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
110.	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
111.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
112.	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
113.	Восстановление деформированных предложений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
114.	Ситуации общения. Диалог Проект (1) «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
115.	Слово как единица языка. Значение слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
116.	Составление небольших устных рассказов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
117.	Слова, называющие предметы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
118.	Слова, отвечающие на вопросы кто? что? Составление предложений из набора слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
119.	Слова, называющие признака предмета	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
120.	Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
121.	Слова, называющие действия предмета	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
122.	Слова, отвечающие на вопросы что делать? что сделать?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
123.	Отрабатываем умение задать вопросы к словам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
124.	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
125.	Отработка алгоритма списывания текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
126.	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	<b>Контрольное списывание (2) слов, предложений</b>		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
127.	Анализ списывания и работа над ошибками. Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
128.	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
129.	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
130.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
131.	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
132.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
133.	<b>Диктант (2) с грамматическим заданием.</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
134.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Алфавит. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
135.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
136.	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
137.	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
138.	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
139.	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
140.	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
141.	Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
142.	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
143.	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
144.	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
145.	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a>



№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	парных по глухости-звонкости согласных. <b>Словарный диктант (1)</b>		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
146.	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
147.	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
148.	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
149.	<b>Контрольное списывание (3)</b> текста с дополнительным заданием	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
150.	Анализ списывания и работа над ошибками. Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
151.	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
152.	<b>Итоговый контрольный диктант (3) с грамматическим заданием</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
153.	Анализ и работа над ошибками контрольного диктанта. Речевой этикет: ситуация извинения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
154.	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
155.	Комплексная контрольная работа за курс 1 класса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
156.	Анализ и работа над ошибками комплексной контрольной работы. Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
157.	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Перенос слов со строки на строку	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/1/">https://resh.edu.ru/subject/13/1/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>157</b>	

## 2 класс

	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
	Общие сведения о языке	1
	Фонетика и графика	6
	Лексика	10
	Состав слова	14
	Морфология	19
	Синтаксис	8
	Орфография и пунктуация	50
	Развитие речи	30
	Резервное время: Реализация практической части программы и повторение по разделам	32
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>170</b>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Язык как явление национальной культуры.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
2.	Диалогическая форма речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
3.	Лексическое значение слова. О происхождении слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
4.	Текст	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
5.	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
6.	Тема текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
7.	Основная мысль текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
8.	Заглавие текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
9.	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
10.	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
11.	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
12.	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
13.	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
14.	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
15.	Диктант (1) (входной) с грамматическим заданием.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
16.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Предложение как единица языка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
17.	Предложение и слово	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
18.	Связь слов в предложении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
19.	Виды предложений по цели высказывания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
20.	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
21.	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
22.	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
23.	Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
24.	Установление связи слов в предложении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
25.	Предложение: систематизация знаний	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
26.	Слово и его значение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
27.	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
28.	Однозначные и многозначные слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
29.	Значение слова в словаре и тексте	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
30.	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
31.	Синонимы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
32.	Синонимы в тексте	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
33.	Антонимы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
34.	Наблюдение за использованием антонимов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
35.	Работаем с толковым словарем	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
36.	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
37.	Работаем со словарём антонимов и синонимов. Проект (1) «Составляем словарь синонимов и антонимов»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
38.	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
39.	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
40.	Корень как часть слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a>

<b>№</b>	<b>Наименование тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
41.	Корень как общая часть родственных слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
42.	Корень слова: обобщение знаний	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
43.	Окончание как изменяемая часть слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
44.	Изменение формы слова с помощью окончания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
45.	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
46.	Окончание как часть слова. Нулевое окончание (наблюдение)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
47.	Суффикс как часть слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
48.	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
49.	Роль суффиксов и приставок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
50.	Состав слова:	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	систематизация знаний		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
51.	Состав слова: обобщение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
52.	Состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
53.	Состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
54.	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
55.	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
56.	Перенос слов по слогам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
57.	Перенос слов по слогам: закрепление	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
58.	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
59.	<b>Развитие речи:</b> Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом".	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>



№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
60.	Фонетика: различаем звуки и буквы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
61.	Развитие речи: Изложение (1) повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
62.	Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
63.	Единообразное написание гласных в корне	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
64.	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
65.	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
66.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
67.	Учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
68.	Непроверяемые гласные в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
69.	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	корне слова		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
70.	Списывание текста 1. Словарный диктант 1.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
71.	Анализ и работа над ошибками в списывании текста. Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
72.	Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки, буквы для их обозначения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
73.	Знакомство с жанром поздравления	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
74.	Функции мягкого знака	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
75.	Фонетика: учимся характеризовать звуки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
76.	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
77.	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
78.	Повторение алгоритма списывания текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
79.	Диктант (2) с	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	грамматическим заданием на изученные правила (безударные гласные в корне слова)		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
80.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
81.	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
82.	Орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
83.	Орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
84.	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
85.	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
86.	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
87.	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
88.	Диктант (3) с грамматическим заданием на	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
89.	Анализ диктанта и работа над ошибками. <b>Развитие речи: Сочинение (1).</b> Составление и запись текста по рисунку на тему "День рождения"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
90.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
91.	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
92.	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
93.	Способы проверки согласных в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
94.	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
95.	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
96.	<b>Диктант (4) с грамматическим заданием:</b> учимся писать буквы согласных в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
97.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
98.	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
99.	Развитие речи: Изложение (2): Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
100.	Анализ изложения и работа над ошибками. Списывание текста 2. Словарный диктант 2.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
101.	Анализ и работа над ошибками в списывании текста. Использование на письме разделительных ь и ъ	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
102.	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
103.	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
104.	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
105.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	образовательных ресурсов		
106.	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
107.	Списывание текста 3. Словарный диктант 3.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
108.	Анализ и работа над ошибками в списывании текста. Имя существительное как часть речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
109.	Имя существительное: употребление в речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
110.	Имя существительное: значение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
111.	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
112.	Употребление заглавной и строчной буквы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
113.	Развитие речи: Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
114.	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
115.	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
116.	Развитие речи: Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
117.	Имя существительное: изменение по числам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
118.	Число имён существительных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
119.	Морфология: изменение по числам имён существительных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
120.	Диктант (5) с грамматическим заданием на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
121.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Глагол как часть речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
122.	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
123.	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
124.	Роль глаголов в речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
125.	Развитие речи: Изложение	1	Часть 1



№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	(3). Составление текста на тему пословицы		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
126.	Анализ изложения и работа над ошибками. Текст-повествование	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
127.	Особенности текстов-повествований	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
128.	Развитие речи: Сочинение (2) Учимся сочинять текст повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
129.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
130.	Морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
131.	Диктант (6) с грамматическим заданием на изученные правила (орфограммы корня)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
132.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
133.	Имя прилагательное как часть речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
134.	Имя прилагательное: значение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2



№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
135.	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
136.	Морфология: роль имён прилагательных в тексте	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
137.	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
138.	Текст-описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
139.	Развитие речи: Устное составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
140.	Особенности текстов-описаний	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
141.	Развитие речи: учимся сочинять текст описание. Устное составление текста-описания натюрморта	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
142.	Диктант (7) с грамматическим заданием на изученные орфограммы в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
143.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
144.	Развитие речи: Устное составление текста о своём	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	любимом домашнем питомце по вопросам		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
145.	<b>Развитие речи:</b> Устное составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
146.	Текст-рассуждение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
147.	Особенности текстов-рассуждений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
148.	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
149.	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
150.	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
151.	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
152.	Части речи: обобщение. Тренинг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
153.	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	групповой работы Проект (2) «Моё имя»		
154.	Морфология: части речи. Тренинг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
155.	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
156.	Морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
157.	Части речи: систематизация знаний	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
158.	Морфология: роль имён существительных в тексте	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
159.	Морфология: роль глаголов в тексте	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
160.	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
161.	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
162.	Части речи: систематизация знаний	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
163.	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	трудности. Тренинг «Правописание имён собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
164.	<b>Комплексная контрольная работа за курс 2 класса</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
165.	Анализ и работа над ошибками комплексной контрольной работы. Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
166.	<b>Итоговый контрольный диктант (8) с грамматическим заданием.</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
167.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
168.	Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	электронных образовательных ресурсов)		
169.	Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
170.	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21891">http://catalog.prosv.ru/item/21891</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21893">http://catalog.prosv.ru/item/21893</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/2/">https://resh.edu.ru/subject/13/2/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>170</b>	

### 3 класс

	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
	Общие сведения о языке	1
	Фонетика и графика	2
	Лексика	5
	Состав слова	8
	Морфология	43
	Синтаксис	13
	Орфография и пунктуация	50
	Развитие речи	30
	Резервное время: Реализация практической части программы и повторение по разделам	18
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>170</b>

<b>№</b>	<b>Наименование тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
1.	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
2.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
3.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
4.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
5.	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
6.	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
7.	Определение типов текстов: обобщение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
8.	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
9.	Предложение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
10.	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
11.	Обобщение знаний о видах предложений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
12.	Диктант (1) (входной) с грамматическим заданием.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
13.	Анализ диктанта и работа над ошибками.  Связь слов в предложении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
14.	Главные члены предложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
15.	Подлежащее	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
16.	Сказуемое	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
17.	Подлежащее и сказуемое	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
18.	Второстепенные члены предложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
19.	Предложения распространённые и нераспространённые	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
20.	Однородные члены предложения.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
21.	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>



№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
22.	Однородные члены предложения без союзов	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
23.	<p>Синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление).</p> <p>Развитие речи:  Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"</p>	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
24.	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
25.	Работаем с толковыми словарями	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
26.	Прямое и переносное значение слова	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
27.	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
28.	Устаревшие слова. Омонимы.	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Фразеологизмы.  Проект (1) «Рассказ о слове».		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
29.	Ключевые слова в тексте.  Развитие речи: Подробное Изложение (1) с языковым анализом текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
30.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
31.	Развитие речи: составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
32.	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
33.	Характеристика звуков русского языка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
34.	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
35.	Повторяем	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	правописание слов с разделительным мягким знаком		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
36.	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
37.	Развитие речи: Изложение (2) повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
38.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
39.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
40.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
41.	Окончание как изменяемая часть слова  Словарный диктант (1)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
42.	Нулевое окончание	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
43.	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
44.	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
45.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
46.	<b>Развитие речи:</b> <b>Сочинение (1):</b> Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
47.	Анализ сочинения и работа над ошибками.  Состав слова: обобщение	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>
48.	<b>Развитие речи:</b> <b>Изложение (3)</b> повествовательного текста с опорой на предложенный план	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a></p>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
49.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Проект (2) «Семья слов»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
50.	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
51.	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
52.	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
53.	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
54.	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
55.	Непроизносимые согласные в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
56.	Наблюдение за обозначением буквами непроезжих слов согласных в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
57.	Отработка написания непроезжих слов согласных в корне слова.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
58.	<b>Диктант (2) с грамматическим заданием.</b> Отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
59.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
60.	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
61.	<b>Развитие речи: Изложение (4)</b> Написание текста по заданному плану	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
62.	Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в корне	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
63.	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
64.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
65.	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
66.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
67.	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
68.	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки  Списывание (1)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
69.	Анализ списывания и	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	работа над ошибками.  Разделительный твёрдый знак		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
70.	Знакомство с жанром объявления	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
71.	<b>Диктант (3) с грамматическим заданием.</b>  Повторение правил правописания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
72.	Анализ диктанта и работа над ошибками.  Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
73.	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
74.	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
75.	<b>Развитие речи:</b> продолжаем учиться составлять план текста. Коллективное составление и запись текста по рисунку на	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>



№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	одну из данных тем		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
76.	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
77.	Орфография: Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
78.	Орфография: Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
79.	Развитие речи: работаем с текстами (описание, рассуждение, повествование)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
80.	Ознакомительное чтение: когда оно нужно  Словарный диктант (2)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
81.	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
82.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
83.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Развитие речи: Изложение (5) текста с использованием коллективно составленного плана	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
84.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Число имён существительных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
85.	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
86.	Изменение имён существительных по числам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
87.	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
88.	Род имён существительных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
89.	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
90.	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
91.	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных».	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
92.	Развитие речи: Изложение (6) текста с использованием коллективно составленного плана	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
93.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Падеж имён существительных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
94.	Развитие речи: Сочинение (2)  Создание собственных текстов-повествований.  Составление рассказа по картине	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
95.	Анализ сочинения и работа над ошибками.  Падеж имён существительных: именительный падеж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
96.	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
97.	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
98.	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
99.	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
100.	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
101.	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
102.	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).  Развитие речи: Устное описание картины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
103.	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
104.	Развитие речи: Изложение (7) текста с использованием самостоятельно составленного плана	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
105.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Обобщение знаний об имени существительном.  Развитие речи: Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
106.	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
107.	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
108.	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
109.	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
110.	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
111.	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев Списывание (2)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
112.	Анализ списывания и работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
113.	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
114.	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
115.	Диктант (4) с грамматическим заданием. Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
116.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных:	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	обобщение		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
117.	Орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
118.	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
119.	<b>Развитие речи:</b> работаем с текстами описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
120.	Изменение имён прилагательных по родам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
121.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
122.	Изменение имён прилагательных по числам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
123.	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
124.	Склонение имён прилагательных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
125.	Значения имён прилагательных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
126.	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
127.	Значения имён прилагательных: обобщение. Развитие речи: Устное описание картины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
128.	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
129.	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
130.	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2



№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	множественном числе		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
131.	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
132.	Орфография: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
133.	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
134.	Местоимение (общее представление)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
135.	Личные местоимения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
136.	Как изменяются личные местоимения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
137.	Морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
138.	Употребление личных местоимений в речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
139.	Правописание местоимений с предлогами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
140.	Правописание местоимений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
141.	Знакомство с жанром письма.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
142.	Развитие речи. Учимся писать письма	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
143.	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
144.	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений,	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	синонимов, союзов и, а, но		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
145.	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
146.	Значение и употребление глаголов в речи.  Развитие речи: Сочинение (3).  Составление текста по сюжетным рисункам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
147.	Анализ сочинения и работа над ошибками.  Неопределённая форма глагола	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
148.	Изменение глаголов по числам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
149.	Настоящее время глаголов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
150.	Будущее время глаголов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
151.	Прошедшее время	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	глаголов.  <b>Развитие речи:</b> Составление текста-рассуждения по заданной теме		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
152.	Наблюдение за связью предложений в тексте.  <b>Развитие речи:</b> Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
153.	Род глаголов в прошедшем времени	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
154.	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
155.	Прошедшее время глаголов.  <b>Контрольное списывание (3)</b> текста с дополнительным заданием.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
156.	Анализ и работа над ошибками в списывании текста.  Частица не, её значение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
157.	Правописание частицы не с глаголами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
158.	<b>Развитие речи:</b> Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не		
159.	Правописание глаголов <b>Контрольный словарный диктант (3)</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
160.	<b>Итоговый контрольный диктант (5) с грамматическим заданием.</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
161.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.  Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
162.	Части речи: обобщение. <b>Развитие речи:</b> Подробное <b>изложение (8)</b> повествовательного текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
163.	Анализ изложения и работа над ошибками.  повторение по разделу морфология	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
164.	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а,	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	но.  Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
165.	Комплексная контрольная работа за курс 3 класса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
166.	Анализ и работа над ошибками комплексной контрольной работы.  Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограммами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
167.	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
168.	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограммами. Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
169.	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3 классах орфограммами. Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.  Проект (3) «Составляем орфографический словарь»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
170.	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21843">http://catalog.prosv.ru/item/21843</a>  Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21844">http://catalog.prosv.ru/item/21844</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/3/">https://resh.edu.ru/subject/13/3/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>170</b>	

#### 4 класс

	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
	Общие сведения о языке	1
	Фонетика и графика	2
	Лексика	5
	Состав слова	5
	Морфология	43
	Синтаксис	16
	Орфография и пунктуация	50
	Развитие речи	30
	Резервное время: Реализация практической части программы и повторение по разделам	18
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>170</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Русский язык как язык межнационального общения.  Наша речь и наш язык	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
2.	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
3.	Текст: заголовок	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
4.	Текст. План текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
5.	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
6.	Вспоминаем типы текстов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
7.	Различаем тексты- повествования, тексты- описания и тексты- рассуждения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
8.	Текст. Образные языковые средства	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
9.	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
10.	Развитие речи: пишем	1	Часть 1



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	собственный текст по предложенному заголовку (тренировочная работа)		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
11.	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
12.	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Предложения с обращениями	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
13.	<b>Диктант (1) (входной) с грамматическим заданием.</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
14.	Анализ диктанта и работа над ошибками.  Распространенные и нераспространенные предложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
15.	Словосочетание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
16.	Связь слов в словосочетании	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
17.	Связь между словами в	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	предложения (при помощи смысловых вопросов)		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
18.	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
19.	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
20.	Развитие речи. Изложение (1). Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
21.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
22.	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
23.	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
24.	Знаки препинания в	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	предложениях с однородными членами, соединёнными союзами		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
25.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
26.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
27.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
28.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
29.	Развитие речи: коллективное составление текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
30.	Запятая между однородными членами. Тренинг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
31.	Запятая между	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	однородными членами, соединенными союзом. Тренинг  Списывание (1)		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
32.	Анализ списывания и работа над ошибками.  Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
33.	Союз как часть речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
34.	Сложные предложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
35.	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
36.	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
37.	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
38.	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
39.	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
40.	Предложения с прямой речью после слов автора	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
41.	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
42.	Синтаксический анализ предложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
43.	Диктант (2) с грамматическим заданием.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
44.	Анализ диктанта и работа над ошибками.  Лексика: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Заемствованные слова		
45.	Лексика: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
46.	Развитие речи: Сочинение (1).  Сочинение как вид письменной работы.  Написание сочинения по своим наблюдениям	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
47.	Анализ сочинения и работа над ошибками.  Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
48.	Учимся понимать фразеологизмы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
49.	Учимся использовать фразеологизмы  Проект (1) «Фразеологизмы вокруг нас»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
50.	Повторяем состав слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
51.	Основа слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
52.	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
53.	Отрабатываем разбор слова по составу  Словарный диктант (1)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
54.	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
55.	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
56.	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
57.	Самостоятельные и служебные части речи. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
58.	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
59.	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
60.	Наречие: обобщение знаний	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
61.	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
62.	Имя существительное. Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
63.	Несклоняемые имена существительные	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
64.	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
65.	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
66.	Диктант (3) с грамматическим заданием.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
67.	Анализ диктанта и работа над ошибками.  Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
68.	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
69.	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
70.	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
71.	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
72.	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
73.	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
74.	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
75.	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
76.	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
77.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
78.	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
79.	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
80.	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
81.	Морфологический разбор имени существительного	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
82.	Развитие речи: учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
83.	Диктант (4) с грамматическим заданием.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
84.	Анализ диктанта и работа над ошибками.  Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе и во множественном числе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
85.	Развитие речи. Изложение (2). Пишем подробный пересказ текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
86.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
87.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
88.	Развитие речи. Изложение (3).  Пишем сжатый пересказ текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
89.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Склонение имен прилагательных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
90.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
91.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе  Словарный диктант (2)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
92.	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	предложениями и текстом		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
93.	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
94.	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
95.	Развитие речи: Сочинение (2). Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
96.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Морфологический разбор имени прилагательного	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
97.	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
98.	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
99.	Диктант (5) с грамматическим заданием.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
100.	<p>Анализ диктанта и работа над ошибками.</p> <p>Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания</p>	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a></p>
101.	Морфологический разбор имени прилагательного	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a></p>
102.	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Развитие речи: коллективное составление текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a></p>
103.	Нормы речевого этикета	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a></p>
104.	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a></p>
105.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1	<p>Часть 1  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a></p> <p>Часть 2  <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a></p>
106.	Местоимение. Личные	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	местоимения		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
107.	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
108.	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
109.	Развитие речи. Изложение (4). Пишем текст по предложенному плану.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
110.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
111.	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
112.	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
113.	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо.  Проект (2) «Моё послание» (написание письма или открытки)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
114.	Глагол как часть речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
115.	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
116.	Неопределенная форма глагола	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
117.	Развитие речи: Сочинение (3). Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
118.	Анализ сочинения и работа над ошибками.  Настоящее время глагола	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
119.	Прошедшее время глагола	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
120.	Будущее время глагола <b>Списывание (2)</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
121.	Анализ списывания и работа над ошибками. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
122.	Ситуации устного и письменного общения. <b>Развитие речи:</b> Коллективное составление текста о правилах уличного движения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
123.	Речь: диалогическая и монологическая <b>Проект (3) «Говорите правильно!»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
124.	Особенности разбора глаголов по составу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
125.	Глагол в словосочетании	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
126.	Глагол в предложении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
127.	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
128.	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
129.	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
130.	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
131.	I и II спряжение глаголов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
132.	Личные формы глагола	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
133.	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
134.	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
135.	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
136.	Развитие речи: Сочинение (4). Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
137.	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
138.	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
139.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
140.	Отрабатываем правописание безударных личных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	окончаний глаголов		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
141.	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
142.	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
143.	Диктант (6) с грамматическим заданием.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
144.	Анализ диктанта и работа над ошибками.  Что такое возвратные глаголы?  Правописание глаголов на -ться и –тся	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
145.	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
146.	Частица НЕ, её значение (повторение)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
147.	Развитие речи: Сочинение (5). Пишем	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	сочинение- рассуждение на тему. Составление текста- рассуждения по таблице, правилу		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
148.	Анализ сочинения и работа над ошибками.  Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
149.	<b>Проверочная работа 1</b>  <b>ВПР по русскому языку</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
150.	Безударные личные окончания глаголов: обобщение.  Правописание глаголов в прошедшем времени	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
151.	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени  Контрольный словарный диктант (3)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
152.	Анализ и работа над ошибками контрольного словарного диктанта.  Морфологический разбор глагола	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
153.	Обобщение знаний о глаголе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
154.	Глагол: систематизация	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	знаний  Контрольное списывание (3) текста с дополнительным заданием.		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
155.	Анализ и работа над ошибками в списывании текста.  Морфологический разбор глагола	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
156.	Обобщение знаний о глаголе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
157.	Итоговый контрольный диктант (7) с грамматическим заданием.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
158.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.  Отработка темы «Глагол»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
159.	Комплексная контрольная работа за курс 4 класса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
160.	Анализ и работа над ошибками комплексной контрольной работы.  Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
161.	Отрабатываем изученные	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	правила правописания глаголов		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
162.	Развитие речи. Изложение (4). Пишем текст по предложенному плану.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
163.	Анализ изложения и работа над ошибками.  Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
164.	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
165.	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
166.	Развитие речи: учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
167.	Повторение по разделу развитие речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
168.	Характеристика звуков	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	русского языка. Звуки и буквы		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
169.	Звуко-буквенный разбор слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
170.	«Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21845">http://catalog.prosv.ru/item/21845</a>  Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21846">http://catalog.prosv.ru/item/21846</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/4/">https://resh.edu.ru/subject/13/4/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>170</b>	

**ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ  
ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету русский язык.

**1 КЛАСС**

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог



Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ша, чу, шу</i> непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце
6.3	Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на

#### Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные

Код	Проверяемый элемент содержания
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [К]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <u>а, о, у, ы, э</u> ; слова
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <u>е, ё, ю, я, и</u> . Функции букв <u>е, ё, ю, я</u>
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях <u>жи, ши</u> (в положении под ударением),
5.5	Сочетания <u>чк, чн</u>
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

## 2 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <u>е, ё, ю, я</u>
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <u>ь</u> в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <u>чк, чн, чт; щн, нч</u> проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание ( 2 - 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов

#### Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

Код	Проверяемый элемент содержания
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <u>е, ё, ю, я</u> (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных <u>ъ</u> и <u>ь</u>
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <u>е, ё, ю, я</u> (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?»,

Код	Проверяемый элемент содержания
	«какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; сочетания <i>чк, чн</i> (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания <i>чт, щн, нч</i>
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте;

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
	последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов

### 3 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными <i>ь, ь</i> , в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию



Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание ( 3 - 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты ( 2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <u>и, а, но</u> )
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

#### Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных <u>ь</u> и <u>ъ</u> , условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <u>ь</u> и <u>ъ</u> , в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)

Код	Проверяемый элемент содержания
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <u>-ий</u> , <u>-ов</u> , <u>-ин</u> ). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица <u>не</u> , её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <u>и</u> , <u>а</u> , <u>но</u> и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы <u>не</u> с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

#### 4 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <u>и</u> , <u>а</u> , <u>но</u> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <u>и</u> , <u>а</u> , <u>но</u> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <u>и, а, но</u> и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <u>-мя, -ий, -ие, -ия</u> , на <u>-ья</u> типа гостя, на <u>-ье</u> типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <u>-ов, -ин, -ий</u> ); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <u>-ться</u> и <u>-тся</u> ; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
-----	--------------------------------

1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> ; на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i> ); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях
4.14	Частица <i>не</i> , её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)

5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <u>а, но</u> , с одиночным союзом <u>и</u> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <u>и, а, но</u> \ бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <u>-мя, -ий, -ие, -ия</u> , на <u>-ья</u> типа <u>гостья</u> , на <u>-ье</u> типа <u>ожерелье</u> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <u>-ов, -ин, -ий</u> )
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <u>-ться</u> и <u>-тся</u>
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <u>и, а, но</u> и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

### 2.1.2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную

записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;



осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча), обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов).

Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку.

После периода обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2–4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения – 536 часов: в 1 классе – 128 часов (3,5 часа в неделю – 8 недель + 4 часа в неделю – 25 недель); во 2 – 4 классах – по 136 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок:

последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видела чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие); соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1–2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...», «Зима недаром злится...», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору). Мир сказок.

Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору). Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста.

Работа с информацией:

соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги; пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение; обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории.

Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание

нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки (по выбору)). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства

выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие. Литературная сказка.

Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору). Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера). Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1–2 рассказа) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).



Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам;

произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы;

выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былинах: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2–3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как скрытое сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русаки», «Черепашка» и другие (по выбору). Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскачка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «Лёля и Минька» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание. Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие); выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей;

составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные представления о человеке как

члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание: освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание: проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание: бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов; планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных



народов, ориентироваться в нравственно этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей;

выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

использовать в беседе изученные литературные понятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам;

находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

В рабочей программе по учебному предмету "Литературное чтение" использован вариант 1 поурочного планирования для учебников "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1-4 класс" (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>		<b>80</b>
1.	Развитие речи	4
2.	Фонетика	4
3.	Чтение	72
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>		<b>40</b>
1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6
2.	Произведения о детях и для детей	9
3.	Произведения о родной природе	6
4.	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	4
5.	Произведения о братьях наших меньших	7
6.	Произведения о маме	3
7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4
8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1
<b>Резервное время</b>		<b>8</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>128</b>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
1.	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
2.	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
3.	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
4.	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
5.	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
6.	Слово и слог. Как образуется слог	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
7.	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
8.	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
9.	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
10.	Гласные и согласные звуки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
11.	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
12.	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
13.	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
14.	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
15.	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
16.	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
17.	Функция буквы А, а в слого-слиянии	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
18.	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
19.	Функция буквы О, о в слого-слиянии	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
20.	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
21.	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
22.	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
23.	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
24.	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
25.	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
26.	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
27.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
28.	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
29.	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
30.	Проведение звукового анализа слов с	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	буквами С, с		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
31.	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
32.	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
33.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
34.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
35.	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
36.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
37.	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
38.	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
39.	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
40.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
41.	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
42.	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
43.	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
44.	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
45.	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
46.	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
47.	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
48.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
49.	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
50.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
51.	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] – [т]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
52.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [а']. Двойная роль букв Я, я	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
53.	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
54.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
55.	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] – [к]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
56.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча-чу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
57.	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
58.	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
59.	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например,	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	А.Л. Барто «В школу»		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
60.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
61.	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
62.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
63.	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи-ши	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
64.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [о']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
65.	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
66.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
67.	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
68.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
69.	Знакомство со строчной и заглавной	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у]		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
70.	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
71.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
72.	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
73.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
74.	Отработка техники чтения на примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка», Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву р»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
75.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
76.	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча-ща, чу-щу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
77.	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
78.	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы ь и ы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
79.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
80.	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
81.	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи» <b>Проект (1) «Моя Азбука»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
82.	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились». Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
83.	Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
84.	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
85.	Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
86.	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
87.	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
88.	Слушание литературных	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
89.	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
90.	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква А»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
91.	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
92.	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
93.	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
94.	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
95.	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
96.	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
97.	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Игровой фольклор: потешки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
98.	Комплексная контрольная работа за курс 1 класса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
99.	Анализ и работа над ошибками комплексной контрольной работы. Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора находить необычное в окружающем мире	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
100	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю. Мориц «Сто фантазий» и других	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
101	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
102	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
103	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
104	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
105	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
106	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
107	Определение темы произведения: изображение природы в разные	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	времена года. Настроение, которое рождает стихотворение		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
108	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
109	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
110	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
111	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и других. Сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
112	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
113	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
114	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благиной «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
115	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
116	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
117	Стихотворения о детях. На примере	1	Часть 1



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
118	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
119	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
120	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
121	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
122	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
123	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
124	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
125	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
126	Сравнение художественных и научно-	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	познавательных текстов: описание героя-животного		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
127	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
128	Собаки – защитники Родины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21377">http://catalog.prosv.ru/item/21377</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/23686">http://catalog.prosv.ru/item/23686</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>128</b>	

## 2 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Произведения о нашей Родине	6
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16
3.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8
4.	Произведения о детях и дружбе	12
5.	Мир сказок	12
6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12
7.	Произведения о братьях наших меньших	18
8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18
9.	Произведения о близких, о семье	13
10.	Зарубежная литература	11
11.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2
<b>Резервное время</b>		<b>8</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
2.	Произведения малых жанров фольклора	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
3.	Пословицы как жанр фольклора	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
4.	Характеристика особенностей народных песен	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
5.	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевертыш событий». Потешки и прибаутки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
6.	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
7.	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
8.	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
9.	Произведения устного народного творчества	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
10.	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
11.	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
12.	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
13.	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
14.	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
15.	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
16.	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
17.	Проверочная работа 1 по разделу «Фольклор»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
18.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе». Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
19.	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
20.	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
21.	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
22.	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
23.	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
24.	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
25.	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
26.	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы» <b>Проверочная работа 2 по разделу «Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
27.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
28.	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
29.	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
30.	Отражение темы Родины в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
31.	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
32.	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещерская сторона»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
33.	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
34.	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
35.	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
36.	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
37.	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
38.	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
39.	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
40.	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
41.	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
42.	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
43.	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
44.	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (например, Л.Н. Толстой «Котенок»)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
45.	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
46.	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой «Филиппок»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
47.	Работа с детскими книгами на тему «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
48.	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова «Жила-была собака...» Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
49.	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
50.	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
51.	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
52.	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
53.	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
54.	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
55.	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
56.	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
57.	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
58.	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
59.	Сравнение описания животных в художественном и научно познавательном тексте	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
60.	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших» <b>Проверочная работа 3 по разделу «О братьях наших меньших»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
61.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
62.	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
63.	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере стихотворения Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
64.	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поэт зима – аукает»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
65.	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
66.	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
67.	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
68.	Жизнь животных зимой: научно-	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
69.	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
70.	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
71.	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
72.	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
73.	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
74.	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
75.	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
76.	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы» <b>Проверочная работа 4 по разделу «Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
77.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Выявление последовательности событий. Составление вопросного	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
78.	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
79.	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
80.	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
81.	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
82.	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
83.	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
84.	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
85.	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
86.	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
87.	Главный герой: общее представление. Характеристика	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
88.	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
89.	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
90.	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
91.	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
92.	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
93.	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе» <b>Проверочная работа 5 по разделу «О детях и дружбе»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
94.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
95.	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
96.	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
97.	Картины весеннего леса в рассказе	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Г.А. Скребницкого «Четыре художника». Составление плана текста		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
98.	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребницкого «Четыре художника». Средства выразительности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
99.	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребницкий «Весенняя песня»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
106	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы» <b>Проверочная работа 6 по разделу «Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
109	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев «В бурю»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
115	Отражение темы «День Победы» в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
116	Тематическое повторение по итогам	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	раздела «О наших близких, о семье» <b>Проверочная работа 7 по разделу «О наших близких, о семье»</b>		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
117	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Работа с детскими книгами на тему «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
118	Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Ученый Петя», Д.И. Хармса «Врун»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
119	Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
126	Работа с детскими книгами на тему «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор «Кот в сапогах»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
130	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели сказочники» <b>Проверочная работа 8 по разделу «Мир сказок»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
133	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Повторение по итогам изученного во 2 классе Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
134	<b>Комплексная контрольная работа за курс 2 класса</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
135	Анализ и работа над ошибками комплексной контрольной работы. Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение Проект (1) «Любимые книги. Герои любимых книг».	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21907">http://catalog.prosv.ru/item/21907</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21904">http://catalog.prosv.ru/item/21904</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>	

### 3 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Произведения о Родине и её истории	6
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16
3.	Творчество И.А. Крылова	4
4.	Творчество А.С. Пушкина	9
5.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8
6.	Творчество Л.Н. Толстого	10
7.	Литературная сказка	9
8.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10
9.	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16
10.	Произведения о детях	18
11.	Юмористические произведения	6
12.	Зарубежная литература	10
13.	Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой)	4
<b>Резервное время</b>		<b>10</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
2.	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
3.	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
4.	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
5.	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
6.	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
7.	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
8.	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
9.	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
10.	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
11.	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
12.	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
13.	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
14.	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
15.	Пословицы народов России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
16.	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
17.	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
18.	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)» Проверочная работа 1 по разделу «Фольклор»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
19.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Работа с детскими книгами. Проект (1) «Составляем словарь устаревших слов»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
20.	Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
21.	Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
22.	Сравнение средств создания пейзажа	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	в тексте описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX – XX вв.		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
23.	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX – XX вв.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
24.	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
25.	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
26.	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
27.	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поет, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И.С. Никитина «Встреча зимы»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
28.	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу, на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
29.	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
30.	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
31.	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы, на примере стихотворения И.А.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Некрасова «Не ветер бушует над бором...»		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
32.	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник иллюстратор Проверочная работа 2 по разделу «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
33.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. А.С. Пушкин – великий русский поэт	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
34.	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
35.	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
36.	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
37.	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
38.	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
39.	Работа с детскими книгами. И.Я.	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
40.	Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
41.	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
42.	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
43.	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина» <b>Проверочная работа 3 по разделам «Творчество А.С. Пушкина»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
44.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
45.	Осознание особенностей басни как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
46.	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
47.	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
48.	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
49.	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, были	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
50.	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказов Л.Н. Толстого «Лебеди» и других	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
51.	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
52.	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
53.	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
54.	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
55.	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
56.	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
57.	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
58.	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Проверочная работа 4 по разделу «Творчество Л.Н. Толстого»		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
59.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
60.	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
61.	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
62.	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка путешественница»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
63.	Характеристика героев сказок В.М. Гаршина «Лягушка путешественница», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
64.	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
65.	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
66.	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
67.	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
68.	Оценка чувств и настроения,	1	Часть 1



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
69.	Отражение темы Родины в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
70.	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
71.	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
72.	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
73.	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин «Встреча зимы»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
74.	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
75.	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
76.	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
77.	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
78.	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и других	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
79.	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
80.	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
81.	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
82.	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
83.	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
84.	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
85.	Осознание понятий верность и преданность животных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
86.	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
87.	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина Сибиряка «Приёмыш»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
88.	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
89.	Отражение темы дружбы животных в рассказах писателей. На примере произведения К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
90.	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
91.	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
92.	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
93.	Работа с произведением К.Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
94.	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
95.	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
96.	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным, к природе родного края	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
97.	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Проверочная работа 5 по разделу «Взаимоотношения человека и животных»		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
98.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
99.	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
102	Работа детскими книгами. Проект (2) «Составление сборника стихов»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX вв.»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
119	Составление юмористического рассказа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях» <b>Проверочная работа 6 по разделу «Произведения о детях»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
123	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
124	Расширение знаний о писателях как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык,	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература» <b>Проверочная работа 7 по разделам «Произведения о детях. Зарубежная литература»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
133	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
134	Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
135	Повторение по итогам изученного в 3 классе <b>Комплексная контрольная работа за курс 3 класса</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
136	Анализ и работа над ошибками	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	комплексной контрольной работы. Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>	

#### 4 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Произведения о Родине, о героических страницах истории	12
2.	Фольклор (устное народное творчество)	11
3.	Творчество И.А. Крылова	4
4.	Творчество А.С. Пушкина	12
5.	Творчество М.Ю. Лермонтова	4
6.	Литературная сказка	9
7.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7
8.	Творчество Л.Н. Толстого	7
9.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6
10.	Произведения о животных и родной природе	12
11.	Произведения о детях	13
12.	Пьеса	5
13.	Юмористические произведения	6
14.	Зарубежная литература	8
15.	Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой)	7
<b>Резервное время</b>		<b>13</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
2.	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
3.	Образы русских богатырей: где жили,	1	Часть 1



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	чем занимались, какими качествами обладали. На примере былины «Ильины три поездочки»		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
4.	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
5.	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
6.	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
7.	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
8.	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
9.	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Жития Сергия Радонежского»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
10.	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
11.	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладали. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
12.	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	культуры народов мира		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
13.	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
14.	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость» <b>Проверочная работа 1 по разделу «Фольклор – народная мудрость»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
15.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Работа с детскими книгами на тему «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
16.	Составление устного рассказа «Мое любимое произведение А.С. Пушкина»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
17.	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
18.	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
19.	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
20.	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
21.	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
22.	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
23.	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
24.	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
25.	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
26.	Сходство фольклорных произведений и литературных сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
27.	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина» <b>Проверочная работа 2 по разделам «Творчество А.С. Пушкина»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
28.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
29.	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
30.	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
31.	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова изменено на «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»: метафора как скрытое сравнение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
32.	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
33.	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
34.	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаша» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
35.	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
36.	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести Л.Н. Толстого «Детство»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
37.	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
38.	<b>Проверочная работа 3 по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
39.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
40.	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
41.	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
42.	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
43.	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
44.	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
45.	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
46.	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
47.	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
48.	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
49.	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! как воздух чист...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
50.	Анализ настроения в стихотворении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
51.	Выразительность поэтической речи в	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	стихотворении И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и других на выбор		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
52.	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
53.	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
54.	Средства создания речевой выразительности в стихотворениях К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
55.	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
56.	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
57.	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
58.	Читательский дневник (правила оформления) Проект (1) «Книга – источник знаний»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
59.	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
60.	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
61.	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
62.	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
63.	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
64.	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
65.	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
66.	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
67.	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка» <b>Проверочная работа 4 по разделу «Литературная сказка»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
68.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
69.	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
70.	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
71.	Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
72.	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
73.	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
74.	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
75.	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
76.	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши для спектакля по рассказу В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
77.	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
78.	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
79.	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
80.	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
81.	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
82.	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
83.	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
84.	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Лёля и Минька»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
85.	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Лёля и Минька». На примере рассказа «Ёлка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
86.	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
87.	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
88.	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
89.	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
90.	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	стихотворения И.А. Бунина «Детство»		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
91.	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
92.	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей» <b>Проверочная работа 5 по разделу «Произведения о детях и для детей»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
93.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
94.	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
95.	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
96.	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
97.	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
98.	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
99.	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
100.	Отражение темы «Материнская	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
101.	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
102.	М.М. Пришвин – певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
103.	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробышка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
104.	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
105.	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
106.	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе» <b>Проверочная работа 6 по разделу «Произведения о животных и родной природе»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
107.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Работа с детскими книгами на тему «Книги о Родине и ее истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
108.	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
109.	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
110.	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
111.	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
112.	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
113.	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
114.	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
115.	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
116.	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
117.	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» <b>Проверочная работа 7 по разделу «О Родине, героические страницы истории»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
118.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
119.	Произведения зарубежных писателей-сказочников: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
120.	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
121.	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
122.	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
123.	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
124.	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
125.	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
126.	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
127.	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
128.	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
129.	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)		Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
130.	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
131.	Книги зарубежных писателей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
132.	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
133.	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
134.	Повторение «Оценим свои достижения» <b>Комплексная контрольная работа за курс 4 класса</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
135.	Анализ и работа над ошибками комплексной контрольной работы. Книги о приключениях и фантастике	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
136.	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21850">http://catalog.prosv.ru/item/21850</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21849">http://catalog.prosv.ru/item/21849</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>	

**ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ  
ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету литературное чтение.

## 1 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь

## 2 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы



<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

#### Проверяемые элементы содержания

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1-2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень». Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных - тема литературы.

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
	М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

### 3 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	(прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка,

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

#### Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Стихотворения «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов

Код	Проверяемый элемент содержания
	«Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

#### 4 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
	тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно- следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание,

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
	рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

#### Проверяемые элементы содержания

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2-3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки



3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2-3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьесы (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

14	<p>Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.</p> <p>Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя.</p> <p>Ритм. Рифма. Строфа.</p> <p>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.</p> <p>Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола).</p> <p>Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия</p>
----	--

### 2.1.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной

(чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 2 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### Коммуникативные умения

##### Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

##### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

##### Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

##### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

### Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### 3 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикie и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### Коммуникативные умения

##### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

##### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

##### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной



и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### **4 КЛАСС**

##### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

##### **Коммуникативные умения**

###### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

###### *Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их

ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2) духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **3) эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **5) трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**6) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

#### *Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

#### *Лексическая сторона речи:*



распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

**Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;  
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

### *Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*football*, *snowman*).

### *Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

#### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **2 КЛАСС**

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательн
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	

					ые ресурсы
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомс тво	3			
1.2	Моя семья	13			
1.3	Мой день рождения	4			
1.4	Моя любимая еда	5			
1.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			
2.2	Любимые занятия	2			
2.3	Мой питомец	3			
2.4	Выходной день	3			
2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			
3.2	Мои друзья	2			
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			
3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			
4.2	Произведения детского фольклора	1			
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			
4.5	Обобщение и контроль	2	1		

Итого по разделу	12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0	

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.7	Обобщение и	2	1		Библиотека ЦОК

	контроль				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>



					<a href="#">11518</a>
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.4	Любимая сказка/история/расказ	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>

	персонажи детских книг				
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1		
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1		
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1		
4	Моя семья (представляем свою семью)	1		
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1		
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1		
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1		
8	Моя семья (наши увлечения)	1		
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1		
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1		
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1		
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1		
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1		
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1		
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1		

16	Мой дом/квартира (моя комната)	1		
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1		
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1		
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1		
20	День рождения (подарки)	1		
21	Моя любимая еда	1		
22	Любимая еда моей семьи	1		
23	Популярная еда в России	1		
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1		
25	Любимая еда моих друзей	1		
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1		
27	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1	
28	Мой любимый цвет	1		
29	Мои любимые игрушки	1		
30	Любимые игрушки моей семьи	1		
31	Мои любимые игрушки (описание)	1		
32	Игрушки моих друзей и одноклассников	1		
33	Игрушки детей из разных стран	1		
34	Игрушки (отгадай по описанию)	1		
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1		
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1		
37	Мой питомец (описание)	1		
38	Мой питомец (любимые занятия)	1		
39	Питомец моего друга	1		
40	Выходной день с семьёй	1		
41	Идеи для выходного дня	1		
42	Летний отдых моей мечты	1		
43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1		
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1	
45	Моя школа (школьные принадлежности)	1		

46	Моя школа (мои любимые предметы)	1		
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1		
48	Мои друзья (выходные с другом)	1		
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1		
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1		
51	Времена года	1		
52	Любимое время года	1		
53	Любимое время года моих одноклассников	1		
54	Одеваемся по погоде	1		
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1		
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1	
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1		
58	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1		
59	Детский фольклор (сказки и песни)	1		
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1		
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1		
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1		
63	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1		
64	Моя любимая сказка (главный герой)	1		
65	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1		
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1		
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1		
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого	1	1	

	языка»			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44594e">https://m.edsoo.ru/7f44594e</a>
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1			
4	Моя семья (родословная семьи)	1			
5	Моя семья (моё детство)	1			
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4465b0">https://m.edsoo.ru/7f4465b0</a>
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446b1e">https://m.edsoo.ru/7f446b1e</a>
8	Моя любимая еда	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445dcc">https://m.edsoo.ru/7f445dcc</a>
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446416">https://m.edsoo.ru/7f446416</a>
10	Мой школьный обед	1			
11	Любимая еда в моей семье	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446272">https://m.edsoo.ru/7f446272</a>
12	Мой распорядок дня (будний день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44741a">https://m.edsoo.ru/7f44741a</a>
13	Мой распорядок дня (выходной день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446fd8">https://m.edsoo.ru/7f446fd8</a>
14	Обобщение по теме	1			Библиотека ЦОК

	«Мир моего "я"»				<a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a>
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a>
16	Мои любимые игрушки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ae6">https://m.edsoo.ru/7f447ae6</a>
17	Мои любимые игры и соревнования	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ea6">https://m.edsoo.ru/7f447ea6</a>
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44807c">https://m.edsoo.ru/7f44807c</a>
19	Мой питомец	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448202">https://m.edsoo.ru/7f448202</a>
20	Питомцы моих друзей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44852c">https://m.edsoo.ru/7f44852c</a>
21	Мои увлечения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448996">https://m.edsoo.ru/7f448996</a>
22	Увлечения моих друзей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
23	Что люблю делать я и мои друзья	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1			
25	Любимые мультфильмы	1			
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4494b8">https://m.edsoo.ru/7f4494b8</a>
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ce6a">https://m.edsoo.ru/7f44ce6a</a>
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1			
29	Любимые сказки моих друзей	1			
30	Любимые сказки детей в России и	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44">https://m.edsoo.ru/7f44</a>

	других странах				<a href="#">4d158</a>
31	Выходной день с моей семьей (в парке)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>
32	Выходной день с моей семьей (в театре)	1			
33	Как я и мои друзья провели выходной день	1			
34	Мои любимые занятия в каникулы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>
35	Каникулы с моей семьей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
36	Как провели каникулы мои друзья	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449800">https://m.edsoo.ru/7f449800</a>
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4499a4">https://m.edsoo.ru/7f4499a4</a>
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449c6a">https://m.edsoo.ru/7f449c6a</a>
42	Моя комната	1			
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449e22">https://m.edsoo.ru/7f449e22</a>
44	Моя школа (любимые предметы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449fc6">https://m.edsoo.ru/7f449fc6</a>
45	Моя школа (правила поведения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a19c">https://m.edsoo.ru/7f44a19c</a>
46	Моя школа (мои одноклассники)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a570">https://m.edsoo.ru/7f44a570</a>
47	Мои друзья (представляем друга)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4">https://m.edsoo.ru/7f4</a>



	одноклассникам)				<a href="#">4a778</a>
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a930">https://m.edsoo.ru/7f44a930</a>
49	Моя малая родина (достопримечательн ости, интересные места для посещения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bb96">https://m.edsoo.ru/7f44bb96</a>
50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bd6c">https://m.edsoo.ru/7f44bd6c</a>
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44aae8">https://m.edsoo.ru/7f44aae8</a>
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ac8c">https://m.edsoo.ru/7f44ac8c</a>
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ae44">https://m.edsoo.ru/7f44ae44</a>
54	Погода	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b344">https://m.edsoo.ru/7f44b344</a>
55	Времена года: месяцы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b6aa">https://m.edsoo.ru/7f44b6aa</a>
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
58	Моя родная страна	1			
59	Родная страна (главные достопримечательн ости и интересные факты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c276">https://m.edsoo.ru/7f44c276</a>
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательн ости – Великобритания)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c5fa">https://m.edsoo.ru/7f44c5fa</a>
61	Страны изучаемого языка (интересные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4">https://m.edsoo.ru/7f4</a>

	факты – Великобритания)				<a href="#">4c7e4</a>
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cab4">https://m.edsoo.ru/7f44cab4</a>
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cc80">https://m.edsoo.ru/7f44cc80</a>
64	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d3d8">https://m.edsoo.ru/7f44d3d8</a>
65	Праздники родной страны	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d8f6">https://m.edsoo.ru/7f44d8f6</a>
66	Праздники стран изучаемого языка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44dc70">https://m.edsoo.ru/7f44dc70</a>
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a>
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы	
1	Моя семья (члены семьи)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a>
2	Моя семья (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ef8a">https://m.edsoo.ru/7f44ef8a</a>
3	Моя семья (описание характера)	1			
4	Мой день	1			Библиотека ЦОК

	рождения, подарки (идеи для подарков)				<a href="https://m.edsoo.ru/7f44f7e6">https://m.edsoo.ru/7f44f7e6</a>
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44fa5c">https://m.edsoo.ru/7f44fa5c</a>
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45002e">https://m.edsoo.ru/7f45002e</a>
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4501b4">https://m.edsoo.ru/7f4501b4</a>
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450330">https://m.edsoo.ru/7f450330</a>
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1			
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1			
11	Мой день (домашние обязанности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451258">https://m.edsoo.ru/7f451258</a>
12	Мой день (распорядок дня)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450a56">https://m.edsoo.ru/7f450a56</a>
13	Мой день (выходной день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450bdc">https://m.edsoo.ru/7f450bdc</a>
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451816">https://m.edsoo.ru/7f451816</a>
17	Мой питомец (чем он питается?)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451bb8">https://m.edsoo.ru/7f451bb8</a>
18	Мой питомец (описание)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451dac">https://m.edsoo.ru/7f451dac</a>
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1			
20	Любимые занятия	1			

	(увлечения моих одноклассников)				
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1			
22	Занятия спортом (виды спорта)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451f46">https://m.edsoo.ru/7f451f46</a>
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45284c">https://m.edsoo.ru/7f45284c</a>
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>
27	Выходной день (планы на выходной день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452c8e">https://m.edsoo.ru/7f452c8e</a>
28	Выходной день (куда можно сходить)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4530bc">https://m.edsoo.ru/7f4530bc</a>
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452108">https://m.edsoo.ru/7f452108</a>
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f453422">https://m.edsoo.ru/7f453422</a>
34	Мой дом (местоположение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4535da">https://m.edsoo.ru/7f4535da</a>
35	Моя школа (мой школьный день)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350fe8e">https://m.edsoo.ru/8350fe8e</a>
36	Моя школа (кем	1			

	мечтают стать мои одноклассники)				
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350ffec">https://m.edsoo.ru/8350ffec</a>
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1			
39	Мои друзья (описание внешности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351026c">https://m.edsoo.ru/8351026c</a>
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835103d4">https://m.edsoo.ru/835103d4</a>
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512080">https://m.edsoo.ru/83512080</a>
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835121d4">https://m.edsoo.ru/835121d4</a>
43	Моя малая родина (праздники)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351230a">https://m.edsoo.ru/8351230a</a>
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512472">https://m.edsoo.ru/83512472</a>
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512648">https://m.edsoo.ru/83512648</a>
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835113b0">https://m.edsoo.ru/835113b0</a>
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511568">https://m.edsoo.ru/83511568</a>
48	Дикие животные (места их обитания)	1			
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1			
50	Погода в разных частях мира	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351109a">https://m.edsoo.ru/8351109a</a>
51	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83510eb0">https://m.edsoo.ru/83510eb0</a>
52	Покупки (поход в	1			Библиотека ЦОК

	магазин: продукты, книги)				<a href="https://m.edsoo.ru/835116ee">https://m.edsoo.ru/835116ee</a>
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511a40">https://m.edsoo.ru/83511a40</a>
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835131d8">https://m.edsoo.ru/835131d8</a>
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513426">https://m.edsoo.ru/83513426</a>
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351394e">https://m.edsoo.ru/8351394e</a>
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835135de">https://m.edsoo.ru/835135de</a>
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513af2">https://m.edsoo.ru/83513af2</a>
63	Родная страна и	1			Библиотека ЦОК

	страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)				<a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1			
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513c50">https://m.edsoo.ru/83513c50</a>
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835149fc">https://m.edsoo.ru/835149fc</a>
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране

	(странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных



	особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым ( <i>He speaks English.</i> )
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым ( <i>I want to dance. She can skate well.</i> )
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?</i>
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме ( <i>Come in, please.</i> )
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию <i>have got</i> ( <i>I've got... Have you got...</i> )
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>can/can't</i> для выражения умения ( <i>I can ride a bike.</i> ) и отсутствия умения ( <i>I can't ride a bike.</i> ); <i>can</i> для получения разрешения ( <i>Can I go out?</i> )
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения ( <i>a pen – pens; a man – men</i> )
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>this – these</i>
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>who, what, how, where, how many</i>
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>in, on, near, under</i>
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы <i>and</i> и <i>but</i> при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

### 3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с

	соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них

	изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (football, snowman)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of)

2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности <i>usually, often</i>
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that – those</i>
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения ( <i>some/any</i> ) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i>
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения <i>to</i> ( <i>We went to Moscow last year.</i> )
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>next to, in front of, behind</i>
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock, in the morning, on Monday</i>
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

#### 4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета,

	принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до

	160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы <i>-er/-or, -ist: teacher, actor, artist</i> )
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения ( <i>blackboard</i> )
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии ( <i>to play – a play</i> )
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи

	отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i> )
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

### 2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	<i>Аудирование</i>



1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	<i>Языковые знания и навыки</i>
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» ( <i>there is / there are</i> )
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов

2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, <i>I'm, isn't; don't, doesn't; can't</i> ), существительных в притяжательном падеже ( <i>Ann's</i> )
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов ( <i>doctor, film</i> ) с помощью языковой догадки
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным <i>It</i> ( <i>It's a red ball.</i> )
2.4.4	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense ( <i>There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.</i> )
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым ( <i>They live in the country.</i> ), составным именным сказуемым ( <i>The box is small.</i> ) и составным глагольным сказуемым ( <i>I like to play with my cat. She can play the piano.</i> )
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense ( <i>My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.</i> )
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами ( <i>She can't swim. I don't like porridge.</i> )
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме ( <i>Come in, please.</i> )
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и

	отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция <i>have got</i> ( <i>I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?</i> )
2.4.11	Модальный глагол <i>can</i> : для выражения умения ( <i>I can play tennis.</i> ) и отсутствия умения ( <i>I can't play chess.</i> ); для получения разрешения ( <i>Can I go out?</i> )
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения ( <i>a book – books; a man – men</i> )
2.4.14	Личные местоимения ( <i>I, you, he/she/it, we, they</i> )
2.4.15	Притяжательные местоимения ( <i>my, your, his/her/its, our, their</i> )
2.4.16	Указательные местоимения ( <i>this – these</i> )
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова ( <i>who, what, how, where, how many</i> )
2.4.19	Предлоги места ( <i>in, on, near, under</i> )
2.4.20	Союзы <i>and</i> и <i>but</i> (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «г» ( <i>there is / there are</i> )
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + <i>r</i> ); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i> ) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>

2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов <i>-teen</i> , <i>-ty</i> , <i>-th</i> ) и словосложения ( <i>sportsman</i> )
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов ( <i>doctor, film</i> ) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense ( <i>There was an old house near the river.</i> )
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме ( <i>Don't talk, please.</i> )
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция <i>I'd like to...</i> ( <i>I'd like to read this book.</i> )
2.4.5	Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i> ( <i>I like riding my bike.</i> )
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: <i>Ann's dress, children's toys, boys' books</i> )
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными ( <i>much / many / a lot of</i> )
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже ( <i>me, you, him/her/it, us, them</i> )
2.4.9	Указательные местоимения ( <i>this – these; that – those</i> )
2.4.10	Неопределённые местоимения ( <i>some/any</i> ) в повествовательных и вопросительных предложениях ( <i>Have you got any friends? – Yes, I've got some.</i> )
2.4.11	Наречия частотности ( <i>usually, often</i> )
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова ( <i>when, whose, why</i> )
2.4.14	Предлоги места ( <i>next to, in front of, behind</i> ), направления ( <i>to</i> ), времени ( <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 5 o'clock, in the morning, on Monday</i> )
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)

4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

#### 4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых

	ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка



1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» ( <i>there is / there are</i> )
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i> ) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов <i>-er/-or, -ist: worker, actor, artist</i> )
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии ( <i>to play – a play</i> )
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных

	слов ( <i>pilot, film</i> )
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.3	Конструкция <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия ( <i>I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.</i> )
2.4.4	Отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i> )
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени ( <i>5 o'clock; 3 am, 2 pm</i> )
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие).

	Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

## **2.1.4. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике, тематическое планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в

обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 532 часа: в 1 классе – 124 часа (3 часа в неделю – 8 недель + 4 часа в неделю – 25 недель), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### 1 КЛАСС

#### Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу.

Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин). Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## 2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

#### Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

#### Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

#### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

#### Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур. Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,

коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире; характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием; подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.



### 3 КЛАСС

#### Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, при вычислениях, сочетательное свойства сложения.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

#### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

#### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

#### Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма); соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль: проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность: при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

#### 4 КЛАС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.

Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное.

Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

регулятивных ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения; выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах; извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность участвовать в совместной деятельности:

договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель); представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение: конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями; использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам; извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;



выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## 1 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
	<b>Раздел 1. Числа и величины</b>	<b>27</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
4.	Числа от 1 до 9	13
5.	Числа от 0 до 10	3
6.	Числа от 11 до 20	4
7.	Длина. Измерение длины	7
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>		<b>40</b>
8.	Сложение и вычитание в пределах 10	11
9.	Сложение и вычитание в пределах 20	29
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>		<b>16</b>
1.	Текстовые задачи	16
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>		<b>20</b>
1.	Пространственные отношения	3
2.	Геометрические фигуры	17
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>		<b>15</b>
1.	Характеристика объекта, группы объектов	8
2.	Таблицы	7
<b>Повторение</b>		<b>4</b>
<b>Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)</b>		<b>2</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>124</b>

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Количественный счёт. Один, два, три...	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
2.	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
3.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
4.	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
5.	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
6.	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
7.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
8.	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
9.	Число и количество. Число и цифра 2	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
10.	<b>Стартовая диагностика. Входной тест.</b> Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
11.	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
12.	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
13.	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
14.	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
15.	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
16.	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
17.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
18.	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
19.	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
20.	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
21.	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
22.	Сравнение без измерения: выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
23.	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
24.	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
25.	Увеличение, уменьшение числа на	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
26.	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
27.	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
28.	Число и цифра 0	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
29.	Число 10	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
30.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда. Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
31.	Проверочная работа (1)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
32.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Единицы длины: сантиметр. Измерение длины отрезка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
33.	Чтение рисунка, схемы с 1-2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
34.	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
35.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
36.	Числа от 1 до 10. Повторение Проект (1) «Числа в загадках, пословицах и поговорках»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
37.	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
38.	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
39.	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$ , $\square - 1 - 1$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
40.	Дополнение до 10. Запись действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
41.	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
42.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
43.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
44.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	на несколько единиц		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
45.	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
46.	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
47.	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
48.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
49.	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
50.	Обобщение по теме «Решение текстовых задач» Проверочная работа (2)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
51.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Сравнение длин отрезков	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
52.	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
53.	Группировка объектов по заданному признаку	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
54.	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	установленному свойству		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
55.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
56.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
57.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
58.	Построение отрезка заданной длины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
59.	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
60.	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
61.	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
62.	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
63.	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>



№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
64.	Сложение и вычитание в пределах 10	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
65.	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
66.	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
67.	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
68.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
69.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
70.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
71.	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
72.	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
73.	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
74.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
75.	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились Проект (2) «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
76.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
77.	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
78.	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
79.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
80.	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
81.	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
82.	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
83.	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
84.	Построение квадрата. <b>Проверочная работа (3)</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
85.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
86.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
87.	Вычитание как действие, обратное сложению	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
88.	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
89.	Выполнение 1-3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
90.	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
91.	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
92.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
93.	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
94.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились. <b>Проверочная работа (4)</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
95.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
96.	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
97.	Однозначные и двузначные числа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
98.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
99.	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
100.	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
101.	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
102.	Десяток. Счёт десятками	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a>

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
103.	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
104.	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
105.	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
106.	Сложение и вычитание с числом 0	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
107.	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
108.	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
109.	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
110.	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$ , $\square + 3$ . Сложение вида $\square + 4$ . Сложение вида $\square + 5$ . Сложение вида $\square + 6$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
111.	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$ . Вычитание вида $12 - \square$ . Вычитание вида $13 - \square$ . Вычитание вида $14 - \square$ . Вычитание вида $15 - \square$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
112.	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились <b>Проверочная работа (5)</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
113.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
114.	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
115.	Сложение и вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
116.	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых. Состав чисел в пределах 20.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
117.	<b>Контрольная работа (1) за курс 1 класса</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
118.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
119.	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
120.	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание с переходом через десяток».	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
121.	Единица длины: сантиметр, дециметр. Измерение длины отрезка Повторение.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
122.	Нахождение неизвестного	1	Часть 1

№	Наименование тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	компонента: действия сложения, вычитания. Повторение.		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
123.	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
124.	Таблицы. Повторение.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21875">http://catalog.prosv.ru/item/21875</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>124</b>	

2 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>		<b>19</b>
1.	Числа	9
2.	Величины	10
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>		<b>56</b>
1.	Сложение и вычитание	19
2.	Умножение и деление	25
3.	Арифметические действия с числами в пределах 100	12
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>		<b>11</b>
1.	Текстовые задачи	11
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>		<b>19</b>
1.	Геометрические фигуры	10
2.	Геометрические величины	9
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>		<b>14</b>
1.	Математическая информация	14
<b>Повторение</b>		<b>9</b>
<b>Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)</b>		<b>8</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
---	---------------------------------------	--------------------------------	--



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
2.	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
3.	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
4.	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
5.	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
6.	<b>Контрольная работа 1 (входная) по теме «Повторение изученного в 1 классе»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
7.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
8.	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
9.	Измерение величин. Решение практических задач	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
10.	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
11.	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
12.	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
13.	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
14.	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
15.	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
16.	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
17.	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
18.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
19.	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
20.	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	терминологии		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
21.	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
22.	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
23.	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
24.	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
25.	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
26.	Разностное сравнение чисел, величин	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
27.	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
28.	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
29.	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
30.	Сочетательное свойство сложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
31.	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
32.	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
33.	<b>Контрольная работа 2 по теме «Числа и величины»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
34.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
35.	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
36.	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
37.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
38.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$ , $36 + 20$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
39.	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$ , $36 - 20$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
40.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$ , $95 + 5$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
41.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
42.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
43.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
44.	<b>Контрольная работа 3 по теме «Арифметические действия»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
45.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
46.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
47.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
48.	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
49.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	количественные, пространственные отношения		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
50.	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
51.	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
52.	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
53.	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
54.	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
55.	Построение отрезка заданной длины Проект (1) «Оригами».	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
56.	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
57.	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
58.	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
59.	План решения задачи в два действия,	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	выбор соответствующих плану арифметических действий		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
60.	Запись решения задачи в два действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
61.	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
62.	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
63.	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
64.	Сравнение геометрических фигур	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
65.	<b>Контрольная работа 4 по теме «Решение задач»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
66.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
67.	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
68.	Алгоритм письменного сложения чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
69.	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
70.	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
71.	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
72.	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
73.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
74.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
75.	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
76.	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
77.	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
78.	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	(в см и мм, в мм)		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
79.	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
80.	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
81.	Устное сложение равных чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
82.	Контрольная работа 5 по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
83.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
84.	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
85.	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
86.	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
87.	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
88.	Взаимосвязь сложения и умножения	1	Часть 1



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
89.	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
90.	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
91.	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
92.	Применение умножения для решения практических задач	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
93.	Нахождение произведения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
94.	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
95.	Переместительное свойство умножения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
96.	Контрольная работа 6 по теме «Математическая информация»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
97.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
98.	Применение деления в практических ситуациях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
99.	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
100.	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
101.	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
102.	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии Проект (2) «Математика вокруг нас. Узоры на посуде».	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
103.	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
104.	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
105.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
106.	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
107.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
108.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
109.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
110.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
111.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
112.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
113.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
114.	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
115.	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
116.	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
117.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
118.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
119.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
120.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
121.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
122.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
123.	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
124.	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
125.	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
126.	Контрольная работа 7 по теме «Табличное умножение и деление»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
127.	Анализ и работа над ошибками	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	контрольной работы. Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
128.	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
129.	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
130.	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
131.	<b>Контрольная работа (8) за курс 2 класса</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
132.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Обобщение изученного за курс 2 класса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
133.	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
134.	Задачи в два действия. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
135.	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
136.	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2339">http://catalog.prosv.ru/item/2339</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>	

### 3 класс

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>		<b>18</b>
1.	Числа	10
2.	Величины	8
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>		<b>47</b>
1.	Вычисления	40
2.	Числовые выражения	7
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>		<b>23</b>
1.	Работа с текстовой задачей	12
2.	Решение задач	11
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>		<b>22</b>
1.	Геометрические фигуры	9
2.	Геометрические величины	13
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>		<b>15</b>
1.	Математическая информация	15
<b>Повторение</b>		<b>4</b>
<b>Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)</b>		<b>7</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>

#### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
2.	Сложение и вычитание однородных величин	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
3.	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
4.	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
5.	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
6.	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
7.	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
8.	<b>Контрольная работа 1 (входная) по теме «Повторение изученного во 2 классе»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
9.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
10.	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
11.	Решение задач с геометрическим содержанием	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
12.	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
13.	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
14.	Переместительное свойство умножения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
15.	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
16.	Таблица умножения и деления	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
17.	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
18.	Сочетательное свойство умножения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
19.	Нахождение периметра многоугольника	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
20.	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
21.	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
22.	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
23.	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
24.	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
25.	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
26.	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
27.	<b>Контрольная работа 2 по теме «Числа и величины»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
28.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
29.	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
30.	Умножение и деление с числом 6	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
31.	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
32.	Задачи на разностное сравнение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
33.	Задачи на кратное сравнение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
34.	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
35.	Столбчатая диаграмма: чтение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
36.	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
37.	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное) Проект (1) «Математическая сказка»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
38.	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
39.	Умножение и деление с числом 7	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
40.	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
41.	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
42.	Кратное сравнение чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
43.	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
44.	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
45.	Площадь прямоугольника, квадрата	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
46.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
47.	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
48.	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
49.	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
50.	Площадь и приемы её нахождения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
51.	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
52.	Алгоритмы (правила) нахождения	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	периметра и площади		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
53.	Умножение и деление с числом 8	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
54.	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
55.	Умножение и деление с числом 9	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
56.	Контрольная работа 3 по теме «Арифметические действия»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
57.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
58.	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
59.	Переход от одних единиц площади к другим	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
60.	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
61.	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
62.	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
63.	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
64.	Нахождение площади в заданных единицах	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
65.	Арифметические действия с числом 1	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
66.	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
67.	Арифметические действия с числом 0	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
68.	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
69.	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
70.	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
71.	Задачи на нахождение доли величины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
72.	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
73.	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
74.	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
75.	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
76.	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
77.	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
78.	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
79.	<b>Контрольная работа 4 по теме «Решение задач»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
80.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Устное умножение суммы на число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
81.	Умножение и деление двузначного	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	числа на однозначное число		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
82.	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
83.	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
84.	Выбор верного решения задачи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
85.	Разные способы решения задачи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
86.	Деление суммы на число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
87.	Разные приемы записи решения задачи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
88.	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
89.	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
90.	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
91.	Деление на однозначное число в пределах 100	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
92.	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
93.	Контрольная работа 5 по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
94.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
95.	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
96.	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
97.	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
98.	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
99.	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
100.	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
101.	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
102.	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
103.	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
104.	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
105.	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
106.	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
107.	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
108.	Классификация объектов по двум признакам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
109.	Числа в пределах 1000: сравнение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
110.	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
	на/в»		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
111.	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
112.	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
113.	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
114.	Сложение и вычитание с круглым числом	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
115.	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
116.	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
117.	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
118.	Письменное сложение в пределах 1000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
119.	Письменное вычитание в пределах 1000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
120.	Алгоритм деления на однозначное число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
121.	Контрольная работа 6 по теме «Математическая информация»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
122.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Умножение круглого числа, на круглое число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
123.	Деление круглого числа, на круглое число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
124.	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
125.	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
126.	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
127.	Задачи на расчет времени, количества Проект (2) «Задачи-расчёты»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
128.	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
129.	Приемы деления на однозначное число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
130.	Проверка правильности вычислений:	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
131.	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
132.	Контрольная работа (7) за курс 3 класса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
133.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
134.	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
135.	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
136.	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2374">http://catalog.prosv.ru/item/2374</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2394">http://catalog.prosv.ru/item/2394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/3/">https://resh.edu.ru/subject/12/3/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>	

#### 4 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>		<b>23</b>
1.	Числа	11
2.	Величины	12
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>		<b>37</b>
1.	Вычисления	25

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
2.	Числовые выражения	12
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>		<b>20</b>
1.	Текстовые задачи	20
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>		<b>20</b>
1.	Геометрические фигуры	12
2.	Геометрические величины	8
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>		<b>15</b>
1.	Математическая информация	15
<b>Повторение</b>		<b>14</b>
<b>Практическая часть (Контрольные работы + ВПР)</b>		<b>6+1</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
2.	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
3.	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
4.	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
5.	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
6.	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
7.	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
8.	Контрольная работа 1 (входная) по теме «Повторение изученного в 3 классе»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
9.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
10.	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
11.	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
12.	Представление текстовой задачи на модели	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
13.	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
14.	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
15.	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
16.	Решение задачи разными способами	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
17.	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
18.	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
19.	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
20.	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
21.	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
22.	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
23.	<b>Контрольная работа 2 по теме «Числа и величины»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
24.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Сравнение и упорядочение чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
25.	Решение задач на работу	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
26.	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
27.	Умножение на 10, 100, 1000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
28.	Деление на 10, 100, 1000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
29.	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
30.	Работа с утверждениями (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности (верные (истинные) и неверные (ложные))	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
31.	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
32.	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях Проект (1) «Старинные меры длины»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
33.	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
34.	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
35.	Решение задач на нахождение площади	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
36.	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	прямоугольники или единичные квадраты		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
37.	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
38.	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
39.	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
40.	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
41.	Решение задач на расчет времени	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
42.	Доля величины времени, массы, длины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
43.	Сравнение величин, упорядочение величин	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
44.	Закрепление. Таблица единиц времени	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
45.	Контрольная работа 3 по теме «Арифметические действия»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
46.	Анализ и работа над ошибками	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	контрольной работы. Применение представлений о площади для решения задач		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
47.	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
48.	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
49.	Письменное сложение многозначных чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
50.	Решение задач на нахождение длины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
51.	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
52.	Разностное и кратное сравнение величин	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
53.	Письменное вычитание многозначных чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
54.	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
55.	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
56.	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
57.	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
58.	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
59.	Примеры и контрпримеры	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
60.	Изображение фигуры, симметричной заданной	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
61.	Вычисление доли величины	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
62.	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
63.	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
64.	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
65.	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
66.	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
67.	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
68.	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
69.	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
70.	Задачи с недостаточными данными	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
71.	<b>Контрольная работа 4 по теме «Решение задач»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
72.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Таблица: чтение, дополнение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
73.	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
74.	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
75.	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
76.	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
77.	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
78.	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
79.	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
80.	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
81.	Сравнение геометрических фигур	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
82.	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
83.	Деление на однозначное число в пределах 100000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
84.	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
85.	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	число)		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
86.	Контрольная работа 5 по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
87.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
88.	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
89.	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
90.	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
91.	Разные приемы записи решения задачи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
92.	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
93.	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
94.	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи Проект (2) «Поморские задачи»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
95.	Закрепление изученного по разделу	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	"Арифметические действия"		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
96.	Периметр многоугольника	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
97.	Решение задач на движение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
98.	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
99.	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
100.	Разные формы представления одной и той же информации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
101.	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
102.	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
103.	Применение алгоритмов для вычислений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
104.	Деление с остатком	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
105.	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
106.	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
107.	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
108.	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
109.	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
110.	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
111.	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
112.	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
113.	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
114.	<b>Проверочная работа 1</b> <b>ВПР по математике</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
115.	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
116.	Классификация объектов по одному-двум признакам	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
117.	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
118.	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
119.	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
120.	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
121.	Деление на двузначное число в пределах 100000	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
122.	Окружность, круг: распознавание и изображение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
123.	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
124.	Задачи с избыточными и недостающими данными	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
125.	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
126.	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
127.	Контрольная работа (6) за курс 4 класса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
128.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
129.	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
130.	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
131.	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
132.	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
133.	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
134.	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
135.	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
136.	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2406">http://catalog.prosv.ru/item/2406</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2416">http://catalog.prosv.ru/item/2416</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/12/4/">https://resh.edu.ru/subject/12/4/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>136</b>	

## ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету математика.

### 1 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десятки
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева - справа», «спереди - сзади», «между»

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

#### Проверяемые элементы содержания

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева - справа», «сверху - снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

## 2 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

<b>Код проверяемого требования</b>	<b>Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

#### Проверяемые элементы содержания

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись

Код	Проверяемый элемент содержания
	равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными

Код	Проверяемый элемент содержания
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

### 3 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах,

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
	в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

#### Проверяемые элементы содержания

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее - легче на...», «тяжелее - легче в...»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже - дешевле на...», «дороже - дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее - медленнее на...», «быстрее - медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше - меньше на...», «больше - меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части,



	составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ...», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

#### 4 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
	величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

#### Проверяемые элементы содержания

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел

Код	Проверяемый элемент содержания
	на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

### 2.1.5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка / к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира – 262 часа: в 1 классе – 58 часов (1 час в неделю – 8 недель + 2 часа в неделю – 25 недель); во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) условиях контролируемого телекоммуникационную сеть «Интернет».

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

(ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ) доступа в информационно

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:  
в процессе учебного диалога слушать говорящего;  
отвечать на вопросы, дополнять ответы участников;  
уважительно относиться к разным мнениям; воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;  
воспроизводить наизусть слова гимна России;  
соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;  
описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;  
сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:  
сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);  
выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;  
анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы;  
нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:  
соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

### Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные;

лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально; читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы;

дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения;

Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа;

связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия: следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### 3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.



Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану;

на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;

находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия;

находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные с изображёнными объектами;

планы, соотносить условные обозначения находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение); описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя); устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;

самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### 4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;  
классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;  
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах;  
оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов;

культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов;

объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы;

планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;  
понимание особой роли многонациональной России в современном мире;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;  
проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;

выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития; проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;

активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника;

считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных;

сезонные явления в разные времена года;

деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

выделять их наиболее существенные признаки; применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося;

во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания; безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:



различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);  
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края;

столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой;

российских центров декоративно прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; показывать на карте мира материка, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;

соблюдать безопасность проведения опытов; группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России; рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием

простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного); называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

В рабочей программе по учебному предмету "Окружающий мир" использован вариант 1 поурочного планирования для учебника "Окружающий мир. 1-4 класс, в 2-х частях" (автор А.А. Плешаков)

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
<b>Человек и общество</b>		<b>16</b>
10.	Школа. Школьная жизнь	3
11.	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье	2
12.	Россия – наша Родина	11
<b>Человек и природа</b>		<b>35</b>
1.	Природа – среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой	12
2.	Растительный мир	9
3.	Мир животных. Разные группы животных	14
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>		<b>7</b>
1.	Режим дня школьника	3
2.	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети «Интернет»	4

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>58</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
2.	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
3.	Наша Родина: от края и до края. Символы России. <i>Стартовая диагностика. Входной тест.</i>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
4.	Народы России. Народов дружная семья	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
5.	Путешествие по родному краю	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
6.	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
7.	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
8.	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку? <i>Экскурсия (1) «В гости к осени»</i>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
9.	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	различий		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
10.	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
11.	Явления и объекты неживой природы. Откуда в снежках грязь?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
12.	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество. <b>Проверочная работа 1 (тест)</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
13.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
14.	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
15.	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание. Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
16.	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
17.	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
18.	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
19.	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	особенность этой группы животных		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
20.	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
21.	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
22.	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
23.	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
24.	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
25.	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание), чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
26.	Знакомься: электронные ресурсы школы <b>Проверочная работа 2 (тест)</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
27.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Ты – пешеход!	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
28.	Знаки дорожного движения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
29.	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Проект (1) «Моя малая Родина»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
30.	Культурные объекты родного края	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
31.	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
32.	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
33.	Значение природы в жизни людей. Откуда берётся и куда девается мусор?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
34.	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
35.	Как растение живет? Экскурсия (2) «В гости к зиме»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
36.	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
37.	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
38.	Как живут растения?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
39.	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
40.	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
41.	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
42.	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
43.	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
44.	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
45.	Мир животных. Где живут слоны?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
46.	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
47.	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
48.	Труд людей родного края. Зачем люди осваивают космос?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
49.	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем. Проект (2) «Моя семья»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
50.	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
51.	Прогулки на природе. Правила поведения в природе. Проверочная работа 3 (тест)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
52.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Зачем нужна вежливость?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
53.	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
54.	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6–7 лет. Правила поведения за столом	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
55.	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
56.	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной Экскурсия (3) «В гости к весне»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
57.	Труд и быт людей в разные времена года	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
58.	Кто заботится о домашних животных Профессии людей,	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21877">http://catalog.prosv.ru/item/21877</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы. Повторение изученного в 1 классе		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21878">http://catalog.prosv.ru/item/21878</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/1">https://resh.edu.ru/subject/43/1</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>58</b>	

## 2 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
<b>Человек и общество</b>		<b>16</b>
1.	Наша Родина - Россия	12
2.	Семья. Родословная	2
3.	Культура поведения в общественных местах	2
<b>Человек и природа</b>		<b>34</b>
1.	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7
2.	Многообразие растений	8
3.	Многообразие животных	11
4.	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>		<b>12</b>
1.	Здоровый образ жизни школьника	4
2.	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети «Интернет»	8
<b>Резервное время</b>		<b>6</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>68</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
2.	Народы России. Родная страна	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
3.	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
4.	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
5.	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
6.	Заповедники России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
7.	Заповедники России. Охрана природы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
8.	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населённый пункт	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
9.	Тематическое повторение по разделу «Где мы живем?»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
10.	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
11.	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы. <i>Экскурсия (1) «В гости к осени»</i>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
12.	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
13.	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений, осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
14.	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
15.	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
16.	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира. <b>Проверочная работа 1 по разделу «Человек и общество».</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
17.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Земля – живая планета Солнечной системы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
18.	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
19.	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
20.	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
21.	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
22.	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
23.	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни,	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	передвижения, питания: узнавание, называние, описание		Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
24.	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
25.	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
26.	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
27.	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения Проект (1) «Разнообразие природы нашего края»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
28.	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
29.	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
30.	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
31.	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
32.	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
33.	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
34.	Заповедники: значение для охраны природы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
35.	Тематическое повторение по разделу «Человек и природа» <b>Проверочная работа 2 по разделу «Человек и природа».</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
36.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Мир профессий жителей нашего региона	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
37.	Из чего что сделано	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
38.	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
39.	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
40.	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
41.	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приёме пищи; на пришкольной территории	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
42.	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности		<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
43.	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
44.	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. <i>Экскурсия (2) «В гости к зиме»</i>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
45.	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
46.	Подробнее о лесных опасностях	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
47.	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
48.	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
49.	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
50.	Правила поведения при использовании компьютера: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
51.	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы – пассажиры	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
52.	Знаки безопасности на общественном	1	Часть 1



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	транспорте		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
53.	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро <b>Проверочная работа 3 по разделу «Правила безопасной жизнедеятельности».</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
54.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения <b>Проект (2) «Семейное древо»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
55.	Модели Земли – глобус, карта, план. Практическая работа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
56.	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
57.	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа. <b>Экскурсия (3) «В гости к весне».</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
58.	Формы земной поверхности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
59.	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
60.	Москва – столица России. Герб Москвы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
61.	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	С.В. Образцова. Путешествие по Москве		<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
62.	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
63.	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
64.	Кустарники нашего края: узнавание, называние, краткое описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
65.	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
66.	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. <b>Экскурсия (3) «В гости к весне»</b> . Впереди лето	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
67.	Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
68.	Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22313">http://catalog.prosv.ru/item/22313</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/22314">http://catalog.prosv.ru/item/22314</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/2">https://resh.edu.ru/subject/43/2</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>68</b>	

### 3 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
<b>Человек и общество</b>		<b>20</b>
1.	Наша Родина – Российская Федерация	14
2.	Семья – коллектив близких, родных людей	2



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
3.	Страны и народы мира	4
<b>Человек и природа</b>		<b>35</b>
1.	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11
2.	Бактерии, грибы и их разнообразие	2
3.	Разнообразие растений	7
4.	Разнообразие животных	7
5.	Природные сообщества	3
6.	Человек – часть природы	5
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>		<b>7</b>
1.	Здоровый образ жизни	2
2.	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети «Интернет»	5
<b>Резервное время</b>		<b>6</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>68</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Безопасная информационная среда	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
2.	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
3.	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
4.	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
5.	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
6.	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
7.	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
8.	Что такое общество?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
9.	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
10.	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
11.	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
12.	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры Проект (1) «Экономика родного края»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
13.	Проверочная работа 1 по разделу «Человек и общество». Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твёрдых веществ, жидкостей и газов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
14.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, название, краткая характеристика	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
15.	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
16.	Вода как вещество. Определение	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	свойств воды в ходе практической работы		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
17.	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
18.	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
19.	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
20.	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
21.	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения) <i>Экскурсия (1) «В гости к осени»</i>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
22.	Растение как живой организм	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
23.	Как растения размножаются?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
24.	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
25.	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
26.	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных Проект (2) «Разнообразие животных нашего края»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
27.	Особенности питания животных. Цепи питания	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
28.	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
29.	Роль животных в природе и жизни людей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
30.	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
31.	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
32.	Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
33.	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
34.	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
35.	Органы чувств, их роль в жизни человека	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
36.	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
37.	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
38.	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
39.	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
40.	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
41.	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
42.	Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека» <b>Проверочная работа 2 по разделу «Человек и природа».</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
43.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме <b>Экскурсия (2) «В гости к зиме»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
44.	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
45.	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
46.	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
47.	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
48.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
49.	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
50.	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
51.	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
52.	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
53.	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
54.	Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
55.	Семья – первый и главный коллектив	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	в жизни человека. Повседневные заботы семьи		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
56.	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
57.	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
58.	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
59.	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
60.	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
61.	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
62.	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору) <b>Проверочная работа 3 по разделу «Правила безопасной жизнедеятельности»</b>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
63.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
64.	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
65.	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
66.	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона <i>Экскурсия (3) «В гости к весне».</i>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
67.	Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
68.	Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21853">http://catalog.prosv.ru/item/21853</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21854">http://catalog.prosv.ru/item/21854</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/3">https://resh.edu.ru/subject/43/3</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>68</b>	

#### 4 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
<b>Человек и общество</b>		<b>33</b>
1.	Наша Родина – Российская Федерация	10
2.	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17
3.	Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6
<b>Человек и природа</b>		<b>24</b>
1.	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5
2.	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9
3.	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5
4.	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>		<b>5</b>
1.	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1
2.	Безопасность в городе. Безопасность в сети «Интернет»	4
<b>Резервное время</b>		<b>6</b>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>68</b>



<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
1.	Как человек изучает окружающую природу?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
2.	Солнце – звезда	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
3.	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
4.	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
5.	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
6.	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
7.	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
8.	Всемирное культурное наследие России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
9.	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
10.	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
11.	Знакомство с Международной Красной книгой	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
12.	Всемирное культурное наследие	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
13.	Охрана историко-культурного наследия	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
14.	О вредных для здоровья привычках	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
15.	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
16.	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта <i>Экскурсия (1) «В гости к осени»</i>	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
17.	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
18.	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
19.	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
20.	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
21.	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
22.	Река как водный поток	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
23.	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
24.	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
25.	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
26.	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
27.	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
28.	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
29.	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
30.	Водоёмы и реки родного края	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
31.	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
32.	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
33.	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
34.	Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
35.	Повторение по теме «Природные зоны» Проверочная работа 1 по разделу «Человек и природа»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
36.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Человек – творец культурных ценностей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
37.	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
38.	Новое время	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
39.	Новейшее время: история продолжается сегодня	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
40.	Государство Русь. Страницы	1	Часть 1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	общественной и культурной жизни		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
41.	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
42.	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
43.	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
44.	Образование и культура в Московском государстве	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
45.	Страницы истории Российской империи. Петр I	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
46.	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
47.	Образование в Российской империи Экскурсия (2) «В гости к зиме»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
48.	Развитие культуры в Российской империи. Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
49.	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
50.	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
51.	Страницы истории России XX в.	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
52.	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: как всё начиналось	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
53.	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.: главные сражения	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
54.	Всё для фронта – всё для победы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
55.	Взятие Берлина. Парад Победы	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
56.	Мы живём в Российской Федерации Проект (1) «Современная Россия»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
57.	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
58.	Родной край. Знаменитые люди родного края Экскурсия (3) «В гости к весне»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
59.	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
60.	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
61.	Повторение по теме «История Отечества»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
62.	Государственные праздники России	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
63.	Праздник в жизни общества и человека	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
64.	Праздники и памятные даты своего региона Проверочная работа 3 по разделу «Правила безопасной жизнедеятельности»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
65.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
66.	Наша малая Родина: главный город	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
67.	Города России. Города-герои. Страницы истории Проект (2) «Страницы истории Отечества».	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
68.	Повторение «Оценим свои достижения»	1	Часть 1 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21855">http://catalog.prosv.ru/item/21855</a> Часть 2 <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21856">http://catalog.prosv.ru/item/21856</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/43/4">https://resh.edu.ru/subject/43/4</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>68</b>	

# ПЕРЕЧЕНЬ (КОДИФИКАТОР) РАСПРЕДЕЛЁННЫХ ПО КЛАССАМ ПРОВЕРЯЕМЫХ ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету окружающий мир.

## 1 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
<b>Человек и общество</b>	
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
<b>Человек и природа</b>	
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>	
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила



<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
	использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

#### Проверяемые элементы содержания

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения.
<b>Дикорастущие и культурные растения</b>	
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

## 2 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
<b>Человек и общество</b>	
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
<b>Человек и природа</b>	
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>	
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

#### Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
<b>1</b>	<b>Человек и общество</b>
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
<b>2</b>	<b>Человек и природа</b>
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе

Код	Проверяемый элемент содержания
<b>3</b>	<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

### 3 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
<b>Человек и общество</b>	
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
<b>Человек и природа</b>	
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>	
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

#### Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемый элемент содержания
<b>1</b>	<b>Человек и общество</b>
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
<b>2</b>	<b>Человек и природа</b>
2.1	Методы изучения природы

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
<b>3</b>	<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах,

Код	Проверяемый элемент содержания
	безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

#### 4 КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
<b>Человек и общество</b>	
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
<b>Человек и природа</b>	
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе

<b>Код проверяемого результата</b>	<b>Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

#### Проверяемые элементы содержания

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
<b>1</b>	<b>Человек и общество</b>
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
<b>2</b>	<b>Человек и природа</b>
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по



Код	Проверяемый элемент содержания
	исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
<b>3</b>	<b>Правила безопасной жизнедеятельности</b>
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

### 2.1.6. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей)
  - развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
  - обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
  - развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.
- Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как

на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России.

Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

– создавать небольшие тексты описания, тексты рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

– проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях;

– контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения

– проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества;

– проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

– анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

– выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

– проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

– выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

– владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

– подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры»:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выразить понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о БогеТроице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

– рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

– рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

– рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

– раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

– распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

– рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

– излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

#### Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность,

великодушные, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр); 13 Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ. 4 класс – рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама; – рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид); – раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей; – распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента; – рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде; – излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении и государственности; культуры народов России, российской культуры – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести; – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно нравственной культуре, традиции. Модуль «Основы буддийской культуры» Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений: 14 Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ. 4 класс – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; – рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; – раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»; – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики; – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе,



сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия; – рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме; – рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами; – рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе; – раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей; – распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре; – рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции; – излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль 15 Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ. 4 класс буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести; – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции. Модуль «Основы иудейской культуры» Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений: – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; – выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; – рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности; – раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни 16 Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ. 4 класс человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции; – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики; – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма; – рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах; – рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами; – рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рошашана, ЙомКиппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста; – раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей; – распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре; –

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде; – излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности; – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести; – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; – называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; 17 Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ. 4 класс – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции. Модуль «Основы религиозных культур народов России» Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений: – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; – рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми; – раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях; – соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России; – раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий; – рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера); – рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими; – рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции); – раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России; – распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре; – рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностей религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды); – излагать основные исторические

сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности; – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов; – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести; – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; – называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России. Модуль «Основы светской этики» Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений: – выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности; – выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; 19 Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ. 4 класс – выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования; – рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России; – раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»; – высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры; – первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики; – раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды; – рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи; – раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей; – распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан; 20 Федеральная рабочая программа | ОРКСЭ. 4 класс – рассказывать о трудовой

морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда; – рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона; – раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России; – объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности; – первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов; – приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести; – выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; – называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Россия – наша Родина	1
3.	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2
4.	Во что верят православные христиане	4
5.	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4
6.	Отношение к труду. Долг и ответственность	2
7.	Милосердие и сострадание	2
8.	Православие в России	5
9.	Православный храм и другие святыни	3
10.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6
11.	Христианская семья и её ценности	3
12.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Россия – наша Родина	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			<a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
2.	Культура и религия	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
3.	Как христианство пришло на Русь	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
4.	Бог, мир, труд, человек	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
5.	Библия	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
6.	Ошибка первых людей	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
7.	Вдали от рая	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
8.	В ожидании спасителя	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
9.	Десять заповедей	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
10.	Благовещение. Рождество Христово	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
11.	Богоявление. Испытание в пустыне	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
12.	Нагорная проповедь	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
13.	Евангельские притчи	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			<a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
14.	Крест	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
15.	Пасха	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
16.	Учебные проекты	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
17.	Храмы России	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
18.	Икона	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
19.	Церковнославянский язык	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
20.	Православная молитва	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
21.	Церковь	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
22.	Причастие	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
23.	Покаяние	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
24.	Подвиг	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
25.	Брак	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			<a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
26.	Родители и дети	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
27.	Монашество	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
28.	Труд и творчество	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
29.	Любовь – вершина добродетелей	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
30.	Суд Божий и суд человеческий	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
31.	Отечество земное и небесное	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
32.	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
33.	Урок-игра	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
34.	Учебные проекты	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

#### **МОДУЛЬ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ"**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>
1.	Россия – наша Родина	1

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>
2.	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4
3.	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2
4.	Хранители предания в религиях мира	2
5.	Добро и зло	2
6.	Человек в религиозных традициях народов России	2
7.	Священные сооружения	2
8.	Искусство в религиозной культуре	2
9.	Творческие работы обучающихся	2
10.	Религиозная культура народов России	2
11.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4
12.	Праздники и календари	2
13.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2
14.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1
15.	Семья и семейные ценности	1
16.	Долг, свобода, ответственность, труд	1
17.	Любовь и уважение к Отечеству	1
18.	Обобщающий урок. Подведение итогов	1
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
1.	Россия – наша Родина	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
2.	Культура и религия	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
3.	Культура и религия	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
4.	Возникновение религий	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>



<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
5.	Мировые религии и их основатели	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
6.	Священные книги религий мира	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
7.	Священные книги религий мира	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
8.	Хранители предания в религиях мира	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
9.	Хранители предания в религиях мира	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
10.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
11.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
12.	Паломничество и святыни	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
13.	Паломничество и святыни	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
14.	Священные сооружения	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
15.	Священные сооружения	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
16.	Искусство в религиозной культуре	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
17.	Искусство в религиозной культуре	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
18.	Творческая работа «Религии мира»	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
19.	Творческая работа «Религии мира»	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
20.	История религий народов России	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
21.	История религий народов России	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
22.	Религиозные обычаи	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
23.	Религиозные обычаи	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
24.	Религиозные обряды	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
25.	Религиозные обычаи, обряды, ритуалы	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
26.	Праздники и календари	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
27.	Праздники и календари	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
28.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
29.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в исламе, буддизме, иудаизме	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
30.	Милосердие. Забота о слабых. Взаимопомощь	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
31.	Семья	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
32.	Долг. Свобода. Труд. Ответственность	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
33.	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
34.	Любовь и уважение к Отечеству. Обобщающий урок	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

### МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Россия – наша Родина	1
2.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8
3.	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1
4.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8
5.	Праздники как одна из форм исторической памяти	2
6.	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1
7.	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3
8.	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6
9.	Этикет	2
10.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
1.	Россия - наша Родина.  Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека.	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>  <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a>  <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>  <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
2.	Этика – наука о нравственной жизни человека	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>  <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a>  <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>  <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
3.	Добрым жить на белом свете веселей	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>  <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a>  <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>  <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
4.	Добрым жить на белом свете веселей	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>  <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a>  <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>  <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
5.	Правила общения для всех	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>  <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a>  <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>  <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
6.	Правила общения для всех	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>  <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a>  <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>  <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
7.	От добрых правил – добрые слова и поступки	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>  <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a>  <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			<a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
8.	Каждый интересен	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
9.	Каждый интересен	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
10.	Чувство Родины	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
11.	Жизнь священна	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
12.	Человек рождён для добра	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
13.	Милосердие – закон жизни	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
14.	Жить во благо себе и другим	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			<a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
15.	В развитие добрых чувств – творение души	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
16.	Природа – волшебные двери к добру и доверию	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
17.	Жизнь протекает среди людей	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
18.	Жизнь протекает среди людей	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
19.	Памятные даты. Историческая память	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
20.	Памятные даты. Историческая память	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
21.	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a>

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
			<a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
22.	Следовать нравственной установке	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
23.	Достоинство жить среди людей	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
24.	Уметь понять и простить. Простая этика поступков	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
25.	Общение и источники преодоления обид	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
26.	Общение и источники преодоления обид	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
27.	Ростки нравственного опыта поведения	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>



<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество академических часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
28.	Ростки нравственного опыта поведения	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
29.	Доброте сопутствует терпение	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
30.	Действия с приставкой «СО»	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
31.	Премудрости этикета. Красота этикета	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
32.	Простые школьные и домашние правила этикета. Чистый ручеёк нашей речи	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
33.	С чего начинается Родина. В тебе рождается патриот и гражданин	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a> <a href="http://www.gumfak.ru">www.gumfak.ru</a>
34.	Человек – чело века. Слово, обращённое к тебе	1	<a href="http://www.religio.ru">http://www.religio.ru</a> <a href="http://ww.or.ru/">http://ww.or.ru/</a> <a href="http://orkce.apkpro.ru">http://orkce.apkpro.ru</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			www.gumfak.ru
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

### **2.1.7. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в

национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 131 час: в 1 классе – 29 часов (0,5 часа в неделю – 8 недель + 1 час в неделю – 25 недель); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

#### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями. Рисование с натуры: разные листья и их форма. Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных). Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись» Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая. Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета. Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете. Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания. Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка, или по выбору учителя с учётом местных промыслов). Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе. Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев. Орнамент, характерный для игрушки одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору

учителя с учётом местных промыслов). Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура» Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий. Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии. Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства» Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя). Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений. Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## 2 КЛАСС

Модуль «Графика» Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка. Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы. Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение. Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц). Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета. Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра. Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски. Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст. Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений. Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета. Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского. Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

## Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла. Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей. Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия). Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов). Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями. Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись). Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова. Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе). Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint. Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева). Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»). Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока учебных фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### 3 КЛАСС

### Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги. Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация. Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката. Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города. Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица. Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

### Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены)

для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору). Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося. Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении. Портрет человека по памяти и представлению использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов). Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики. Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения). Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя). Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов. Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков. Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

#### Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений. Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире. Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт Петербурге (обзор памятников по выбору учителя). Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом. Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей. Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи). Представления о произведениях крупнейших отечественных художников пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков. В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе). Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки. Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

#### 4 КЛАСС

##### Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры. Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

##### Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

##### Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

##### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие. Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие. Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы. Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

##### Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек. Конструкция и изображение здания

каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя). Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи. Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций). Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть. Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического (при соответствующих технических условиях). Движения человека. Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка. Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России. Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: уважение и ценностное отношение к своей Родине – России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие



индивидуально личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества. Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком.

Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие самостоятельные экспериментальные выполнения художественных действия заданий; в процессе проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои, и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

соблюдать порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица). Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисс и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села, или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

### Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.



Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь

объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
13.	Ты учишься изображать	8
14.	Ты украшаешь	8
15.	Ты строишь	7
16.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>29</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
2.	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
3.	Мастер изображения учит видеть: создаём групповую работу «Сказочный лес»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
4.	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями. Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
5.	Изображать можно в объёме: лепим зверушек	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
6.	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
7.	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень/зима или коврик-ночь/утро)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
8.	Изображать можно и то, что невидимо: создаём радостные и грустные рисунки. Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
9.	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
10.	Цветы: создаём коллективную работу «Ваза с цветами»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
11.	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаём коллективную работу – панно «Бабочки»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
12.	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
13.	Украшения птиц: создаём сказочную птицу из цветной бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
14.	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
15.	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
16.	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаём весёлые игрушки из цветной бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
18.	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем. Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
19.	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены. Снаружи и внутри: создаём домик для маленьких человечков	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
20.	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
21.	Всё имеет своё строение: создаём изображения животных из разных форм	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
22.	Строим вещи: создаём из цветной бумаги весёлую сумку-пакет	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
23.	Город, в котором мы живём: фотографируем постройки и создаём панно «Прогулка по городу»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
24.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
25.	Праздник птиц: создаём декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
26.	Разноцветные жуки и бабочки: создаём аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
27.	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
28.	Времена года: создаём рисунки о каждом времени года	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
29.	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7830">http://catalog.prosv.ru/item/7830</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1">https://resh.edu.ru/subject/7/1</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>29</b>	

## 2 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Введение	2
2.	Как и чем работает художник	14
3.	Реальность и фантазия	5
4.	О чём говорит искусство?	7
5.	Как говорит искусство?	6
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
2.	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
3.	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
4.	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
5.	С какими материалами ещё работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
6.	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
7.	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	в тумане, раннее утро»		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
8.	Волшебная чёрная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
9.	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
10.	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
11.	Аппликация: создаём коврики на тему «Осенний листопад»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
12.	Что может линия: рисуем зимний лес	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
13.	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
14.	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
15.	Бумага, ножницы, клей: создаём макет игровой площадки	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
16.	Неожиданные материалы: создаём изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
17.	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
18.	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звёздочками	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
19.	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
20.	Конструируем природные формы: создаём композицию «Подводный мир»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
21.	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу, площадь	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
22.	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
23.	Изображение характера животных: передаём характер и настроение животных в рисунке	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
24.	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
25.	Образ человека в скульптуре: создаём разных по характеру образов в объёме – лёгкий, стремительный и тяжёлый, неповоротливый	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
26.	Человек и украшения: создаём кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
27.	О чём говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
28.	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
29.	Тёплые и холодные цвета: рисуем костёр или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
30.	Тихие и звонкие цвета, ритм линий: создаём композицию «Весенняя земля»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
31.	Характер линий: рисуем весенние ветки берёзы, дуба, сосны	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
32.	Характер линий: рисуем весенние ветки берёзы, дуба, сосны	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
33.	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаём из них композиции	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
34.	Пропорции выражают характер: создаём скульптуры птиц	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7728">http://catalog.prosv.ru/item/7728</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2">https://resh.edu.ru/subject/7/2</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

### 3 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Введение	1
2.	Искусство в твоём доме	8
3.	Искусство на улицах твоего города	8
4.	Художник и зрелище	7
5.	Художник и музей	10
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
2.	Твои игрушки: создаём игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
3.	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
4.	Обои и шторы у тебя дома: создаём орнаменты для обоев и штор	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
5.	Орнаменты для обоев и штор: создаём в графическом редакторе	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
6.	Мамин платок: создаём орнамент в квадрате	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
7.	Твои книжки: создаём эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстрации к детской	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	книге сказок		
8.	Открытки: создаём поздравительную открытку	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
9.	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
10.	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
11.	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
12.	Парки, скверы, бульвары: создаём эскиз макета паркового пространства	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
13.	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
14.	Волшебные фонари: создаём малые архитектурные формы для города (фонари)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
15.	Витрины: создаём витрины – малые архитектурные формы для города	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
16.	Удивительный транспорт: рисуем фантастический транспорт	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
17.	Труд художника на улицах твоего города: создаём панно «Образ моего города»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
18.	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
19.	Художник в театре: создаём эскиз занавеса или декораций сцены	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
20.	Театр кукол: создаём сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
21.	Маска: создаём маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
22.	Афиша и плакат: создаём эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
23.	Праздник в городе: создаём композицию «Праздник в городе»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
24.	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
25.	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
26.	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
27.	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
28.	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
29.	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	рассказы к портретам		
30.	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
31.	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
32.	Картины исторические и бытовые: создаём композицию историческую или бытовую	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
33.	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
34.	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7660">http://catalog.prosv.ru/item/7660</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/3">https://resh.edu.ru/subject/7/3</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

#### 4 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Введение	1
2.	Истоки родного искусства	7
3.	Древние города нашей земли	11
4.	Каждый народ - художник	9
5.	Искусство объединяет народы	6
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
2.	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
3.	Деревянный мир: создаём макет избы и бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
4.	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
5.	Деревня: создаём коллективное панно «Деревня»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
6.	Красота человека: создаём портрет русской красавицы (в национальном костюме с учётом этнокультурных особенностей региона)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
7.	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
8.	Народные праздники: создаём панно на тему народных праздников	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
9.	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
10.	Родной край: создаём макет «Древний город»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
11.	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
12.	Города русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
13.	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
14.	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
15.	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
16.	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
17.	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
18.	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
19.	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
20.	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
21.	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаём панно «Праздник в Японии»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
22.	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
23.	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
24.	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
25.	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
26.	Древняя Эллада: создаём панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
27.	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
28.	Многообразие художественных культур в мире: создаём презентацию на тему	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России		
29.	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребёнка	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
30.	Мудрость старости: создаём живописный портрет пожилого человека	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
31.	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
32.	Герои-защитники: создаём презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
33.	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
34.	Юность и надежды: создаём живописный детский портрет	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/7729">http://catalog.prosv.ru/item/7729</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4">https://resh.edu.ru/subject/7/4</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

### 2.1.8. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»;

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 131 час: в 1 классе – 29 часов (0,5 часа в неделю – 8 недель + 1 час в неделю – 25 недель); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

#### Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайнышка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям.



Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.

Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

### Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода.

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

## ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль № 4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья.

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация – подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка».

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;  
ответы на вопросы учителя;  
слушание органной музыки И.С. Баха;  
описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;  
игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);  
звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;  
наблюдение за трансформацией музыкального образа;  
вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;  
прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;  
анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;  
сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;  
вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;  
разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;  
вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:



видеопросмотр музыкальной сказки;  
обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;  
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт

современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жёстами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жёстами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

#### **2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

#### **3) в области эстетического воспитания:**



восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

**5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

**6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

**7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

#### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

##### **Вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

##### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

#### **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1 «Народная музыка России»** обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Народная музыка России				
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1		
1.2	Русский фольклор: русские	1		

	народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1		
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1		
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1		
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1		
Итого по разделу		6		
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>				
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1		
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1		
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси	1		

2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1		
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскание» из Детской музыки	1		
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1		
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1		
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1		
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1		
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1		
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни,	1		

	посвящённые Дню Победы			
Итого по разделу		4		
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Музыка народов мира				
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1		
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2		
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютия»: этническая музыка	2		
Итого по разделу		5		
Раздел 2. Духовная музыка				
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1		
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1		
Итого по разделу		2		
Раздел 3. Музыка театра и кино				
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1		
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе	1		



	(арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»			
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1		
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1		
Итого по разделу		4		
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>				
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2		
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томица электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1		
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>				
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»	1		
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И.	1		

	Волгиной «Веселый музыкант»			
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Народная музыка России				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1		
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1		
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1		
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1		
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1		
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1		
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1		
Итого по разделу		7		

<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>				
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1		
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1		
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1		
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1		
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1		
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1		
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1		
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1		
Итого по разделу		8		
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1		
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1		
Итого по разделу		2		

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Музыка народов мира				
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2		
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Духовная музыка				
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1		
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1		
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1		
Итого по разделу		3		
Раздел 3. Музыка театра и кино				
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2		
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1		
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1		
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»:	2		

	«Три чуда», «Полет шмеля»			
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1		
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1		
Итого по разделу		8		
Раздел 4. Современная музыкальная культура				
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1		
4.2	Джаз: С. Джоппин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1		
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1		
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1		
Итого по разделу		4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты	1			Библиотека ЦОК

	живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Композитор –	1			Библиотека ЦОК

	исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского				
2.6	Русские композиторы- классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.7	Европейские композиторы- классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского- Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>



	песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»				
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		3			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»				
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	«Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения				
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»;	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»				
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья- плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского- Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девуцы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»				
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадики» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	Детской музыки				
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»				
Итого по разделу		1			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов- сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>



	«Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова				
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского- Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова				
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	Концерт для оркестра «Озорные частушки»				
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1-2	Край, в котором ты живёшь. Русский фольклор	1
3-4	Русские народные музыкальные инструменты. Сказки, мифы и легенды	1
5-6	Фольклор народов России. Народные праздники	1
7-8	Композиторы – детям. Оркестр	1
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1
10	Вокальная музыка	1
11	Инструментальная музыка	1
12	Русские композиторы-классики	1
13	Европейские композиторы-классики	1
14	Музыкальные пейзажи	1
15	Музыкальные портреты	1
16	Танцы, игры и веселье	1
17	Какой же праздник без музыки?	1
18	Певец своего народа	1
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1

23	Звучание храма	1
24	Религиозные праздники	1
25		1
26	Театр оперы и балета	1
27	Балет. Хореография – искусство танца	1
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1
29	Современные обработки классики	1
30	Современные обработки классики	1
31	Электронные музыкальные инструменты	1
32	Весь мир звучит	1
33	Песня	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Край, в котором ты живёшь	1
2	Русский фольклор	1
3	Русские народные музыкальные инструменты	1
4	Сказки, мифы и легенды	1
5	Народные праздники	1
6	Фольклор народов России	1
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1
8	Русские композиторы-классики	1
9	Европейские композиторы-классики	1
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1
11	Вокальная музыка	1
12	Программная музыка	1
13	Симфоническая музыка	1
14	Мастерство исполнителя	1
15	Инструментальная музыка	1
16	Главный музыкальный символ	1
17	Красота и вдохновение	1
18	Диалог культур	1
19	Диалог культур	1
20	Инструментальная музыка в церкви	1
21	Искусство Русской православной церкви	1
22	Религиозные праздники	1
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1
25	Театр оперы и балета	1
26	Балет. Хореография – искусство танца	1

27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1
29	Сюжет музыкального спектакля	1
30	Оперетта, мюзикл	1
31	Современные обработки классической музыки	1
32	Джаз	1
33	Исполнители современной музыки	1
34	Электронные музыкальные инструменты	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Край, в котором ты живёшь	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9668a">https://m.edsoo.ru/f5e9668a</a>
2	Русский фольклор	1	
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92d78">https://m.edsoo.ru/f5e92d78</a>
4	Жанры музыкального фольклора	1	
5	Фольклор народов России	1	
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e946aa">https://m.edsoo.ru/f5e946aa</a>
8	Композиторы – детям	1	
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	
10	Вокальная музыка	1	
11	Инструментальная музыка	1	
12	Русские композиторы-классики	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96b94">https://m.edsoo.ru/f5e96b94</a>
13	Европейские композиторы-классики	1	
14	Мастерство исполнителя	1	
15	Музыкальные пейзажи	1	
16	Танцы, игры и веселье	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92bb6">https://m.edsoo.ru/f5e92bb6</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e986ce">https://m.edsoo.ru/f5e986ce</a>
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a35116">https://m.edsoo.ru/f2a35116</a>
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	

19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1	
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1	
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1	
22	[Религиозные праздники	1	
23	Троица	1	
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	
26	Сюжет музыкального спектакля	1	
27	Сюжет музыкального спектакля	1	
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1	
29	Исполнители современной музыки	1	
30	Исполнители современной музыки	1	
31	Особенности джаза	1	
32	Электронные музыкальные инструменты	1	
33	Интонация	1	
34	Ритм	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

#### 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Край, в котором ты живёшь	1	
2	Первые артисты, народный театр	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1	
4	Жанры музыкального фольклора	1	
5	Фольклор народов России	1	
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	
8	Композиторы – детям	1	
9	Оркестр	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98bb0">https://m.edsoo.ru/f5e98bb0</a>
10	Вокальная музыка	1	
11	Инструментальная музыка	1	

12	Программная музыка	1	
13	Симфоническая музыка	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e942cc">https://m.edsoo.ru/f5e942cc</a>
14	Русские композиторы-классики	1	
15	Европейские композиторы-классики	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99ad8">https://m.edsoo.ru/f5e99ad8</a>
16	Мастерство исполнителя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98962">https://m.edsoo.ru/f5e98962</a>
17	Искусство времени	1	
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1	
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1	
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1	
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1	
22	Религиозные праздники	1	
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e93f52">https://m.edsoo.ru/f5e93f52</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96e50">https://m.edsoo.ru/f5e96e50</a>
24	Театр оперы и балета	1	
25	Балет	1	
26	Балет	1	
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98d86">https://m.edsoo.ru/f5e98d86</a>
30	Современные обработки классической музыки	1	
31	Современные обработки классической музыки	1	
32	Джаз	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e95050">https://m.edsoo.ru/f5e95050</a>
33	Интонация	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9a154">https://m.edsoo.ru/f5e9a154</a>
34	Музыкальный язык	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 2.1.9. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание

обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений; расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий; развитие гибкости и вариативности мышления, к конструкторской и к изобретательской деятельности;

способностей воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда; воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;



технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) – 131 час: в 1 классе – 29 часов (0,5 часа в неделю – 8 недель + 1 час в неделю – 25 недель); во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю); в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства Природное и техническое окружение человека.

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование при изготовлении изделий конструктивных особенностей материалов

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с

помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией: воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение: участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль: принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность: проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества; принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование гармоничной

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания композиции. и конструирования симметричных форм. Симметрия, способы разметки

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### 3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона.

Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов.

Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (техико технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### 4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.

Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;



классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль: понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в

соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического художественного характера) по изучаемой тематике;

декоративно использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе:

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) сотрудничества;

и подчиненного, осуществлять продуктивное проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) и практической деятельности;

в самостоятельной интеллектуальной выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рיצовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Технологии, профессии и производства	4
2.	Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.	3
3.	Композиция в художественно декоративных изделиях	2
4.	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4
5.	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1
6.	Картон. Его основные свойства. Виды картона	
7.	Сгибание и складывание бумаги	2
8.	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3
9.	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	4
10.	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1
11.	Швейные иглы и приспособления	1
12.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3
13.	Выставка работ. Итоговое занятие	1
14.	Информационно коммуникационные технологии (ИКТ)	реализуется в рамках тем
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>29</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2.	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
3.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
4.	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5.	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания. Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6.	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.	Способы соединения природных	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	материалов		<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
8.	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
9.	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
10.	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
11.	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» Формообразование деталей изделия из пластилина	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
12.	Объемная композиция. Групповая творческая работа. <b>Проект (1) «Мастерская Деда Мороза»</b>	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
13.	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
14.	Сгибание и складывание бумаги. Составление композиций из несложной сложной детали.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
15.	Сгибание и складывание бумаги. Основные формы оригами и их преобразование.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
16.	Складывание бумажной детали гармошкой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
17.	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
18.	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
19.	Резаная аппликация	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
20.	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
21.	Преобразование правильных форм в неправильные	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
22.	Составление композиций из деталей разных форм	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
23.	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
24.	Общее представление о тканях и нитках	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
25.	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
26.	Вышивка – способ отделки изделий.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Мережка (осыпание края заготовки из ткани)		<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
27.	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
28.	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
29.	Объемная композиция. Групповая творческая работа. Проект (2) «Аквариум»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22393">http://catalog.prosv.ru/item/22393</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>29</b>	

## 2 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Технологии, профессии и производства.	5
2.	Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.	4
3.	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1
4.	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2
5.	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3
6.	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1
7.	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2
8.	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5
9.	Машины на службе у человека. Мир профессий	2
10.	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2
11.	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6
12.	Информационно коммуникативные технологии	реализуется в рамках тем
13.	Проектная деятельность	1
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
---	---------------------------------------	--------------------------------	--

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2.	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
3.	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
4.	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5.	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6.	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.	Биговка по кривым линиям	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
8.	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
9.	Конструирование складной открытки со вставкой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
10.	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
11.	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
12.	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
13.	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
14.	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
15.	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
16.	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
17.	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
18.	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
19.	Подвижное соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	шпильку		
20.	Подвижное соединение деталей шарнира проволоку	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
21.	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
22.	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
23.	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
24.	Транспорт и машины специального назначения	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
25.	Макет автомобиля	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
26.	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
27.	Виды ниток. Их назначение, использование	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
28.	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
29.	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
30.	Сборка, сшивание швейного изделия	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
31.	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
32.	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
33.	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
34.	Проект (1) «Кукла-закрутка»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22394">http://catalog.prosv.ru/item/22394</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

### 3 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Технологии, профессии и производства.	2
2.	Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.	3
3.	Технологии ручной обработки материалов.	4
4.	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
5.	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1
6.	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6
7.	Технологии обработки текстильных материалов	4
8.	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2
9.	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4
10.	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6
11.	Проектная деятельность	1
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во 2 классе	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
3.	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
4.	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5.	Работа с текстовой программой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6.	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
8.	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
9.	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
10.	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
11.	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
12.	Плоские и объемные формы деталей и	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка		<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
13.	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
14.	Развертка коробки с крышкой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
15.	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
16.	Конструирование сложных разверток	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
17.	Конструирование сложных разверток	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
18.	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
19.	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
20.	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
21.	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
22.	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
23.	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
24.	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
25.	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
26.	Пришивание бусины на швейное изделие	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
27.	Пришивание бусины на швейное изделие	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
28.	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
29.	Конструирование моделей с подвижным	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов		<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
30.	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
31.	Проект (1) «Парад военной техники»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
32.	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
33.	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
34.	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22395">http://catalog.prosv.ru/item/22395</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

#### 4 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов
1.	Технологии, профессии и производства.	2
2.	Информационно-коммуникационные технологии	3
3.	Конструирование и моделирование	5
4.	Технологии ручной обработки материалов.	4
	Конструирование и моделирование	
5.	Конструирование объемных изделий из разверток	3
6.	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3
7.	Синтетические материалы. Мир профессий	5
8.	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5
9.	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по заданным условиям	4
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Повторение и обобщение изученного в 3	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	классе. Современные синтетические материалы		<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
2.	Современные производства и профессии	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
3.	Информация. Интернет	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
4.	Графический редактор	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
5.	Групповой проект в рамках изучаемой тематики Проект (1) «Наш класс»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
6.	Робототехника. Виды роботов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
7.	Конструирование робота.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
8.	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
9.	Программирование робота	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
10.	Испытания и презентация робота	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
11.	Конструирование сложной открытки	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
12.	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
13.	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
14.	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
15.	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
16.	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
17.	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
18.	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
19.	Природные мотивы в декоре интерьера	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
20.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
21.	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
22.	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
23.	Конструирование сложных форм из	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a>



№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	пластиковых трубочек		<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
24.	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
25.	Синтетические ткани. Их свойства	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
26.	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
27.	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
28.	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
29.	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
30.	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. Проект (2) «Аксессуары для одежды»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
31.	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
32.	Конструкции с ножничным механизмом	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
33.	Конструкция с рычажным механизмом	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
34.	Подготовка Портфолио.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/22396">http://catalog.prosv.ru/item/22396</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

#### 2.1.10. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»

##### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на



обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 303 часа: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### ***Знания о физической культуре***

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### ***Физическое совершенствование***

##### ***Оздоровительная физическая культура***

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

##### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура***

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### ***Гимнастика с основами акробатики***

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### ***Лыжная подготовка***

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

##### ***Лёгкая атлетика***

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### ***Подвижные и спортивные игры***

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

##### ***Прикладно-ориентированная физическая культура***

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **2 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

#### ***Физическое совершенствование***

##### ***Оздоровительная физическая культура***

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

##### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура***

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

##### ***Прикладно-ориентированная физическая культура***

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## **3 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

### ***Физическое совершенствование***

#### ***Оздоровительная физическая культура***

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

#### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура.***

##### **Гимнастика с основами акробатики**

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

##### **Лёгкая атлетика**

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

##### **Лыжная подготовка**

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

##### **Подвижные и спортивные игры**

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

#### ***Прикладно-ориентированная физическая культура.***

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **4 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### ***Физическое совершенствование***

#### ***Оздоровительная физическая культура***

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

##### Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

##### Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

##### Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

##### Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;



- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- - выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной и игровой подготовки.
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	0.5	0	0.5	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		0.5			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	0.5	0	0.5	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video</a>

					<a href="#">eo&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		0.5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	0.25	0	0.25	РЭШ 1 класс
1.2	Осанка человека	0.25	0	0.25	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	0.5	0	0.5	МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	21	0	21	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
2.2	Легкая атлетика	29	0	29	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
2.3	Подвижные и спортивные игры	31	0	31	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>

					<a href="#">eo&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
2.4	Лыжная подготовка	15	0	15	РЭШ 1 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a> МЭШ 1 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		98			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	99	

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	0.5	0	0.5	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		0.5			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое	0.5	0	0.5	РЭШ 2 класс

	развитие и его измерение				<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a> МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		0.5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	0.5	0	0.5	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	0.5	0	0.5	МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	1	13	РЭШ 2 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
2.2	Легкая атлетика	18	3	15	МЭШ 2 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
2.3	Подвижные игры	21	3	18	
2.4	Лыжная подготовка	12	1	11	
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1	<a href="https://www.gto.ru/">https://www.gto.ru/</a>
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	8	60	

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	0.25	0	0.25	РЭШ 3 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a> МЭШ 3 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		0.25			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	0.25	0	0.25	РЭШ 3 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a> МЭШ 3 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	0.25	0	0.25	
2.3	Физическая нагрузка	0.25	0	0.25	
Итого по разделу		0.75			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	0.5	0	0.5	РЭШ 3 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a> МЭШ 3 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	0.5	0	0.5	

					<a href="#">ds=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	1	13	РЭШ 3 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a> МЭШ 3 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
2.2	Легкая атлетика	18	3	15	
2.3	Подвижные и спортивные игры	21	3	18	
2.4	Лыжная подготовка	12	1	11	
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1	<a href="https://www.gto.ru/">https://www.gto.ru/</a>
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	8	60	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Конт роль ные работ ы	Прак ти ческие работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	0.25	0	0.25	РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
Итого по разделу		0.25			

Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	0.25	0	0.25	РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	0.25	0	0.25	
Итого по разделу		0.5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	0.75	0	0.75	РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
1.2	Закаливание организма	0.5	0	0.5	
Итого по разделу		1.25			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	1	13	РЭШ 4 класс <a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4/">https://resh.edu.ru/subject/9/4/</a> МЭШ 4 класс <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&amp;subject_program_ids=31937349,31937312,31937326,35909095&amp;class_level_ids=1,2,3,4</a>
2.2	Легкая атлетика	18	3	15	
2.3	Подвижные и спортивные игры	21	3	18	
2.4	Лыжная подготовка	12	1	11	
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	1	<a href="https://www.gto.ru/">https://www.gto.ru/</a>
Итого по разделу		1			



ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	8	60	
--	----	---	----	--

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПР/Р	
1	Что такое физическая культура	1	-	1	Урок «Как возникли первые соревнования» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/</a>
2	Современные физические упражнения	1	-	1	Урок «Физические качества» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/</a>
3	Основные направления физической культуры и спорта. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО)	1			Видео "ГТО. Как это было" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8939554?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8939554?menuReferrer=catalogue</a>
4	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	-	1	Видео "Бег с высоким подниманием бедра" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7183579?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7183579?menuReferrer=catalogue</a>
5	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	-	1	Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/</a>
6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1	-	1	Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра

					«Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/</a>
7	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	-	1	Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/</a>
8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег	1	-	1	Урок "Выносливость. Игра «К своим флажкам»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/</a>
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10 м и 30 м	1	-	1	Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/</a>
10	Развитие скоростных качеств.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/</a>
11	Развитие скоростных качеств.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/</a>
12	Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед.	1	-	1	Урок "Прыжки и прыжковые упражнения." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1760865?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1760865?menuReferrer=catalogue</a>
13	Прыжок в длину с места. Метание мешочка на дальность. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	-	1	Урок "Метание мешочка на дальность. Игра «Бросай далеко, собирай быстрее»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/</a>

14	Бег в равномерном темпе 500 м.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
15	Развитие скоростно-силовых качеств	1	-	1	Урок "Упражнения для развития силы. Прыжок в длину с места. Игра «Быстро по местам»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/326399/</a>
16	Челночный бег 3*10.	1	-	1	Урок "Правила безопасности на уроке легкой атлетики. Техника челночного бега с высокого старта" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/</a>
17	Метание мяча в цель.	1	-	1	Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/</a>
18	Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Чередование ходьбы, бега (бег 50м, ходьба 100м).	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
19	Считалки для подвижных игр	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
20	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
21	Обучение способам организации игровых площадок	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
22	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ)

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
23	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
24	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
25	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
26	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
27	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
28	Правила поведения на уроках физической культуры, общие понятия о видах гимнастики	1	-	1	Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue</a>
29	Учимся гимнастическим упражнениям	1	-	1	Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue</a>
30	Стилизованные способы передвижения ходьбой и	1	-	1	Урок "Специальная гимнастическая

	бегом				разминка" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7792988?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7792988?menuReferrer=catalogue</a>
31	Акробатические упражнения, основные техники	1	-	1	Видео "Гимнастика" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9236621?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9236621?menuReferrer=catalogue</a>
32	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1	-	1	Урок " «Гибкость, грация!»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5747/start/189604/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5747/start/189604/</a>
33	Гимнастические упражнения с мячом	1	-	1	Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue</a>
34	Гимнастические упражнения со скакалкой	1	-	1	Видео "Упражнения со скакалкой" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7800334?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7800334?menuReferrer=catalogue</a>
35	Гимнастические упражнения в прыжках	1	-	1	Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue</a>
36	Прыжки в группировке толчком двумя ногами	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
37	Освоение правил и техники выполнения нормативов комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье, поднимание туловища из положения лежа на спине	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
38	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
39	Прыжки в упоре на руках толчком двумя ногами	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>

40	Висы простые; вис, на согнутых руках, согнув ноги.	1	-	1	Урок "Вис на согнутых руках. Кувырок вперед" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/</a>
41	Висы простые; вис, на согнутых руках, согнув ноги.); Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	-	1	Урок "Вис на согнутых руках. Кувырок вперед" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/</a>
42	Передвижение по гимнастической скамейке (на носках, выпадами, с - высоким подниманием бедра)	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
43	Комбинация упражнений в равновесии на гимнастической скамейке. Игра «Запрещённое движение»	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
44	Ходьба в равновесии по гимнастическому бревну.	1	-	1	Урок "Гимнастика. Равновесие." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1573157?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1573157?menuReferrer=catalogue</a>
45	Ходьба в равновесии по гимнастическому бревну.	1	-	1	Урок "Гимнастика. Равновесие." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1573157?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1573157?menuReferrer=catalogue</a>
46	Комбинация из ранее изученных элементов.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
47	Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев и стоя на коленях.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
48	Преодоление полосы препятствий из гимнастического оборудования. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
49	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>

50	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
51	Упражнения в передвижении на лыжах	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
52	Упражнения в передвижении на лыжах	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
53	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
54	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
55	Техника ступающего шага во время передвижения	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
56	Техника ступающего шага во время передвижения	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
57	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
58	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
59	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
60	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
61	Прохождение дистанции, игры, эстафеты.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
62	Прохождение дистанции, игры, эстафеты.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
63	Прохождение дистанции, игры, эстафеты.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/1/">https://resh.edu.ru/class/1/</a>
64	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>

65	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	-	1	Урок "Подвижные игры" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue</a>
66	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
67	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	-	1	Урок "Подвижные игры" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue</a>
68	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
69	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	-	1	Урок "Подвижные игры" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue</a>
70	Броски волейбольного мяча в стену и ловля после отскока.	1	-	1	Урок "Подвижные игры на развитие ловкости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/326665/</a>
71	Броски волейбольного мяча в стену и ловля после отскока.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/</a>
72	Перебрасывание мяча через волейбольную сетку из-за головы. Прыжки через скакалку. Подвижная -игра «Передай соседу»	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/</a>
73	Перебрасывание мяча через волейбольную сетку из-за головы.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/</a>
74	Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по сигналу.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/</a>
75	Бросок мяча через сетку. Упражнения на внимание по	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/</a>



	сигналу.				
76	Техника безопасности на уроках. Прыжок в длину с места.	1	-	1	Урок "Прыжки и прыжковые упражнения." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1760865?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1760865?menuReferrer=catalogue</a>
77	Метание малого мяча с места из положения, стоя грудью в направления метания. Развитие скоростно-силовых способностей. Подтягивания.	1	-	1	Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/</a>
78	Низкий старт. Метание мяча. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	-	1	Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/</a>
79	Бросок набивного мяча (до 1 кг) из положения стоя лицом в направлении метания двумя руками от груди. Бег 30 метров.	1	-	1	Урок "Быстрота. Игра «Кто быстрее»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/</a>
80	Высокий старт. Развитие выносливости.	1	-	1	Урок "Быстрота. Игра «Кто быстрее»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/</a>
81	Бег по разметкам и с выполнением заданий.	1	-	1	Урок "Быстрота. Игра «Кто быстрее»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/</a>
82	Челночный бег 3*10	1	-	1	Урок "Техника челночного бега с высокого старта" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/326623/</a>
83	Бег по пересечённой местности.	1	-	1	Урок "Быстрота. Игра «Кто быстрее»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/</a>
84	Метание мяча на заданное расстояние. Бег 500 метров. Освоение правил и техники выполнения норматива	1	-	1	Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/</a>

	комплекса ГТО				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/">ct/lesson/4187/start/169123/</a>
85	Прыжки на заданное расстояние.	1	-	1	Урок "Прыжки и прыжковые упражнения." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1760865?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1760865?menuReferrer=catalogue</a>
86	Метание мяча в цель.	1	-	1	Урок "Метание в цель. Игра «Точно в мишень»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/</a>
87	Бег 30 метров. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	-	1	Урок "Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/</a>
88	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
89	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
90	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
91	Удары по воротам.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
92	Удары по воротам.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
93	Удары по воротам.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
94	Передачи в парах, тройках.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
95	Передачи в парах, тройках.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
96	Передачи в парах, тройках.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
97	Подвижные игры с элементами футбола.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>
98	Подвижные игры с элементами футбола.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/</a>

99	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1 и 2 ступеней комплекса ГТО	1	-	1	Урок "Итоговый урок по разделу «Знание - сила!»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/326378/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	99	

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПР/Р	
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1	-	1	Урок "Первые соревнования." (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/start/223903/</a>
2	Зарождение Олимпийских игр	1	-	1	Урок "Как зародились Олимпийские игры" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/</a>
3	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1	-	1	Урок "Техника безопасности на уроках физической культуры" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/789310?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/789310?menuReferer=catalogue</a>
4	Броски мяча в неподвижную мишень	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/</a>
5	Броски мяча в неподвижную мишень	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/</a>
6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/</a>
7	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	-	1	Видео "Прыжковое упражнение "Приставные шаги"" (МЭШ)

					<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7217464?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7217464?menuReferer=catalogue</a>
8	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	-	1	Видео "Прыжковое упражнение "Приставные шаги"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7217464?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7217464?menuReferer=catalogue</a>
9	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1	-	1	Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/</a>
10	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1	-	1	Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/</a>
11	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1	-	1	Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/</a>
12	Непрерывный бег. Развитие выносливости. Зачет.	1	1	-	Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/</a>
13	Техника безопасности на уроках. Подвижные игры.	1	-		Урок "Техника безопасности на уроках физической культуры" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/789310?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/789310?menuReferer=catalogue</a>
14	Передача и ловля баскетбольного мяча	1	-	1	Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue</a>

					<a href="#">ferrer=catalogue</a>
15	Ловля и передача мяча двумя руками от груди, стоя на месте. Ведение мяча на месте	1	-	1	Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue</a>
16	Обучение броскам мяча в упрощенных условиях.	1	-	1	Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue</a>
17	Подводящие упражнения для обучения ведению мяча.	1	-	1	Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue</a>
18	Обучение броскам мяча в упрощенных условиях - одной рукой.	1	1	-	Урок "Подвижные игры. Спортивные эстафеты" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/e3040ad7-706f-42cc-8dbd-d4eedc59288e?menuReferer=catalogue</a>
19	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	-	1	Урок "Строевая подготовка" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/</a>
20	Строевые упражнения и команды	1	-	1	Урок "Строевая подготовка" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/</a>
21	Прыжковые упражнения	1	-	1	Видео "Прыжковое упражнение "Приставные шаги"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7217464?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7217464?menuReferer=catalogue</a>

22	Гимнастическая разминка	1	-	1	Видео "Утренняя зарядка" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10040076?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10040076?menuReferrer=catalogue</a>
23	Ходьба на гимнастической скамейке	1	-	1	Видео "5 упражнений для здоровой и красивой осанки" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8612206?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8612206?menuReferrer=catalogue</a>
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	-	1	Урок "Подтягивание на перекладине из виса лежа. Техника выполнения кувырка назад" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/</a>
25	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	-	1	Урок "Скакалка" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/</a>
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1	-	1	Урок "Подтягивание на перекладине из виса лежа. Техника выполнения кувырка назад" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/start/226184/</a>
27	Упражнения с гимнастическим мячом	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
29	Танцевальные гимнастические движения	1	-	1	Видео "Галоп" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1715152?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1715152?menuReferrer=catalogue</a>
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	-	1	Видео "Поднимание туловища из положения лежа на спине" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_ob">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_ob</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/8715718?menuReferrer=catalogue">jects/8715718?menuReferrer=catalogue</a>
31	Гимнастические упражнения упражнения с гимнастической скакалкой.	1	-	1	Видео "Учимся прыгать на скакалке" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7317441?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7317441?menuReferrer=catalogue</a>
32	Акробатические упражнения Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе	1	1	-	Видео "Акробатическая связка" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296301?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296301?menuReferrer=catalogue</a>
33	Правила техники безопасности на уроках. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
34	Повороты на лыжах. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
35	Передвижения на лыжах по учебной дистанции.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
36	Зачет. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
37	Спуски на лыжах.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
38	Торможение и поворот упором; подъём «ёлочкой»; прохождение дистанции 3 км.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
39	Эстафета с передачей палок	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
40	Передвижение по лыжной трассе ранее изученными способами лыжных ходов.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
41	Передвижение на лыжах для развития выносливости.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
42	Зачет. Передвижение по учебной лыжне одновременным одношажным ходом.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
43	Игры и эстафеты с подъёмами и спусками с гор, преодоление подъёмов и препятствий.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
44	Прохождение дистанции до 3 км. попеременный двухшажный ход, скользящий шаг.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
45	Техника безопасности на уроках.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>

					<a href="#">ct/9/2</a>
46	Эстафеты с мячами. Развитие координационных способностей.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
47	Развитие координационных способностей.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
48	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
49	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
50	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
51	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
52	Прием «волна» в баскетболе	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3511/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3511/start/</a>
53	Прием «волна» в баскетболе		1	-	
54	Прыжок в высоту с разбега.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
55	Прыжок в высоту с разбега.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
56	Прыжок в высоту с разбега. Зачет.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
57	Техника бега на 30 метров с высокого старта.	1	-	1	Урок "Совершенствование навыков бега" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/</a>
58	Техника прыжка в длину с разбега.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
59	Техника метания мяча.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
60	Непрерывный бег. Бег 1000 м. без учета времени.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2">https://resh.edu.ru/subject/9/2</a>
61	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1	-	1	Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue</a>
62	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1	-	1	Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ)



					<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue</a>
63	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1	-	1	Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue</a>
64	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Футбол. Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1	-	1	Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue</a>
65	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1	-	1	Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue</a>
66	Удары по воротам. Передачи в парах, тройках.	1	-	1	Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue</a>
67	Ведение футбольного мяча по заданной траектории. Удары по мячу с места	1	1	-	Видео "Упражнения на ловкость и координацию из футбола" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3158096?menuReferer=catalogue</a>
68	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	-	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	8	60	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПР/Р	
1	Физическая культура у древних народов	1	-	1	Урок "Из истории физической культуры. Особенности физической культуры разных народов" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/</a>
2	История появления современного спорта	1	-	1	Урок "Из истории физической культуры. Особенности физической культуры разных народов" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/</a>
3	Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.	1	-	1	Урок "История происхождения легкой атлетики. Легкоатлетические упражнения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/</a>
4	Правила развития физических качеств. Зачет. Бег 30 м.	1	-	1	Урок "Бег на короткие дистанции. Высокий старт" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/</a>
5	Беговые упражнения. Прыжковые упражнения.	1	-	1	Урок "Бег на короткие дистанции. Высокий старт" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/</a>
6	Беговые упражнения. Прыжок в длину с места.	1	-	1	Урок "Прыжок в длину с места. Прыжковые упражнения." (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/</a>
7	Прыжки в длину	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/</a>
8	Метание мяча	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/</a>
9	Метание мяча	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/</a>
10	Метание мяча	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/">sson/6175/start/226376/</a>
11	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1	-	1	Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/</a>
12	Непрерывный бег. Развитие выносливости.	1	1	-	Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/</a>
13	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	-		Урок "Подвижные игры" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue</a>
14	Спортивная игра баскетбол	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5133/start/</a>
15	Спортивная игра баскетбол	1	-	1	Урок "Подвижные игры с элементами спортивных игр" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menuReferrer=catalogue</a>
16	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	-	1	Урок "Подвижные игры с элементами спортивных игр" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menuReferrer=catalogue</a>
17	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	-	1	Урок "Подвижные игры с элементами спортивных игр" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2167410?menuReferrer=catalogue</a>
18	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	1	-	Урок "Подвижные игры" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1881023?menuReferrer=catalogue</a>
19	Строевые команды и упражнения	1	-	1	Урок "Организующие команды и приемы. Строевые упражнения." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/mat">https://uchebnik.mos.ru/mat</a>

					<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/84188?menuReferrer=catalogue">erial_view/lesson_templates/84188?menuReferrer=catalogue</a>
20	Лазанье по канату	1	-	1	Видео "Развитие скорости, координации детей младшего возраста." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3911621?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3911621?menuReferrer=catalogue</a>
21	Передвижения по гимнастической скамейке	1	-	1	Видео "Развитие скорости, координации детей младшего возраста." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3911621?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3911621?menuReferrer=catalogue</a>
22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1	-	1	Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/</a>
23	Передвижения по гимнастической стенке	1	-	1	Видео "Развитие скорости, координации детей младшего возраста." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3911621?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3911621?menuReferrer=catalogue</a>
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	-	1	Видео "Упражнение на пресс на наклонной скамье. Проект «Показать за 60 секунд»" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10874096?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10874096?menuReferrer=catalogue</a>
25	Прыжки через скакалку	1	-	1	
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	-	1	Видео "Гимнастика для всех. Развитие гибкости и координации." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5940048?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5940048?menuReferrer=catalogue</a>
27	Ритмическая гимнастика	1	-	1	Видео "Комплекс

					танцевальных упражнений" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue</a>
28	Танцевальные упражнения из танца галоп	1	-	1	Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue</a>
29	Танцевальные упражнения из танца галоп	1	-	1	Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue</a>
30	Танцевальные упражнения из танца полька	1		1	Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue</a>
31	Танцевальные упражнения из танца полька	1	-	1	Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue</a>
32	Равновесия. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	1	-	Видео "Общеразвивающие гимнастические упражнения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11296688?menuReferrer=catalogue</a>
33	Правила техники безопасности на уроках. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
34	Повороты на лыжах. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
35	Передвижения на лыжах по учебной дистанции.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>

36	Зачет. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
37	Спуски на лыжах.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
38	Торможение и поворот упором; подъём «ёлочкой»; прохождение дистанции 3 км.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
39	Игры на лыжах: «С горки на горку», Эстафета с передачей палок»	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
40	Передвижение по лыжной трассе ранее изученными способами лыжных ходов.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
41	Передвижение на лыжах для развития выносливости.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
42	Зачет. Передвижение по учебной лыжне одновременным одношажным ходом.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
43	Игры и эстафеты с подъёмами и спусками с гор, преодоление подъёмов и препятствий.	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
44	Прохождение дистанции до 3 км. попеременный двухшажный ход, скользящий шаг.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
45	Техника безопасности на уроке.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/</a>
46	Ходьба и бег с выполнением заданий по сигналу. Игра в пионербол	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/</a>
47	Стойка игрока и перемещения. Игра в пионербол	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/</a>
48	Передача мяча сверху двумя руками. Игра в пионербол	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/</a>
49	Передача мяча сверху двумя руками – на результат.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/</a>
50	Передача мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии. Игра в пионербол	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/</a>
51	Передача мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии. Игра в пионербол	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/</a>
52	Передача мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии на результат.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/</a>
53	Техника прыжка в длину с разбега. Освоение правил и техники	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>

	выполнения норматива комплекса ГТО				
54	Техника прыжка в высоту с разбега.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
55	Техника прыжка в высоту с разбега на результат.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
56	Техника метания мяча на дальность.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/</a>
57	Обучение техники броска набивного мяча	1	-	1	Видео "Эстафета «Трудные препятствия»." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5366795?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5366795?menuReferrer=catalogue</a>
58	Непрерывный бег.	1	-	1	Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/</a>
59	Непрерывный бег.	1	-	1	Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/</a>
60	Непрерывный бег. 1000 м без учета времени	1	1	-	Урок "Укрепляем мышцы рук и ног физическими упражнениями" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/</a>
61	Т/б на уроках футбола	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/</a>
62	Стойка игрока и перемещение.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/</a>
63	Техника удара по мячу. Развитие координационных способностей.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/</a>
64	Техника удара по мячу. Развитие координационных способностей.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/</a>
65	Техника удара по мячу. Развитие координационных способностей.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/</a>
66	Подвижные игры с элементами футбола.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/</a>
67	Игра в мини-футбол.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3">https://resh.edu.ru/subject/9/3</a>
68	Соревнования «А ты сдал нормы	1	-	1	Урок "ГТО- путь к

ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени				здоровью и успеху" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1813648?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1813648?menuReferrer=catalogue</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	8	60	

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПР/Р	
1	Из истории развития физической культуры в России	1	-	1	Урок "Развитие физической культуры в России" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/</a>
2	Из истории развития национальных видов спорта	1	-	1	Урок "Развитие физической культуры в России" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/</a>
3	Спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.	1	-	1	Урок "Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/</a>
4	Беговые упражнения. Правила развития физических качеств. Зачет. Бег 30 м. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	-	1	Урок "Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/</a>
5	Техника прыжков в длину с места.	1	-	1	Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения



					прыжков" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/</a>
6	Прыжки в длину с места на результат. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	-	1	Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения прыжков" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/</a>
7	Техника метания малого мяча	1	-	1	Урок "Метание большого и малого мячей по горизонтальной и вертикальной цели" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/</a>
8	Техника метания малого мяча на результат. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	-	1	Урок "Метание большого и малого мячей по горизонтальной и вертикальной цели" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/</a>
9	Непрерывный бег –Развитие выносливости.	1	-	1	Урок "Развиваем выносливость" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/</a>
10	Непрерывный бег –Развитие выносливости.	1	-	1	Урок "Развиваем выносливость" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/</a>
11	Техника эстафетного бега.	1	-	1	Видео "Спортивные эстафеты. Соревновательная программа "Сила - твоё достоинство"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2444201?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2444201?menuReferrer=catalogue</a>
12	Техника эстафетного бега.	1	1	-	Видео "Спортивные эстафеты.

					Соревновательная программа "Сила - твоё достоинство"" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2444201?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2444201?menuReferrer=catalogue</a>
13	Техника безопасности на уроках. Стойка, передвижения, повороты на месте	1	-		Урок "Правила предупреждения травматизма" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/</a>
14	Техника ловли и передачи мяча на месте.	1	-	1	Урок "Баскетбол – игра командная! Техника передачи мяча в баскетболе" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6223/start/195944/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6223/start/195944/</a>
15	Техника ловли и передачи мяча на месте на результат. Техника ведения мяча на месте.	1	-	1	Урок "Баскетбол – игра командная! Техника передачи мяча в баскетболе" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6223/start/195944/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6223/start/195944/</a>
16	Техника ведения мяча на месте.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
17	Техника ведения мяча на месте на результат. Техника ведения мяча в движении.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
18	Техника ведения мяча в движении.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
19	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1	-	1	Видео "Техника безопасности." (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6524990?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6524990?menuReferrer=catalogue</a>
20	Акробатическая комбинация	1	-	1	Урок "ОФП. Гибкость" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1996824?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1996824?menuReferrer=catalogue</a>

21	Акробатическая комбинация	1	-	1	Урок "Акробатические упражнения (тренируем вестибулярный аппарат)" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/</a>
22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1	-	1	Урок "Строевые упражнения. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1924528?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1924528?menuReferrer=catalogue</a>
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1	-	1	Видео "Круговая тренировка на пресс. Первая часть" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6748512?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6748512?menuReferrer=catalogue</a>
24	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	-	1	Урок "Опорный прыжок." (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/</a>
25	Обучение опорному прыжку	1	-	1	Урок "Опорный прыжок." (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/</a>
26	Обучение опорному прыжку	1	-	1	Урок "Опорный прыжок." (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/</a>
27	Упражнения на гимнастической перекладине	1	-	1	Видео "Физические упражнения" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7792060?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7792060?menuReferrer=catalogue</a>
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики,	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>

	подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки				
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	-	1	Видео "Сгибание разгибание рук на полу ГТО" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7507380?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7507380?menuReferrer=catalogue</a>
30	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1		1	Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue</a>
31	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1	-	1	Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue</a>
32	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1	1	-	Видео "Комплекс танцевальных упражнений" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6305168?menuReferrer=catalogue</a>
33	Правила техники безопасности на уроках. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
34	Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
35	Повороты на лыжах.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
36	Передвижения на лыжах по учебной дистанции.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
37	Игры на лыжах: «С горки на горку», Эстафета с передачей палок»	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
38	Зачет. Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
39	Спуски на лыжах.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
40	Торможение и поворот упором; подъём «ёлочкой»; прохождение	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>

	дистанции 3 км.				
41	Передвижение по лыжной трассе ранее изученными способами лыжных ходов.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
42	Передвижение на лыжах для развития выносливости.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
43	Зачет. Передвижение по учебной лыжне одновременным одношажным ходом.	1	-	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
44	Игры и эстафеты с подъёмами и спусками с гор, преодоление подъёмов и препятствий.	1	1	-	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/4">https://resh.edu.ru/subject/9/4</a>
45	Техника безопасности на уроках волейбола. Ходьба и бег с выполнением заданий по сигналу. Стойка игрока и перемещения.	1	-	1	Урок "Правила предупреждения травматизма" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/</a>
46	Передача мяча сверху двумя руками.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
47	Передача мяча сверху двумя руками – на результат.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
48	Передача мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
49	Передача мяча сверху двумя руками с 3 метровой линии.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
50	Технические действия игры в волейбол	1		1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/">emplates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
51	Технические действия игры в пионербол. Игровая деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
52	Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча. Игровая деятельность в приёме и передаче двумя руками снизу в волейболе.	1	1	-	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
53	Прыжок в высоту с разбега.	1	-	1	Урок "Прыжок в высоту способом «перешагивания»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/</a>
54	Прыжок в высоту с разбега.	1	-	1	Урок "Прыжок в высоту способом «перешагивания»" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/</a>
55	Техника бега на короткие дистанции. Беговые упражнения.	1	-	1	Урок "Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/</a>
56	Техника бега на короткие дистанции. Беговые упражнения.	1	-	1	Урок "Совершенствование техники бега. Короткие дистанции. Бег на скорость и выносливость" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/</a>
57	Прыжок в длину с разбега.	1	-	1	Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения

					прыжков" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/</a>
58	Прыжок в длину с разбега на результат.	1	-	1	Урок "Прыжковые упражнения. Техники выполнения прыжков" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/</a>
59	Непрерывный бег.	1	-	1	Урок "Развиваем выносливость" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/</a>
60	Непрерывный бег. 1000 м. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО	1	1	-	Урок "Развиваем выносливость" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/</a>
61	Удары по катящемуся мячу с разбега в футболе.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
62	Удары по катящемуся мячу с разбега в футболе.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
63	Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в передаче мяча в футболе.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
64	Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в передаче мяча в футболе.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
65	Игровая деятельность по правилам с использованием разученных	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом"

	технических приёмов в передаче мяча в футболе.				(МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
66	Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в передаче мяча в футболе.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
67	Игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов мяча его ведении в футболе.	1	-	1	Урок "Подвижные игры с мячом" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1141872?menuReferrer=catalogue</a>
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени	1	-	1	Урок "ГТО II ступень" (МЭШ) <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/627768?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/627768?menuReferrer=catalogue</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	8	60	

## 2.2. Рабочие программы учебных курсов

### 2.2.1. Рабочая программа учебного курса «Математика и конструирование»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Математика и конструирование» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, с использованием авторской программы С. И. Волковой, О. Л. Пчёлкиной «Математика и конструирование».

Общая характеристика учебного курса «Математика и конструирование». Содержание курса «Математика и конструирование» для 2 класса представлено в единстве с арифметическим содержанием начального математического образования. Арифметическая линия курса и линия по алгебраической пропедевтике выстроены в соответствии с программой по математике для начальных классов, (авт. М. И. Моро, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова) дает возможность дополнить учебный предмет «Математика» практической конструкторской деятельностью учащихся. Конструкторско-практическая деятельность обуславливает формирование элементов конструкторского и технического мышления, конструкторских и технических умений, способствует актуализации и закреплению в ходе практического использования математических знаний и умений, повышает уровень осознанности изученного геометрического материала, создает условия для развития логического мышления и пространственных представлений учащихся. Интегрированный курс «Математика и конструирование» объединяет в единый учебный предмет два разноплановых по способу их изучения учебных предмета: математику и технологию. Объединение этих предметов в один



позволяет использовать положительные стороны каждого из них, снизить, указанные отрицательные моменты, повысить результаты обучения по каждому из этих предметов, так как создаются условия для одновременного и взаимосвязанного развития мыслительной и практической деятельности учащихся: целесообразно отобранный и выстроенный математический материал (особенно его геометрическая составляющая) не только имеет определенную собственную ценность, но и выступает в качестве опорной базы (на ней специальным образом строится практическая деятельность учащихся, в процессе которой обращается особое внимание на использование математических знаний для освоения способов моделирования и конструирования различных объектов).

Цели изучения учебного курса «Математика и конструирование»: обеспечить числовую грамотность учащихся, дать начальные геометрические представления, усилить развитие логического мышления и пространственных представлений детей, сформировать начальные элементы конструкторского мышления, т. е. научить детей анализировать представленный объект невысокой степени сложности, мысленно расчленяя его на основные составные части (узлы) для детального исследования, собирать предложенный объект из частей, выбрав их из общего числа предлагаемых деталей, усовершенствовать объект по заданным условиям, по описанию его функциональных свойств или назначения на доступном для детей материале.

Задачи курса: создать условия для осуществления единства мыслительной и конструкторско - практической деятельности учащихся; учитывать возрастные особенности и возможности детей, изучение геометрического материала вести на уровне представлений, за основу изложения учебного материала брать наглядность и практическую деятельность учащихся.

Конструкторские умения включают в себя умения узнавать основные изученные геометрические фигуры в объектах, выделять их; умение составлять заданные объекты из предложенных частей, которые должны быть отобраны из множества имеющихся деталей; умение разделить фигуру или объект на составные части, т. е. провести его анализ; умение преобразовать, перестроить самостоятельно построенный объект с целью изменения его функций и свойств или с целью его усовершенствования, расширения области его применения, улучшения дизайна и т. п.

## СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала занятий учебного курса «Математика и конструирование» предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где

полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Идея интеграции названных учебных предметов определяет основными положениями содержания и структуры курса являются:

- преемственность с курсом математики в начальных классах (Программа по математике для начальных классов авторов М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой), который обеспечивает числовую грамотность учащихся, умение решать текстовые задачи и т. д., и курсом технологии, особенно в той его части, которая обеспечивает формирование трудовых умений и навыков работы с различными материалами, в том числе с бумагой, картоном, тканью, пластилином, проволокой, а также формирование элементов технических умений и технического мышления при работе с конструктором

- существенное усиление геометрического содержания начального курса математики как за счет углубления в изучении уже имеющегося программного материала, так и за счет расширения содержания его геометрической составляющей: изучаются свойства диагоналей прямоугольника (квадрата) и способы построения этих фигур на миллионированной бумаге с использованием этих свойств; рассматривается взаимное расположение на плоскости различных фигур (в том числе 4 вписанного в окружность прямоугольника (квадрата), двух окружностей), в курс включено знакомство с некоторыми многогранниками (прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида), телами вращения (цилиндр, шар и др.)

- усиление графической линии курса технология, обеспечивающей умения изобразить на бумаге сконструированную модель и, наоборот, по чертежу собрать объект, изменить его в соответствии с изменениями, внесенными в чертеж, — все это призвано обеспечить графическую грамотность учащихся начальных классов; ▫ привлечение дополнительного материала из математики и технологии, который связан с идеей интеграции курса и обеспечивает формирование новых умений и знаний, важных для нового курса. Это, например, представления об округлении чисел, о точности измерений и построений.

Курс «Математика и конструирование» дает возможность дополнить учебный предмет «математика» практической конструкторской деятельностью учащихся.

Изучение курса предполагает органическое единство мыслительной и практической деятельности учащихся во всем многообразии их взаимного влияния и дополнения одного вида деятельности другим. Мыслительная деятельность и полученные математические знания создают базу для овладения курсом, а специально организованная конструкторско-практическая деятельность, в свою очередь, не только обуславливает формирование элементов конструкторского и технического мышления, конструкторских и технических умений, но и способствует актуализации и закреплению в ходе практического использования математических знаний, умений, повышает уровень осознанности изученного математического

материала, создает условия для развития логического мышления и пространственных представлений учащихся.

Специфика целей и содержания курса «Математика и конструирование» определяет и своеобразие методики его изучения, форм и приемов организации уроков. Одновременно с изучением арифметического и геометрического материала и в единстве с ним выстраивается система задач и заданий конструкторского характера, расположенных в порядке нарастания трудностей и постепенного обогащения новыми элементами по моделированию и конструированию, основой освоения которых является практическая деятельность детей; предполагается поэтапное формирование навыков самостоятельного выполнения заданий, включающих в себя не только воспроизведение, но и выполнение самостоятельно некоторых элементов, а также включение элементов творческого характера; создаются условия для формирования навыков контроля и самоконтроля в ходе выполнения заданий.

Особенности проведения занятия

Образовательная деятельность на занятиях курса «Математика и конструирование» осуществляется в формах, отличных от классно-урочной.

В зависимости от вида занятия (изучение нового математического материала или закрепление и повторение) центр тяжести может быть сосредоточен в первом случае на изучении математического материала при обязательном наличии элементов конструкторско-практического материала, а во втором — на конструкторско-практической деятельности учащихся, в ходе которой активно используются и закрепляются ранее приобретенные математические знания и умения.

В методике проведения занятий по курсу «Математика и конструирование» учитываются возрастные особенности и возможности детей младшего школьного возраста.

Элементы конструкторско-практической деятельности учеников равномерно распределяются на весь курс и включаются в каждый урок курса «Математика и конструирование», причем задания этого плана органично увязываются с изучением арифметического и геометрического материала.

Особое внимание в курсе уделяется рассмотрению формы и взаимного расположения геометрических фигур на плоскости и в пространстве. Так, учащиеся конструируют из моделей линейных и плоскостных геометрических фигур различные объекты, при этом уровень сложности учебных заданий такого вида постоянно растет, и подводятся к возможности использования этих моделей не только для конструирования на плоскости, но и в пространстве, в частности для изготовления многогранников (пирамида, прямоугольный параллелепипед, куб) и их каркасов.

Работа по изготовлению моделей геометрических фигур и композиций из них сопровождается вычерчиванием промежуточных или конечных результатов, учащиеся подводятся к пониманию роли и значения чертежа в конструкторской деятельности, у них формируются умения выполнять чертеж, читать его, вносить дополнения.

Следует отметить, что в курсе не выстраивается систематический курс начальной геометрии, а предлагаемый материал отвечает поставленным авторами требованиям: укладывается в форму практических заданий, поддается наглядному моделированию с учетом опыта и геометрических представлений детей, является для них интересным и доступным, используется для дальнейшей практической деятельности учащихся; Изменение содержательной и графической линии технологии, дополнение ее заданиями, которые создают условия для формирования и развития умений проводить моделирование, для развития элементов конструкторского мышления и отработки графических умений и навыков, для повышения технической грамотности учащихся:

- дети учатся читать и выполнять технические рисунки, технологические карты, чертежи,
- устанавливать смысловые связи между элементами чертежа, между объектом и чертежом,
- вносить изменения в чертеж по изменениям в объекте и, наоборот,

– вносить изменения в объект (по изменениям в чертеже), например, с целью расширения функциональных возможностей объекта или улучшения его внешнего вида.

Математическая часть курса условно может быть разделена на два блока: Арифметический, который полностью соответствует уже упомянутой программе, и геометрический, материал которого выстраивается в постепенной последовательности увеличения числа измерений в изучаемых геометрических фигурах: точка, линии, плоскостные фигуры, пространственные тела и многогранники.

Именно в соответствии с принятой в курсе структурой геометрического материала выстраивается система учебных заданий практического и конструкторского характера: сначала изготавливаются и преобразовываются объекты из линейных элементов, затем — объекты из плоскостных фигур (это аппликации отдельных объектов и их композиции, модель часов и др.), а после этого при изучении многогранников и объемных тел осуществляется изготовление моделей уже объемных объектов (платяного шкафа, гаража, карандашницы цилиндрической формы, асфальтового катка и др.).

Из сказанного следует, что организация конструкторско-практической деятельности учащихся на базе изученного (или изучаемого) геометрического материала является одной из ведущих линий в методике обучения по курсу «Математика и конструирование», которая включает в себя следующие основные этапы реализации:

- изготовление чертежа и модели изучаемой геометрической фигуры;
- работа с изготовленной моделью (или чертежом): выполнение совокупности специально разработанных практических заданий с целью наиболее полного выявления основных свойств данной фигуры и обобщения полученных результатов, а также развития конструкторского мышления и конструкторских умений (деление фигуры на части, составление фигур разной формы, из одних и тех же частей, преобразование фигур по заданным условиям и др.);
- фиксация полученных результатов одним из способов: вербальным, графическим или практическим;
- использование модели и ее свойств для выполнения следующих заданий, в которых исследуемая модель включается уже как составная часть более сложной фигуры, объекта, чертежа;
- изготовление по технологической карте, рисунку, чертежу различных объектов, выполнение чертежа по рисунку или готовому объекту.

Если методические этапы изучения курса сохраняются на всем его протяжении, то их содержание и рассматриваемый материал, конечно, меняются, постепенно усложняясь.

Конструирование включает в себя такой прием, как моделирование в самом непосредственном значении этого слова, т. е. изготовление моделей различного уровня сложности.

Основная модель может быть изготовлена по названию объекта, по его описанию, по рисунку, по чертежу и др. Следует заметить, что изготовление моделей, предусмотренных в курсе, не сводится к простому копированию наглядного или графического изображения, а имеет свой смысл и целесообразность, так как даже процесс изготовления той или иной модели приводит учащихся к пониманию и обоснованию нужной последовательности этапов в её изготовлении, каждый из которых раскрывает или иллюстрирует одно или одновременно несколько свойств этой модели, показывает ценность приема моделирования для изучения окружающего мира и для практической деятельности людей.

Кроме того, при создании моделей учащимся нередко самим приходится определять вид модели, т. е. устанавливать, будет ли она линейной (контурной) или плоскостной; объемной и плоскостной; объемной и каркасной. В процессе изготовления многих моделей учащиеся изучают представленный рисунок, технологическую карту, чертеж, соотносят детали чертежа со структурными частями модели, определяют недостающие на чертеже размеры, переносят чертеж

на тот материал, из которого будет изготавливаться модель, составляют план работы, последовательное выполнение которого должно привести к требуемому или предполагаемому результату.

Однако и простое копирование рисунков и чертежей, их воспроизведение необходимы и полезны на начальном этапе изучения курса, который рассматривается нами как подготовительный период, период накопления необходимых знаний, умений и опыта работы с объектами.

На следующем этапе работа с полученной моделью выстраивается таким образом, чтобы, во-первых, выявить ее геометрические признаки и свойства (если речь идет о геометрической фигуре нового для учащихся вида) и, во-вторых, создать условия для формирования и развития элементов конструкторского мышления. Это предполагает организацию такого вида деятельности учащихся, при котором на первое место выходит интеллектуальная деятельность детей (построение мысленного образа будущей преобразованной модели), а уже затем деятельность практического характера, результатом которой будет модель преобразованного объекта. К таким заданиям относятся задания на преобразование одного объекта в другой по заданным условиям, составление заданных фигур из определенного условия количества частей, деление фигуры на заданные части и получение из этих частей фигур различной формы, деление рисунка объекта или целой сюжетной картины на такие геометрические фигуры, по которым может быть составлен чертеж объекта (всей картины), преобразование объекта или чертежа для внесения изменений в чертеж или объект и др.

Одной из стержневых линий курса является линия на преобразование фигур по заданным условиям, в которой предусмотрены различные виды заданий, начиная от преобразования контурных моделей на плоскости (задачи с фигурами, выложенными из счетных палочек) и заканчивая преобразованием плоскостных контурных моделей в объемные каркасные, а также плоскостных фигур в объемные (здесь речь идет об изготовлении моделей многогранников из их разверток различными способами, в том числе и способом сплетения полосок). Выполнение таких заданий способствует развитию способностей предвидеть результат и, конечно, развитию воображения. По мере продвижения по курсу задания такого вида становятся все более и более сложными в основном за счет увеличения количества как всех представленных частей, так и тех, из которых фигура должна быть выложена (выложи фигуру из двух частей, если заданы 4, из трех частей, если заданы 5, и т. д.).

Не менее важной в курсе является линия, в которой представлены задания, предполагающие деление на части указанным способом заданной фигуры, из полученных частей которой выстраиваются новые фигуры и объекты различной формы за счет разного расположения в них одних и тех же частей.

Очень ценными для развития воображения и мышления учащихся являются задания, которые по способу выполнения можно считать обратными только что приведенным, когда учащиеся сами должны найти способ деления заданной фигуры на указанное количество частей, из которых может быть построен каждый из заданных объектов.

Систематическая работа учащихся с чертежами на протяжении всего обучения дает возможность сформировать умения не только соотносить детали объекта и детали чертежа, но и делать обобщения, абстрагируясь от конкретных объектов.

С основными интеграционными идеями курса и методическими способами их реализации связан и тот раздел, который посвящен оригами и задания которого в большинстве своем носят практический характер. Достоинства этого способа изготовления фигурок из бумаги, которые имеют прямое отношение к целям и задачам курс «Математика и конструирование:

– Оригами — складывание фигурок из бумаги, а именно овладение детьми различными способами и приемами действий с бумагой (сгибание; многократное складывание и др.) — одна из целей практических работ, предложенных в курсе.

– Все фигурки оригами конструируются из прямоугольных (квадратных) листов бумаги, т. е. практически из моделей изученных детьми геометрических фигур, в дальнейшей работе с которыми происходит повторение и закрепление изученного, осознание значимости полученных знаний и формирование умений использовать знания в новых условиях.

– Порядок изготовления фигурок способом оригами, как правило, показан в пособиях на поэтапных технологических картах с кратким словесным описанием каждого этапа. Такая форма представления позволяет активизировать мыслительную деятельность учащихся, так как в процессе конструирования у ученика возникает необходимость соотнести наглядный показ складывания (элементы технологической карты) со словесным пояснением приемов складывания, а затем перевести их смысл и значение в практические действия с объектом.

– Оригами совершенствует мелкую моторику рук, развивает глазомер, совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, способствует концентрации внимания.

Перед изготовлением фигурок способом оригами учащиеся обязательно знакомятся с условными обозначениями, используемыми на чертежах, а при изготовлении проявляют аккуратность и усидчивость, внимательность и терпение, а также необходимость постоянного самоконтроля (каждый раз сверять промежуточный результат с соответствующим ему чертежом).

Разделы «Конструирование» и работа с набором «Конструктор».

С моделированием технических предметов дети встречаются в каждом классе, начиная со второго, и осваивают способ изготовления аппликаций названных машин или их объемных моделей.

Работа с набором «Конструктор» начинается со 2 класса и выстраивается в русле основных методических положений курса — соединение мыслительной и практической деятельности школьников на базе расширения их технических представлений и знаний с одновременным освоением практических способов выполнения работ технического вида.

Для лучшего усвоения используемых в курсе геометрических терминов авторами разработаны интересные для детей и полезные для развития их мышления ребусы, кроссворды и чайнворд с математическим содержанием.

В художественном оформлении тетради отражена существующая взаимная связь между теоретическими знаниями и практикой их использования в различных областях деятельности человека. Приводимые иллюстрации, данные в основном к геометрическому содержанию курса, чаще всего отражают тот факт, что прообразами геометрических фигур являлись предметы окружающего нас мира, абстрагируясь от конкретики которых и идеализируя их форму, люди постепенно пришли к созданию геометрических фигур и стали их изучать. Изучая созданный таким образом мир геометрических фигур и пространственных отношений и получая новые знания о нем, человек направляет эти знания снова и окружающий его мир, с тем, чтобы еще лучше узнать те предметы и явления, которые стали прообразами геометрических абстракций, применяя новые знания и расширяя сферу их практического приложения.

Основными видами и формами контроля является выполнение самостоятельной работы, тестирование, практические работы, выполнение творческих заданий.

Программа данного курса предназначена для учащихся 2 класса. Общее число часов, отведённых на изучение учебного курса «Математика и конструирование», составляет 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»**

### **2 класс**

#### **Геометрическая составляющая**

Угол. Построение прямого угла на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника. Отрезок. Середина отрезка. Деление отрезка пополам. Прямоугольник (квадрат). Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей. Треугольник. Соотношение сторон треугольника. Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Построение прямоугольника, вписанного в окружность, окружности, описанной около прямоугольника (квадрата). Деление фигур на части и составление фигур из частей. Преобразование фигур по заданным условиям.

#### **Конструирование**

Изготовление моделей прямоугольного треугольника, прямоугольника (квадрата) путем сгибания бумаги. Практическая работа по выявлению равенства противоположных сторон прямоугольника; построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием равенства его противоположных сторон с помощью чертежного треугольника и линейки. Линии разных типов: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба). Технологическая карта. Изготовление по технологической карте изделий (пакет для мелких предметов). Технологический рисунок. Изготовление изделий по технологическому рисунку (подставка для кисточки). Изготовление модели круга. Кольцо, составление технологической карты для его изготовления. Изготовление изделий на базе кругов (ребристые шары). Изготовление по чертежу изделий и аппликаций (закладка для книги, аппликация «Цыпленок»). Оригами. Изготовление способом оригами изделий («Воздушный змей», «Щенок», «Жук»). Изготовление по чертежу аппликаций технических машин («Трактор с тележкой», «Экскаватор»). Работа с набором «Конструктор». Ознакомление с видами деталей: их названием, назначением, способами сборки, способами крепления и рабочими инструментами. Организация рабочего места и правила безопасной работы при работе с набором «Конструктор». Виды соединений: простое, жесткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное. Сборка из деталей набора «Конструктор» различных изделий: моделей геометрических фигур, моделей дорожных знаков, игрушек «Петрушка», «Настольная лампа» и др. Изготовление моделей двухосной тележки и аптекарских весов. Разборка изготовленных изделий.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные результаты обучающегося**

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования: — первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; — осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды; — понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к

культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; — проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; — проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности; — проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; — готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

#### Метапредметные результаты обучающегося

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в рамках изучаемого курса (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/предметов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели, рисунки, таблицы, простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при планировании и осуществлении своей деятельности в рамках изучаемого курса;
- понимать необходимость поиска новых решений, технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного социального опыта.

#### Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебных пособиях, хрестоматиях, картах, атласах и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### Коммуникативные УУД:



- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) в рамках изучаемого курса;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) в рамках изучаемого курса;
- объяснять последовательность совершаемых действий в рамках выполнения проектов и исследования.

#### Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной, исследовательской деятельности.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- различать и называть термины: противоположные стороны прямоугольника, диагонали прямоугольника, стороны, углы и вершины многоугольника, окружность, круг, центр окружности (круга), радиус, диаметр окружности (круга), вписанный прямоугольник, описанная окружность;
- называть свойства диагоналей прямоугольника (квадрата);
- правилам безопасной работы ручным и чертежным инструментом;
- называть название и назначение различных инструментов (гаечный ключ, отвертка);
- называть виды соединений и их различия.
- чертить окружности, чертить и изготавливать модели: треугольника, прямоугольника (квадрата), круга;

- изготавливать несложные изделия по технологической карте и по технологическому рисунку, составлять несложные технологические карты;
- читать чертеж и изготавливать по чертежу несложные изделия, вносить изменения в изделие по изменениям, внесенным в его чертеж;
- собирать несложные изделия из деталей набора «Конструктор» по рисункам готовых образцов;
- делить фигуры на части по заданным условиям и составлять фигуры из частей, преобразовывать фигуры по заданным условиям.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Повторение: виды улов. «Изготовление изделия «Воздушный змей способом оригами»	1	<a href="https://easyen.ru/load/m/2_klass/m">https://easyen.ru/load/m/2_klass/m</a>
2.	Отрезок. Длина отрезка. Ломаная. Длина ломаной	1	<a href="https://youtu.be/hFeaXabKAdY">https://youtu.be/hFeaXabKAdY</a>
3.	Треугольник. Соотношение между длинами сторон треугольника	1	<a href="https://youtu.be/YIMSTkY7-sM">https://youtu.be/YIMSTkY7-sM</a>
4.	Прямоугольник. Определение прямоугольника	1	<a href="https://youtu.be/mb93X7CQSD0">https://youtu.be/mb93X7CQSD0</a>
5.	Противоположные стороны прямоугольника и их свойства	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
6.	Диагонали прямоугольника и их свойства	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a>
7.	Квадрат. Определение квадрата	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/start/212314/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/start/212314/</a>
8.	Закрепление пройденного. Развитие воображения и элементов конструкторского мышления	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1116850551943785674">https://yandex.ru/video/preview/1116850551943785674</a>
9.	Преобразование фигур	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/train/211876/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/train/211876/</a>
10.	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/train/211876/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/train/211876/</a>
11.	Середина отрезка. Деление отрезка пополам	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/train/211876/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/train/211876/</a>
12.	Свойства диагоналей прямоугольника	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
13.	Свойства диагоналей прямоугольника	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
14.	Технологический рисунок. Изготовление изделий по технологическому рисунку. Изготовление подставки для кисточки	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
15.	Свойства диагоналей прямоугольника (квадрата)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/start/212314/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/start/212314/</a>
16.	Окружность. Круг. Центр, радиус окружности (круга)	1	<a href="https://youtu.be/kBTkuSiGWOY">https://youtu.be/kBTkuSiGWOY</a>
17.	Центр, радиус, диаметр окружности (круга)	1	<a href="https://youtu.be/kBTkuSiGWOY">https://youtu.be/kBTkuSiGWOY</a>
18.	Прямоугольник, вписанный в окружность	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
19.	Изготовление ребристого шара	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
20.	Центр, радиус, диаметр окружности (круга)	1	<a href="https://youtu.be/kBTkuSiGWOY">https://youtu.be/kBTkuSiGWOY</a>
21.	Изготовление аппликации «Цыпленок»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
22.	Вычерчивание прямоугольника с использованием свойств его диагоналей.	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
23.	Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
24.	Изготовление закладки для книги. Составление технологической карты для изготовления кольца	1	<a href="https://youtu.be/nimZ3owzMlo">https://youtu.be/nimZ3owzMlo</a>
25.	Деление фигур на части, подготовка к составлению чертежа	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
26.	Деление фигур на части, подготовка к составлению чертежа	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
27.	Изготовление аппликации «Автомобиль». Чтение чертежа. Соотнесение деталей рисунка и деталей чертежа	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
28.	Выполнение чертежа по рисунку объекта	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
29.	Выполнение чертежа по рисунку объекта	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
30.	Изготовление аппликаций «Трактор с тележкой», «Экскаватор»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
31.	Оригами. Изготовление изделий «Жук»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
32.	Работа с набором «Конструктор»	1	<a href="https://yandex.ru/video/">https://yandex.ru/video/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			preview/8509990989491648961 <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
33.	Работа с набором «Конструктор». Изделие «Петрушка»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
34.	Работа с набором «Конструктор». Изделие «Весы», «Тележка»	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961">https://yandex.ru/video/preview/8509990989491648961</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/212189/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

## 2.2.2. Рабочая программа учебного курса «Словесное творчество»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одной из приоритетных задач образования на современном этапе является воспитание творческой личности. Президент Российской Федерации В.В. Путин неоднократно подчеркивал, что «успех России – в раскрытии талантов молодого поколения»<sup>1</sup>, что именно творческие люди будут главной силой России этого и последующих веков. На заседании наблюдательного совета Агентства стратегических инициатив В.В. Путин подчеркнул, что очень важно для нашей страны «не потерять ни одного талантливого ребенка». Работа по их выявлению и сопровождению по жизни в системе российского образования должна быть приоритетной. Многие психологи и педагоги убеждены в том, что сочинительство, словесное творчество детей – потребность детства (Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Л.А. Пеньевская, Н.С. Карпинская, Р.И. Жуковская и др.). Эту идею развивали и исследователи детского словесного творчества: В.Л. Глоцер, К.И. Чуковский, Дж. Родари. Смысл детского сочинительства – в реализации возможности ребенка с помощью словесного творчества, то есть построения некоего воображаемого мира, выразить свое отношение к реальному миру. Любая попытка сочинить сказку, рассказ, стихотворение, пьесу базируется на воображении, как репродуктивном, так и творческом. Сочинительство очень привлекательно для детей, так как обогащает их эмоциональную жизнь, позволяет полностью реализовать свои значимые переживания. В предисловии к книге известного исследователя детского словесного творчества В.Л. Глоцера «Дети пишут стихи» Корней Иванович Чуковский подчеркивал необходимость раскрывать в каждом ребенке поэтический и литературный талант, осторожно и бережно помогая в процессе литературного творчества сохранять и развивать индивидуальный стиль маленького автора.

Одним из направлений словесного литературного творчества является преобразование своих впечатлений от чтения художественного произведения. К сожалению, в условиях дефицита учебного времени на уроках литературного чтения в начальной школе редко предлагаются творческие задания, которые строятся на основе прочитанных текстов. Поэтому курс «Словесное творчество» может восполнить этот пробел и взять на себя задачу формирования творчества младших школьников. Преемственность с учебным предметом «Литературное чтение» позволяет

проводить системную работу по развитию воображения обучающихся, обогащает их читательский и творческий опыт, способствует совершенствованию текстовой деятельности и связной речи.

### **Общая характеристика программы «Словесное творчество»**

Программа курса «Словесное творчество» (далее – программа) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО; приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286) и федеральной образовательной программой начального общего образования (ФОП НОО) по учебному предмету «Литературное чтение».

Содержание занятий создает условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской и творческой деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными поэтическими текстами как предпосылка выполнения творческих заданий.

Также внеурочная деятельность обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Программа способствует реализации личностных, метапредметных и предметных требований ФГОС НОО и ФОП НОО.

Особенностью программы является ее двухкомпонентная структура. Содержание программы включает теоретический материал и выполнение практических работ, которые являются предпосылкой для дальнейшей реализации самостоятельного словесного творчества. В практическую часть включены задания по обучению младших школьников конструированию рифмованных текстов и текстов разных типов речи.

Цель курса: обеспечить условия для формирования словесного творчества младшего школьника, осознания творческого акта как сочинительства текста собственного замысла.

Задачи курса:

- становление последовательных действий сочинительства: определение замысла, отбор персонажей, построение композиции, выбор художественных средств;
- формирование умений младшего школьника выполнять разные роли в процессе сочинительства: слушатель, читатель, редактор, интерпретатор, автор;
- развитие интереса к словесному творчеству.

Принципы отбора произведений детской литературы:

- соответствие возрасту детей младшего школьного возраста, доступность литературных произведений для чтения младшими школьниками;
- обеспечение возможности творческой интерпретации литературных произведений.

Особенности организации курса «Словесное творчество»

Курс «Словесное творчество» входит в систему деятельности, которая представлена образовательной организацией в образовательной программе.

В программе курса определены планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные), которые предполагается получить в результате его организации. Выше изложено, что их содержание соотносится с федеральной образовательной программой начального общего образования, в т. ч. с федеральной рабочей программой по учебному предмету «Литературное чтение». Учитель может вносить коррективы в содержание курса и тематическое планирование с учетом объема знаний обучающихся и уровня сформированности литературно-творческих умений. Количество часов на предложенные темы также может быть скорректировано учителем.

Все, что дети узнают в процессе, не подлежит контролю и оценке: никаких отметок за занятия младшие 5 школьники не получают. Вместе с тем учитель осуществляет рефлексивную деятельность, которая позволяет уточнить, скорректировать, изменить методику проведения занятий в том случае, если педагог замечает, что дети не проявляют заинтересованности и активности.

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Словесное творчество», составляет 34 часа (1 час в неделю) в 3 классе.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **3 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Потешка как жанр устного народного творчества, песенка-приговорка**

Особенности потешки как жанра: лаконичность, игровая форма, ритм, условная рифма, сочетание слова и движения. Художественное чтение потешки: плавность голоса и ритмичность речи, согласованность с движением рук; соответствие интонаций настроению и назначению потешки; повышение и понижение силы голоса.

Практические работы: художественное чтение разных по тематике и структуре потешек с сопровождением движений и жестов. Нахождение в тексте потешки выразительных средств. Подбор сравнений и эпитетов для выбранной темы для создания потешки.

Круг чтения: В.Д. Берестов «Бычок», И.П. Токмакова «Аист», Е.А. Благинина «Ой ладушки-ладушки», «Комары и мошки...», «Идет коза рогатая...», «Зайчик серенький сидит...», «Кисонька-мурысенька...», «Как у нашего кота...», «Поскакали, поскакали...», «Ехал мальчик маленький...», «Баба сеяла горох...», «Скок-поскок...» и т. д.

Учимся сочинять потешки: выбор и обоснование темы для создания собственной потешки. Подбор рифмованных слов и предложений и соответствующих движений. Коллективное создание рифмованных потешек.

#### **Раздел 2. Поэзия как жанр литературного произведения**

Поэтические произведения поэтов-классиков, которые используются для чтения детьми (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А. Фет, С.А. Есенин, А. Майков). Тематики стихотворений для детей (описание природы, тема родины, жизнь детей, моя семья). Замысел поэта как важнейший элемент сочинительства, его реализация в теме, основном содержании и структуре поэтического текста. Примеры произведений разных поэтов по общей тематике. Особенности настроения в стихах разной тематики: волнительное, радостное, грустное (описание природы), веселое, игровое, юмористическое (стихи о детях), трогательное, радостное (стихи о семье).

Рифма – главная особенность поэзии, созвучие схожих окончаний в словах. Рифма как выразительное средство создания ритмического рисунка стиха. Сравнение разных рифмованных слов и строчек.

Выразительные средства поэтического произведения (эпитеты, сравнения, гипербола, метафора, олицетворение). Сравнение разных поэтических произведений: использование разных выразительных средств.

Практические работы: сравнение замыслов одного поэта (и разных поэтов) в стихотворениях одной темы. Нахождение в тексте и оценка выразительных средств. Подбор сравнений и эпитетов для выбранной темы собственного поэтического произведения.

Круг чтения: А.С. Пушкин «Зимнее утро», А.А. Майков «Весна», Ф.И. Тютчев «В небе тают облака», С.А. Есенин «Береза», А.А. Фет «Печальная береза...», И.З. Суриков «Детство», Г.А. Ладонщиков «Наша Родина», «Родная земля», И.С. Никитин «Русь», А.Л. Барто «Я лежу болею», «По дороге в класс», В.Д. Берестов «За игрой» и т.д.

Учимся сочинять стихи: выбор и обоснование темы для создания собственного стихотворения. Подбор рифмованных слов и предложений. Коллективное создание рифмованных четверостиший на разные темы.

#### **Раздел 3. Рассказ как жанр повествовательной прозы**

Авторский замысел в рассказе как элемент сочинительства. Тема и идея произведения. Рассказ-повествование. Характеристика и особенности повествования как типа речи: повествовательные тексты могут рассказывать о том, что происходит с человеком или предметом, раскрывать, как именно развиваются события дальше и в какой последовательности. Наличие большого числа действий (глаголов в тексте) как особенность повествования.

Тематика рассказов: о животных, о детях, о дружбе.

Рассказ-повествование. Особенности структуры рассказа (завязка, кульминация, развязка). Сюжет. Событие как эпизод из жизни героя. Настроение, возникающее у читателя при чтении

повествования. Изобразительно-выразительные средства языка и их функция в тексте: эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гипербола.

Рассказ-описание. Характеристика описания – тип речи, при котором автор раскрывает признаки, свойства, качества, внешние особенности предмета, обстановки или человека. Разновидности описания: пейзаж, портрет человека, животное, интерьер, местность, предмет быта. Изобразительно-выразительные средства языка описания.

Практические работы: сравнение рассказов разной тематики. Анализ сюжетов в рассказах-повествованиях, выразительных средств в описаниях.

Круг чтения: А.П. Чехов «Мальчики», «Каштанка», «Белолобый», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», «О больших и маленьких», М.М. Пришвин «Осинкам холодно», «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Журка», «Разговор птиц и зверей», Е.А. Пермяк «Надежный человек», «Торопливый ножик», Л.Н. Толстой «Прыжок», «Акула», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш», В.Ю. Драгунский «Друг детства», главы из повести Л.Н. Толстого «Детство» и т. д.

Учимся сочинять рассказы-повествования и рассказы-описания: выбор и обоснование темы для создания собственного рассказа. Подбор события для определения сюжета рассказа, действующих лиц (сочинение рассказа по серии сюжетных картинок, по игрушкам). Коллективное создание рассказа в соответствии с его структурными компонентами: завязка, кульминация, развязка.

Подбор сравнений, эпитетов, метафор, характеризующих развитие сюжета, изображающих действия героев и их поступки для выбранной темы собственного рассказа. Нахождение в тексте и оценка выразительных средств.

Выбор и обоснование темы для создания коллективного рассказа описания. Подбор объекта описания: человек/предмет/место/животное, конструирование текста-описания животного (внешность, повадки, порода, мое отношение), обстановки учебного кабинета, жилой комнаты, человека (портрет моего одноклассника, друга). Коллективное создание рассказа в соответствии с его структурными компонентами. Самостоятельное создание текста-описания в соответствии с его структурными компонентами.

#### **Раздел 4. Заключительная конференция «Мы любим и знаем поэзию»**

Подведение итогов изучения теоретического курса и анализ проделанной практической работы, участие обучающихся в коллективной творческой деятельности в форме конференции.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции),



восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета);

– устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

– **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа);

– отличать лирическое произведение от эпического;

– понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

– различать и называть отдельные жанры фольклора и художественной литературы;

– владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

– составлять план, характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей;

– выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Потешки</b>		<b>6</b>	
1.	Читаем и разыгрываем потешки. Особенности потешки как жанра: лаконичность, игровая форма, ритм, сочетание слова и движения.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
2.	Читаем и разыгрываем потешки. Художественное чтение потешки: плавность голоса и ритмичность речи, согласованность с движением рук.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
3.	Читаем и разыгрываем потешки. Художественное чтение потешки: соответствие интонаций настроению и назначению потешки.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
4.	Читаем и разыгрываем потешки. Художественное чтение потешки: повышение и понижение силы голоса.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
5.	Читаем и разыгрываем потешки. Художественное чтение разных по тематике и структуре потешек с сопровождением движений и жестов.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
6.	Читаем и разыгрываем потешки. Нахождение в тексте потешки выразительных средств. Подбор сравнений и эпитетов для выбранной	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	темы для создания потешки		
<b>Стихотворения</b>		<b>10</b>	
1.	Чтение и анализ стихотворений. Примеры произведений разных поэтов по общей тематике.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
2.	Чтение и анализ стихотворений. Особенности настроения в стихах разной тематики: волнительное, радостное, грустное (описание природы), веселое, игровое, юмористическое (стихи о детях), трогательное, радостное (стихи о семье).	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
3.	Чтение и анализ стихотворений. Рифма – главная особенность поэзии, созвучие схожих окончаний в словах. Рифма как выразительное средство создания ритмического рисунка стиха.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
4.	Чтение и анализ стихотворений. Рифма – главная особенность поэзии, созвучие схожих окончаний в словах. Рифма как выразительное средство создания ритмического рисунка стиха.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
5.	Чтение и анализ стихотворений. Выразительные средства поэтического произведения (эпитеты, сравнения, гипербола, метафора, олицетворение).	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
6.	Чтение и анализ стихотворений. Выразительные средства поэтического произведения (эпитеты, сравнения, гипербола, метафора, олицетворение).	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
7.	Чтение и анализ стихотворений. Сравнение разных поэтических произведений: использование разных выразительных средств.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
8.	Чтение и анализ стихотворений. Сравнение замыслов одного поэта (и разных поэтов) в стихотворениях одной темы.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
9.	Чтение и анализ стихотворений. Нахождение в тексте и оценка выразительных средств.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
10.	Чтение и анализ стихотворений. Подбор сравнений и эпитетов для выбранной темы собственного поэтического произведения	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
<b>Рассказы: повествование и описание</b>		<b>16</b>	
1.	Чтение и анализ рассказов повествований и описаний разной	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	тематики.		<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
2.	Рассказ повествование. Характеристика и особенности повествования как типа речи:	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
3.	Рассказ повествование. Наличие большого числа действий как особенность повествования.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
4.	Рассказ повествование. Особенности структуры рассказа (завязка, кульминация, развязка). Сюжет. Событие как эпизод из жизни героя.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
5.	Рассказ повествование. Особенности структуры рассказа (завязка, кульминация, развязка). Сюжет. Событие как эпизод из жизни героя.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
6.	Рассказ повествование. Изобразительно-выразительные средства языка и их функция в тексте: эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гипербола.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
7.	Рассказ повествование. Изобразительно-выразительные средства языка и их функция в тексте: эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гипербола.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
8.	Рассказ повествование. Чтение и анализ рассказов повествований разной тематики.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
9.	Рассказ-описание. Характеристика описания – тип речи, при котором автор раскрывает признаки, свойства, качества, внешние особенности предмета, обстановки или человека.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
10.	Рассказ-описание. Характеристика описания – тип речи, при котором автор раскрывает признаки, свойства, качества, внешние особенности предмета, обстановки или человека.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
11.	Рассказ-описание. Характеристика описания – тип речи, при котором автор раскрывает признаки, свойства, качества, внешние особенности предмета, обстановки или человека.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
12.	Рассказ-описание.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a>

№	Наименование разделов и тем программы	Количество академических часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Разновидности описания: пейзаж, портрет человека, животное, интерьер, местность, предмет быта.		<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
13.	Рассказ-описание. Разновидности описания: пейзаж, портрет человека, животное, интерьер, местность, предмет быта.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
14.	Рассказ-описание. Изобразительно-выразительные средства языка описания.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
15.	Рассказ-описание. Изобразительно-выразительные средства языка описания.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
16.	Сравнение рассказов разной тематики. Анализ сюжетов в рассказах-повествованиях, выразительных средств в описаниях.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
<b>«Мы любим и знаем поэзию»</b>		<b>2</b>	
1.	Творческая деятельность: Сочинение стихотворных и прозаических текстов.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
2.	Чтение сочинённых текстов. Конференция.	1	<a href="http://catalog.prosv.ru/item/21847">http://catalog.prosv.ru/item/21847</a> <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21848">http://catalog.prosv.ru/item/21848</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/3/">https://resh.edu.ru/subject/32/3/</a>
<b>Общее количество академических часов по программе</b>		<b>34</b>	

## 2.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

### 2.3.1. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

##### Актуальность и назначение программы

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее — программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;

- в создании и мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».
5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
6. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
8. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».
9. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».
10. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».
11. Письмо Минпросвещения России от 18.02.2025 № 06-221 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся,

целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия. При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

**Зачем человеку учиться?** Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

**Русский язык в эпоху цифровых технологий.** Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

**Цифровой суверенитет страны.** Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

**Мирный атом. День работника атомной промышленности.** Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

**О творчестве. Ко Дню музыки.** Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления.

**Что такое уважение? Ко Дню учителя.** Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила

общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

**Как понять друг друга разным поколениям?** Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

**О городах России. Ко Дню народного единства.** Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

**Общество безграничных возможностей.** Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

**Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина.** Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

**Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога.** Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

**Профессия — жизнь спасать.** Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

**Домашние питомцы. Всемирный день питомца.** Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

**Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества.** Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

**Закон и справедливость. Ко Дню Конституции.** Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

**Совесть внутри нас.** Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

**Календарь полезных дел. Новогоднее занятие.** Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

**Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация.** Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских

мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

**Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи.** Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

**Как создавать свой бизнес?** Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

**Есть ли у знания границы? Ко Дню науки.** Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

**Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?** Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

**Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества.** Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

**День наставника.** День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

**Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России.** Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

**Как справляться с волнением?** Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

**65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики.** Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

**Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки.** Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?



**Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда.** Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

**Песни о войне. Ко Дню Победы.** Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

**Ценности, которые нас объединяют.** Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать

причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Зачем человеку учиться?	1	<p>Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний.</p> <p>Необходимость управления человеком цифровыми технологиями.</p> <p>Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.</p> <p>Формирующиеся ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыважном.рф/">https://разговорыважном.рф/</a></p>
2	Русский язык в эпоху цифровых технологий	1	<p>Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации.</p> <p>Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации.</p> <p>Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыважном.рф/">https://разговорыважном.рф/</a></p>

			человека и залог успеха в будущем. Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, патриотизм		
3	Цифровой суверенитет страны	1	<p>Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.</p> <p>Формирующиеся ценности: патриотизм, права и свободы человека</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a>
4	Мирный атом. День работника атомной промышленности	1	<p>Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.</p> <p>Формирующиеся</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<a href="https://разговорыоважном.рф/">https://разговорыоважном.рф/</a>

			ценности: патриотизм, созидательный труд		
5	О творчестве. Ко Дню музыки	1	Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыважном.рф/">https://разговорыворыважном.рф/</a>
6	Что такое уважение? Ко Дню учителя	1	Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя. Формирующиеся ценности: взаимоуважение, служение Отечеству	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыважном.рф/">https://разговорыворыважном.рф/</a>

			и ответственность за его судьбу		
7	Как понять друг друга разным поколениям?	1	Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению. Формирующиеся ценности: крепкая семья	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыоважно.м.рф/">https://разговорыворыоважно.м.рф/</a>
8	О городах России. Ко Дню народного единства	1	Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины. Формирующиеся ценности: единство народов России, гражданственность	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыоважно.м.рф/">https://разговорыворыоважно.м.рф/</a>
9	Общество безграничных возможностей	1	Общество — совокупность разных людей, отличных	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,	<a href="https://разговорыворыоважно.м.рф/">https://разговорыворыоважно.м.рф/</a>

			<p>друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе. Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение</p>	<p>выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	
10	<p>Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина</p>	1	<p>Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии. Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговорыважном.рф/">https://разговорыважном.рф/</a></p>
11	<p>Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога</p>	1	<p>Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с</p>	<p><a href="https://разговорыважном.рф/">https://разговорыважном.рф/</a></p>



			Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций. Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм	иллюстративным материалом	
12	Профессия — жизнь спасать	1	Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыважном.рф/">https://разговорыворыважном.рф/</a>
13	Домашние питомцы. Всемирный день питомца	1	Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыважном.рф/">https://разговорыворыважном.рф/</a>

			ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными? Формирующиеся ценности: милосердие		
14	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества	1	Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество. Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыважном.рф/">https://разговорыважном.рф/</a>
15	Закон и справедливость. Ко Дню Конституции	1	Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыважном.рф/">https://разговорыважном.рф/</a>

			и обязанности есть у детей? Формирующиеся ценности: справедливость, жизнь, достоинство, права и свободы человека		
16	Совесть внутри нас	1	Совесть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://пазговорыоважно.м.рф/">https://пазговорыоважно.м.рф/</a>
17	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие	1	Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких. Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России, взаимопомощь	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://пазговорыоважно.м.рф/">https://пазговорыоважно.м.рф/</a>

18	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	<p>Отечественная школа мультипликации и ее достижения.</p> <p>Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?</p> <p>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, гуманизм</p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыоважно.м.рф/">https://разговорыворыоважно.м.рф/</a>
19	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи	1	<p>Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства.</p> <p>Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?</p> <p>Формирующиеся ценности: приоритет</p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыоважно.м.рф/">https://разговорыворыоважно.м.рф/</a>

			духовного над материальным, служение Отечеству		
20	Как создавать свой бизнес?	1	Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшении жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране. Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыважном.рф/">https://разговорыворыважном.рф/</a>
21	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки	1	Богатейшее наследие русской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым? Формирующиеся ценности:	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыважном.рф/">https://разговорыворыважном.рф/</a>

			патриотизм, созидательный труд		
22	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	<p>Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог. Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, многонациональное единство</p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыважном.рф/">https://разговорыважном.рф/</a>
23	Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества	1	<p>Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? Формирующиеся ценности: патриотизм, единство народов России</p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыважном.рф/">https://разговорыважном.рф/</a>
24	День наставника	1	День наставника — важный	Познавательная беседа, просмотр	<a href="https://разговорыважном.рф/">https://разговорыважном.рф/</a>

			государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника? Формирующиеся ценности: служение Отечеству, созидательный труд	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://m.rf/">m.rf/</a>
25	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России	1	Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговоры.важно.m.rf/">https://разговоры.важно.m.rf/</a>
26	Как справляться с волнением?	1	Волнение как естественное	Познавательная беседа, просмотр	<a href="https://разговоры.важно.m.rf/">https://разговоры.важно.m.rf/</a>

			состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться? Формирующиеся ценности: жизнь	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://m.rf/">m.rf/</a>
27	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики	1	Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты. Формирующиеся ценности: служение Отечеству, историческая память	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворывоважном.rf/">https://разговорыворывоважном.rf/</a>
28	Как мусор получает	1	Состояние планеты — личная	Познавательная беседа, просмотр	<a href="https://разговорыворывоважном.rf/">https://разговорыворывоважном.rf/</a>



	«вторую жизнь»? Технологии переработки		ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя? Формирующиеся ценности: созидательный труд	видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="#">м.рф/</a>
29	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда	1	Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны. Формирующиеся ценности: коллективизм, созидательный труд	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыважном.рф/">https://разговорыворыважном.рф/</a>
30	Песни о войне. Ко Дню Победы	1	Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа,	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом	<a href="https://разговорыворыважном.рф/">https://разговорыворыважном.рф/</a>

			<p>сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?</p> <p>Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений</p>		
31	<p>Ценности, которые нас объединяют</p>	1	<p>Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно-</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://разговоры.важно.м.рф/">https://разговоры.важно.м.рф/</a></p>

			нравственные ценности		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		31			

### 2.3.2. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Программы развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ /под редакцией А. В. Джеуса; автор-составитель: А. В. Спирина и др./ Ставрополь, 2023г.

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России», представленные по годам обучения. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1 классе и 2 часа в 2-4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели в год).

### Основные направления воспитательной деятельности

Направления воспитания	Целевые ориентиры
Гражданское Патриотическое	<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край.</p> <p>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>
Духовно-нравственное	<p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p>

Направления воспитания	Целевые ориентиры
	<p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
Физическое	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p>
Трудовое	<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>
Экологическое	<p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p>

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребенком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орленок России». Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

1 класс

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок – Эрудит».	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.	Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги, игровая программа	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.	Создание «Классного круга добра» Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой	идея «одной большой командой делаем общее дело». изготовление оригами, реализация идей по украшению класса/классной ёлки	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
	части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новомуднему празднику / участвуют в новомдне классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.		
Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью, беседа со спортсменами	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная	Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
	смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.		
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.	сбор рюкзака эколога, экскурсия	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение

## 2 класс

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок – Лидер»	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение	Игра-испытание. Динамические паузы. Практикум «Пробую себя в роли лидера». Работа по ЧТП Веревочный курс «Лидер»	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение



Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
	нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.		
Трек «Орлёнок – Эрудит»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.	Командные и интеллектуальные игры, «Кейс интеллектуальных, игра «Всезнайки»  Создание «конверта-копилки «Эрудит», игра «Хочу всё знать»	Познавательная, игровая
Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера».  Экскурсия/ мастер-класс  Мини-спектакль	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы.	Беседа. Динамические паузы	Познавательная, проблемно ценностное общение

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
	Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.		
Трек «Орлёнок – Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	Беседа.  Игра «Победа над Великим Нехочухой». Динамические паузы. Работа с чек-листом, Игра с элементами ТРИЗ, мини-соревнования. КТД  «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника	Сбор рюкзака эколога, игровые упражнения, игра  «Экологическая ромашка», Дидактическая игра  «Орлёнок»: что в мусорном ведре? Экскурсия/интеллектуальная игра.	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций	Экскурсия, беседа, исследование исторических альбомов	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
	своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны		

### 3-4 классы

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок – Лидер»	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений	Игра на командообразование Беседа. Тренинг на выявления лидера в команде.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение
Трек «Орлёнок – Эрудит»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.	Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». Игра «Интеллектуальный кроссворд» Игра «Эврика».	Познавательная, игровая
Трек «Орлёнок – Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных	Мастер классы. КТД «Россия мастеровая». Игра по станциям «Город мастеров».	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное

	<p>профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).</p>	Тренинг «Мы мастера»	<p>творчество, проблемно-ценностное общение.</p>
<p>Трек «Орлёнок – Доброволец»</p>	<p>Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.</p>	<p>Решение кейса</p> <p>«Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг.</p>	<p>Познавательная, проблемно-ценностное общение</p>
<p>Трек «Орлёнок – Спортсмен»</p>	<p>Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.</p>	<p>КТД</p> <p>«Зарядка». КТД</p> <p>«Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.</p>
<p>Трек «Орлёнок – Эколог»</p>	<p>Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке</p>	<p>КТД</p> <p>«Экологическая тропа».</p> <p>КТД</p> <p>«Знаю, умею, действую».</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение</p>

	мусора в рамках экологического субботника.		
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».	КТД «Альбом памяти». Поделка «Традиции России». Кодекс «Орленка-хранителя».	Познавательная, игровая, художественное творчество, проблемно ценностное общение.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

#### Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

#### Метапредметные результаты:

##### Универсальные учебные познавательные действия:

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

##### Универсальные учебные коммуникативные действия:

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;

- умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

Универсальные учебные регулятивные действия:

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты:

1 класс

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные

знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

2 класс

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильма; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приемами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

### 3-4 классы

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	4	<a href="https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A">https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw">https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
2.	Орлёнок – Лидер	4	<a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiLCBYQ</a>
3.	Орлёнок – Эрудит	4	<a href="https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdboq">https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdboq</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw">https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ">https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a> Танцевальный флешмобом «Что такое доброта» <a href="https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ">https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFIPIQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a>
4.	Орлёнок – Мастер	4	<a href="https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q">https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q</a> <a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a>



5.	Орлёнок – Доброволец	4	<a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a>
6.	Орлёнок – Спортсмен	4	<a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a>
7.	Орлёнок – Эколог	4	<a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw">https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/client/disk">https://disk.yandex.ru/client/disk</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ</a>
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4	<a href="https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-rezentatsii/">https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-rezentatsii/</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg">https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg</a>
9.	Подведение итогов	2	<a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a>
	Итого:	34	

## 2 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1.	Старт программы	2	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
2.	Орлёнок – Лидер	8	<a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ</a>
3.	Орлёнок – Эрудит	8	<a href="https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities">https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit</a>
4.	Орлёнок – Мастер	12	<a href="https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882">https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882</a>
5.	Орлёнок – Доброволец	8	легенда об Орлятском круге – <a href="https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3HuA0Q">https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3HuA0Q</a> <a href="https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-porugomu/korobka-hrabrosti">https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-porugomu/korobka-hrabrosti</a>
6.	Орлёнок – Спортсмен	8	<a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzieng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzieng7-3A</a>
7.	Орлёнок – Эколог	10	<a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ</a>
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	8	<a href="https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-rezentatsii/">https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-rezentatsii/</a>
9.	Подведение итогов	4	<a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a>
	Итого:	68	

## 3 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1.	Старт программы	2	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
2.	Орлёнок – Лидер	8	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg</a>
3.	Орлёнок – Эрудит	8	<a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>
4.	Орлёнок – Мастер	12	<a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
5.	Орлёнок – Доброволец	8	<a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
6.	Орлёнок – Спортсмен	8	<a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/zWlKGfsKAGoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWlKGfsKAGoEiw</a>
7.	Орлёнок – Эколог	10	<a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA</a>
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	8	<a href="https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-rezentatsii/">https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-rezentatsii/</a>
9.	Подведение итогов	4	<a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a>
	Итого:	68	

#### 4 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные(цифровые)образовательные ресурсы
1.	Старт программы	2	<a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
2.	Орлёнок – Лидер	8	<a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg</a>
3.	Орлёнок – Эрудит	8	<a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>
4.	Орлёнок – Мастер	12	<a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>
5.	Орлёнок – Доброволец	8	<a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
6.	Орлёнок – Спортсмен	8	<a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/zWlKGfsKAGoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWlKGfsKAGoEiw</a>
7.	Орлёнок – Эколог	10	<a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA</a>
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	8	<a href="https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-rezentatsii/">https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-rezentatsii/</a>
9.	Подведение итогов	4	<a href="https://orlyatarussia.ru">https://orlyatarussia.ru</a>
	Итого:	68	

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

№	Тема	Кол-во часов
---	------	--------------

Подготовительный этап к участию в Программе- 4 ч		
1.	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1
2.	«Мы будем друзьями в классе»	1
3.	«Правила настоящих друзей»	1
4.	Вводный Орлятский урок	1
«Орлёнок – Эрудит» 4 ч.		
5.	«Кто такой эрудит?»	1
6.	«Всезнайка»	1
7.	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1
8.	«Подведём итоги»	1
«Орлёнок – Доброволец» 4 ч.		
9.	«От слова к делу»	1
10.	«Спешить на помощь безвозмездно»	1
11.	«Доброволец – это доброе сердце»	1
12.	«Подведём итоги»	1
«Орлёнок – Мастер» 4 ч.		
13.	«Мастер – это...»	1
14.	«Мастерская Деда Мороза ...»	1
15.	«Класс мастеров»	1
16.	«Классная ёлка»	1
«Орлёнок – Спортсмен» 4 ч.		
17.	«Утро мы начнём с зарядки»	1
18.	«Сто затей для всех друзей»	1
19.	«Весёлые старты»	1
20.	«Азбука здоровья»	1
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 8 ч.		
21.	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1
22.	«История школы – моя история»	1
23.	«Поход в музей»	1
24.	«Историческое чаепитие»	1
25.	«ЭКОЛОГиЯ»	1
26.	«В гости к природе»	1
27.	«Мы друзья природе»	1
28.	«Орлята – экологи»	1
«Орлёнок – Лидер» 4 ч.		
29.	«Лидер – это...»	1
30.	«Я хочу быть лидером!»	1
31.	«С командой действую!»	1
32.	«Мы дружный класс»	1
Подведение итогов 1 ч.		
33.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33

## 2 класс

№	Тема	Кол-во часов
Старт программы – 1 ч		
1.	Вводный «Орлятский урок»	1
Орлёнок – Лидер – 4 ч		

№	Тема	Кол-во часов
2.	Лидер – это...	1
3.	С командой действовать готов. Верёвочный курс	1
4.	Встреча с тем, кто умеет вести за собой	1
5.	«Мы дружный класс!»	1
Орлёнок – Эрудит – 4 ч		
6.	Кто такой эрудит?	1
7.	Развиваемся, играя!	1
8.	Могу быть изобретателем	1
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека «На старте новых открытий»	1
Орлёнок – Мастер – 4 ч		
10.	Мастер – это...	1
11.	От идеи – к делу!	1
12.	КТД «Классный театр	1
13.	Мастер – это звучит гордо! Путь в мастерство» – подводим итоги	1
Из них на Подведение промежуточных итогов -2 ч.		
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1
Орлёнок – Доброволец – 4 ч		
16.	От слова к делу.	1
17.	КТД «Создай хорошее настроение»	1
18.	КТД «Братья наши меньшие»	1
19.	Добровольцем будь всегда «Портрет добровольца»	1
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч		
20.	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!	1
21.	О спорт, ты – мир!	1
22.	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1
23.	Быстрее! Выше! Сильнее! «Азбука здоровья»	1
Орлёнок – Эколог – 4 ч		
24.	ЭКОЛОГиЯ. Каким должен быть настоящий эколог?	1
25.	«Мой след на планете»	1
26.	Восхищаемся красивым миром	1
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч		
28.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти.	1
29.	Хранитель семейных традиций	1
30.	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
31.	Историческое чаепитие	1
32.	Расскажи мне о России	1
Подведение итогов –2 ч		
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

### 3 класс

№	Тема	Кол-во часов
Старт программы – 1 ч		
1.	Вводный «Орляцкий урок»	1
Орлёнок – Лидер – 4 ч		
2.	Лидер – это... Я могу быть лидером	1
3.	«В команде рождается лидер»	1
4.	КТД «Вместе мы сможем всё»	1
5.	«Мы дружный класс!»	1
Орлёнок – Эрудит – 4 ч		
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...	1
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1
Орлёнок – Мастер – 6 ч		
10.	Мастер – это... «Россия мастеровая»	1
11.	«В гости к мастерам»	1
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1
Из них на Подведение промежуточных итогов – 2 ч.		
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1
Орлёнок – Доброволец – 4 ч		
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1
17.	КТД «Подари улыбку миру!»	1
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1
19.	«Портрет добровольца»	1
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч		
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1
21.	«Сто затей для всех друзей»	1
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1
23.	«Встреча-подарок»	1
Орлёнок – Эколог – 4 ч		
24.	ЭКОЛОГиЯ. «Страна экологии»	1
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч		
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
29.	«Традиции моей страны»	1
30.	«Знать, чтобы хранить»	1
31.	КТД «История становится ближе»	1
32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1
Подведение итогов – 2 ч		
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1

№	Тема	Кол-во часов
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

#### 4 класс

№	Тема	Кол-во Часов
Старт программы – 1 ч		
1.	Вводный «Орлянский урок».	1
Орлёнок – Лидер – 4 ч		
2.	Лидер – это... Я могу быть лидером.	1
3.	«В команде рождается лидер».	1
4.	КТД «Вместе мы сможем всё».	1
5.	«Мы дружный класс!	1
Орлёнок – Эрудит – 4 ч		
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...	1
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1
Орлёнок – Мастер – 6 ч		
10.	Мастер – это... «Россия мастеровая»	1
11.	«В гости к мастерам»	1
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1
Из них на Подведение промежуточных итогов 2 ч.		
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1
Орлёнок – Доброволец – 4 ч		
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1
17.	КТД «Подари улыбку миру!»	1
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1
19.	«Портрет добровольца»	1
Орлёнок – Спортсмен – 4 ч		
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1
21.	«Сто затей для всех друзей»	1
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1
23.	«Встреча-подарок»	1
Орлёнок – Эколог – 4 ч		
24.	ЭКОЛОГИЯ. «Страна экологии»	1
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1
Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч		
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1
29.	«Традиции моей страны»	1
30.	«Знать, чтобы хранить»	1

№	Тема	Кол-во Часов
31.	КТД «История становится ближе»	1
32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1
Подведение итогов – 2 ч		
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Материалы для педагога

1. Методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России <https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-ofitsialnoy-tseremonii-posvyashcheniya-v-orlyata-rossii/>

2. Подготовительный этап к участию в программе. 1 класс (технологические карты игровых занятий) <https://orlyatarussia.ru/library/podgotovitelnyy-etap-k-uchastiyu-v-programme-1-klass-tekhnologicheskie-karty-igrovyykh-zanyatiy/>

3. Учебно-методический комплект для 1 класса <https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-1-klassa/>

4. Учебно-методический комплект для 2 класса <https://orlyatarussia.ru/library/test/>

5. Учебно-методический комплект для 3 класса <https://orlyatarussia.ru/library/test2/>

6. Построение курса внеурочной деятельности 4 класса <https://orlyatarussia.ru/library/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa/>

7. Промежуточная игра «Код дружбы» для 2, 3, 4 классов

<https://orlyatarussia.ru/library/promezhutochnaya-igra-kod-druzhby-dlya-2-3-4-klassov/>

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Орлята России» <https://orlyatarussia.ru/>

Электронная библиотека сайта «Орлята России» <https://orlyatarussia.ru/library/?libraryRole=Учитель>

Сайт 100бальник <https://100ballnik.com/>

### 2.4. Программа формирования универсальных учебных действий

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и

воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;



- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к

диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для

сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочих программ по отдельным предметам, курсам (в том числе внеурочной деятельности), модулям.

## **Русский язык**

### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

#### ***Базовые логические действия:***

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;

- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

##### ***Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

##### ***Самоорганизация:***

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

##### ***Самоконтроль:***

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

##### ***Совместная деятельность:***

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

### **Литературное чтение**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

#### **базовые логические действия:**

- 1) сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- 2) объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- 4) находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

#### **базовые исследовательские действия:**

- 1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- 2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- 3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- 5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- 6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

#### **работа с информацией:**

- 1) выбирать источник получения информации;
- 2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- 4) соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- 5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- 6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### **общение:**

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с

целями и условиями общения в знакомой среде;

- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- 7) готовить небольшие публичные выступления;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

**самоорганизация:**

- 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- 2) выстраивать последовательность выбранных действий;
- 3) самоконтроль;
- 4) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 5) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Иностранный язык (английский)**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**:

**1. Базовые логические действия:**

1) сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

2) объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

3) определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

4) находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

6) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**2. Базовые исследовательские действия:**

1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

2) с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина

следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **3. Работа с информацией:**

1) выбирать источник получения информации;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

#### **1. Общение:**

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

7) готовить небольшие публичные выступления;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **2. Совместная деятельность:**

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

#### **1. Самоорганизация:**

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий;

#### **2. Самоконтроль:**

1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

2) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Математика**

### **Универсальные познавательные учебные действия:**

—ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

—сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

—выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

—обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

—конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

—классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

—составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

#### **Работа с информацией:**

—представлять информацию в разных формах;

—извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

—использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

—использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

—приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

—конструировать, читать числовое выражение;

—описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

—характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

—составлять инструкцию, записывать рассуждение;

—инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

—контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

—самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

—находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность:**

—участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

—договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

### **Окружающий мир**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

• устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

• конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;



- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

#### **Работа с информацией:**

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
  - использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
  - на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы
- Коммуникативные универсальные учебные действия:**
- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
  - характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
  - создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
  - описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
  - составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
  - составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
  - создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### **Самоорганизация:**

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

**Самоконтроль:**

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

**Самооценка:**

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

**Основы религиозных культур и светской этики****Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества
- мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

**Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные УУД:**

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### **Изобразительное искусство**

#### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

##### **Пространственные представления и сенсорные способности:**

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

#### **Работа с информацией:**

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

#### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

- Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

#### **Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:**

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **Музыка**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

#### **Базовые логические действия:**

—сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

#### **Работа с информацией:**

—выбирать источник получения информации;

—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

—анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

#### **Невербальная коммуникация:**

—воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

—выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

—передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

—осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

#### **Вербальная коммуникация:**

—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признавать возможность существования разных точек зрения;

—корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

—строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

—создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

—готовить небольшие публичные выступления;

—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

—стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

—переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Труд (технология)**

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

• ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

##### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### **Физическая культура**

**По окончании первого года обучения учащиеся научатся:**

#### ***познавательные УУД:***

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

#### ***коммуникативные УУД:***

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

#### ***регулятивные УУД:***

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

**По окончании второго года обучения учащиеся научатся:**

#### ***познавательные УУД:***

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

#### ***коммуникативные УУД:***

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;



- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

**регулятивные УУД:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

**По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:**

**познавательные УУД:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

**коммуникативные УУД:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

**регулятивные УУД:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

**По окончании четвёртого года обучения учащиеся научатся:**

**познавательные УУД:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению;

- на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

- **коммуникативные УУД:**

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

#### **регулятивные УУД:**

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **Характеристика универсальных учебных действий**

**Познавательные универсальные учебные действия** представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные универсальные учебные действия** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности

(в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Механизмом конструирования образовательного процесса** являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля

своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

**Сравнение как УУД** состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

**Классификация как УУД** включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных

(существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**Обобщение как УУД** включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**Систематическая работа обучающегося** с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

**Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.** Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

#### План разработки и реализации программы формирования УУД

Мероприятие	Тема/цель	Участники	Сроки	Результат
Создание рабочей группы	Разработка и реализация программы формирования УУД	Руководители методических объединений учителей-предметников, педагог-психолог, заведующий библиотекой	Май 2026	Разработка программы
Изучение	Разработка раздела	Рабочая группа	Май 2025-	Рабочие материалы

программ по учебным предметам, выделение взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов	«Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов»		май 2026	для учителей
Методическое совещание «Система оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся»	Разработка системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся, разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий	Рабочая группа	Май 2025-май 2026	Разработка раздела ООП «Особенности оценки метапредметных результатов»
Методические совещания «Межпредметная интеграция»	Разработка методов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение результатов	Педагогический коллектив	Декабрь 2025, далее периодическ и в течение всего срока реализации ООП	Решение: использование наглядности смежных предметов, проведение интегрированных уроков, интеллектуальных игр. Разработка методических рекомендаций для учителей различных предметов по осуществлению межпредметных связей.
Методическое совещание «Деятельность обучающихся по овладению УУД»	Определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности по овладению УУД	Педагогический коллектив	Март 2026, далее периодическ и в течение всего срока реализации ООП	Работа по разделу «Основные виды деятельности обучающихся» тематического планирования рабочих программ
Методическое совещание «Современный урок»	Разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный, разработка основных подходов к	Педагогический коллектив	Август 2025, далее периодическ и в течение всего срока реализации ООП	Методические рекомендации по проведению урока. Методические рекомендации по выбору заданий для уроков, составлению заданий.

	конструированию задач на применение универсальных учебных действий			
Разработка локального нормативного акта	Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	Рабочая группа	До 30 августа 2025	Локальный нормативный акт
Методическое совещание «ИКТ-компетенции»	Разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций	Педагогический коллектив	Сентябрь 2025, далее периодически в течение всего срока реализации ООП	Рекомендации по формированию и развитию ИКТ-компетенции на уроках и во внеурочное время
Семинары для педагогов	1. «Преимущества в плане развития УУД» Организация и проведение семинаров с учителями, работающими на уровне основного общего образования, в целях реализации принципа преимущественности в плане развития УУД 2. «Анализ и способы минимизации рисков развития УУД у учащихся»	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Обмен опытом
Индивидуальные консультации с педагогами	Консультации по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе	Руководители методических объединений	В течение всего срока реализации ООП	Обмен опытом
Работа с детьми	Определение состава детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Результаты на основе листов формирования УУД, корректировка в соответствии с потребностями
Работа с родителями	Организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Родительские тематические собрания
Отражение результатов работы по формированию УУД обучающихся	Ознакомление педагогов, родителей (законных представителей) обучающихся с результатами мониторингов	Администрация	В течение всего срока реализации ООП	Информирование общественности

## **2.5. Рабочая программа воспитания на уровень начального общего образования**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МБОУ СШ № 68 г. Архангельска (далее – Программа воспитания) разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по её реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р); Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413); Приказ Минпросвещения РФ №704: изменения с 2025-2026 учебного года; Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МБОУ СШ № 68 с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления МБОУ СШ № 68 в том числе Совета учащихся и утверждена педагогическим советом школы;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:



**гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.**

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ.**

Участниками образовательных отношений в части воспитании МБОУ СШ № 68 являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в МБОУ СШ № 68 реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся:**

Современный российский общенациональный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, **цель воспитания** обучающихся в школе: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества

и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, ст. 2, п. 2)

#### **Задачи воспитания:**

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

#### **Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:**

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

### **1.2 Направления воспитания.**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры (ведется совместная работа с территориальной избирательной комиссией г. Архангельска).

- **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение,

формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности (проведение общешкольных ключевых дел к Дню защитников Отечества, Дням воинской славы, Дню Победы и другие).

- **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков (участие волонтерского отряда школы «Алые паруса» в акциях добрых дел, «Коробка смелости», «Русский язык – без сквернословия», организуется помощь детям войны и ветеранам педагогического труда).

- **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства (посещение музеев и театров региона, экскурсионные поездки по городам России).

- **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях (работа спортивного клуба школы, спортивных секций, участие в спортивных соревнованиях округа, города и региона).

- **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности (организация дежурства по школе, в кабинетах, благоустройство школьных клумб и территории школьного двора).

- **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды (участие в экологических акциях «Водным объектам – чистые берега и причалы», «Цветы Победы», «Покормите птиц» и др., сотрудничество с ЧУ ДПО «Экологическим консалтинговым центром», с общественным фондом «Биармия»).

- **познавательное направление воспитания**: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей. (участие в научно-практических конференциях онлайн и офлайн, конкурсах и фестивалях науки и творчества).

### **1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания.**

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

**На каждом уровне воспитания выделяются свои целевые приоритеты**

#### **1.3.1. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования**

Направления	Характеристики (показатели)
	<p>Гражданское</p> <p>Патриотическое</p>
	<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край.</p> <p>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>
	<p>Духовно-нравственное</p>
	<p>Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>
	<p>Эстетическое</p>
	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
	<p>Физическое</p>
	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p>
	<p>Трудовое</p>
	<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>

Проявляющий интерес к разным профессиям.
<b>Экологическое</b>
Понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды. Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.
<b>Познавательное</b>
Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.

### 1.3.2. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования

Направления	Характеристики (показатели)
	<b>Гражданское</b>
	Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе. Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России. Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народам России, тысячелетней истории российской государственности. Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод. Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.). Принимающий участие в жизни школы (в том числе самоуправление), местного сообщества, родного края. Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.
	<b>Патриотическое</b>
	Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру. Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране. Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность. Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края, других народов России, Российской Федерации. Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности. Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях.
	<b>Духовно-нравственное</b>
	Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.

<p>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.</p> <p>Выражающий активное неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России ценностям и нормам.</p> <p>Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Знающий язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; испытывающий чувство уважения к русскому и родному языку, литературе, культурному наследию многонационального народа России</p>
<p><b>Эстетическое</b></p> <p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.</p>
<p><b>Физическое</b></p> <p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей, близких.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).</p> <p>Проявляющий понимание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.</p> <p>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели.</p> <p>Умеющий осознавать эмоциональное состояние свое и других, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый оказывать первую помощь себе и другим людям.</p>
<p><b>Трудовое</b></p> <p>Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.</p> <p>Выражающий готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.</p>

<p>Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.</p> <p>Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p>
<b>Экологическое</b>
<p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.</p> <p>Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Сознающий свою роль и ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленностей.</p>
<b>Познавательное</b>
<p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.</p> <p>Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.</p> <p>Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, первоначальные навыки исследовательской деятельности.</p>

### 1.3.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования

<b>Направления</b>	<b>Характеристики (показатели)</b>
<b>Гражданское</b>	<p>Осознанно выражающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, современном мировом сообществе.</p> <p>Сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за развитие страны, российской государственности в настоящем и будущем.</p> <p>Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве в прошлом и в современности.</p> <p>Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России.</p> <p>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации в обществе по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (школьном самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).</p>
<b>Патриотическое</b>	<p>Выражающий свою этнокультурную идентичность, демонстрирующий приверженность к родной культуре на основе любви к своему народу, знания его истории и культуры.</p>

<p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране – России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской культурной идентичности.</p>
<b>Духовно-нравственное</b>
<p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России (с учетом мировоззренческого, национального, религиозного самоопределения семьи, личного самоопределения).</p> <p>Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Сознающий и деятельно выражающий понимание ценности каждой человеческой личности, свободы мировоззренческого выбора, самоопределения, отношения к религии и религиозной принадлежности человека.</p> <p>Демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных групп, традиционных религий народов России, национальному достоинству, религиозным убеждениям с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России.</p> <p>Способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимании брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в ней детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о роли русского и родного языков, литературы в жизни человека, народа, общества, Российского государства, их значении в духовно-нравственной культуре народа России, мировой культуре.</p> <p>Демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой культуры.</p>
<b>Эстетическое</b>
<p>Знающий и уважающий художественное творчество своего народа, других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Сознающий и деятельно проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознанное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p>
<b>Физическое</b>
<p>Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья, здоровья других людей.</p> <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение</p>



<p>гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), стремление к физическому самосовершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных для физического и психического здоровья привычек, поведения (употребление алкоголя, наркотиков, курение, игровая и иные зависимости, деструктивное поведение в обществе и цифровой среде).</p> <p>Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p> <p>Развивающий свои способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся социальным, информационным и природным условиям.</p> <p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего физического и психологического состояния, состояния окружающих людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, готовность и умения оказывать первую помощь себе и другим людям.</p>
<b>Трудовое</b>
<p>Уважающий труд, результаты труда, трудовую собственность, материальные ресурсы и средства свои и других людей, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их социально значимый вклад в развитие своего поселения, края, страны.</p> <p>Проявляющий сформированные навыки трудолюбия, готовность к честному труду.</p> <p>Участвующий практически в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, школе, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения норм трудового законодательства.</p> <p>Способный к творческой созидательной социально значимой трудовой деятельности в различных социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда.</p> <p>Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.</p> <p>Выражающий осознанную готовность получения профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.</p>
<b>Экологическое</b>
<p>Выражающий и демонстрирующий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на окружающую природную среду.</p> <p>Применяющий знания социальных и естественных наук для решения задач по охране окружающей среды.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Знающий и применяющий умения разумного, бережливого природопользования в быту, в общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>
<b>Познавательное</b>
<p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих способностей, достижений.</p> <p>Обладающий представлением о научной картине мира с учетом современных достижений науки и техники, достоверной научной информации, открытиях мировой и отечественной науки.</p> <p>Выражающий навыки аргументированной критики антинаучных представлений, идей, концепций, навыки критического мышления.</p> <p>Сознающий и аргументированно выражающий понимание значения науки, научных достижений в жизни российского общества, в обеспечении его безопасности, в гуманитарном, социально-экономическом развитии России в современном мире.</p> <p>Развивающий и применяющий навыки наблюдений, накопления и систематизации фактов,</p>

*Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.*

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.**

### **2.1. Уклад общеобразовательной организации.**

МБОУ СШ № 68 является средней общеобразовательной школой, обучение в которой осуществляется по трем уровням образования (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование).

Школа расположена в посёлке Гидролизный Маймаксанского территориального округа, входит в структуру образовательных учреждений муниципального образования «Город Архангельск». Промышленных зон и крупных предприятий вблизи здания школы нет. Схема микрорайона школы включает в себя жилые дома улиц Менделеева, Юности, Вельможного, Буденного, Гидролизная.

На территории школы находятся спортивный стадион, баскетбольная площадка, хоккейная коробка, прыжковая яма.

На территории поселка Гидролизный расположен МОУ ДОД АДЮЦ спортивный комплекс. Это позволяет проводить спортивные мероприятия и занятия объединений дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности на свежем воздухе, что повышает их эффективность.

Социокультурное окружение школы – это учреждения культуры, активного отдыха и спорта, здравоохранения, правовых структур. Деятельность данных учреждений нацелена на формирование законопослушного, активного, здорового гражданина страны. Географическая близость и созвучность целей деятельности позволяет Школе выстраивать партнерские отношения с данными учреждениями через организацию тематических встреч, занятий, экскурсий, что повышает эффективность организуемой в школе воспитательной работы.

Основной контингент учащихся – дети из благополучных семей, нацеленные на получение качественного общего образования. Высокая социальная активность учащихся способствует развитию ученического самоуправления, позволяет привлекать учащихся к организации и проведению различных мероприятий, что повышает качество и уровень их проведения. Показателем высокой социальной активности учащихся является деятельность Совета учащихся школы. Также в Школе обучаются дети с особыми образовательными потребностями, обучающиеся с ОВЗ и находящиеся в трудной жизненной ситуации. Состав ученического коллектива стабильный.

Цель Школы: создание необходимых условий для получения каждым обучающимся высокого качества конкурентоспособного образования, обеспечивающего его профессиональный и социальный успех в современном мире.

Основными традициями воспитания в Школе являются:

– выстраивание системы воспитательных мероприятий на основе общешкольных дел, равноправными участниками которых на всех этапах реализации являются сами обучающиеся;

— создание ситуаций для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность «Движение первых»;

— реализация процессов воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнёрства.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Школы:

- акции, посвящённые значимым датам страны;
- ритуалы посвящения в первоклассники, пятиклассники, старшекласники;
- мероприятия с использованием интерактивных локаций и тематических активностей: «Неделя толерантности», «Неделя профориентации», «Неделя позитива», «Неделя российской науки», «Декада «Мы – за ЗОЖ!»», «Марафон добрых дел»;
- КТД «Новогодний переполох»;
- день школьного самоуправления (профессиональные пробы);
- интерактивная игра «Космический бум»;
- фестиваль патриотической песни «Этих дней не смолкнет слава!»;
- дни «школьного непослушания»;
- церемония награждения обучающихся, добившихся значительных успехов в различных видах деятельности «За честь школы»;
- праздник «Прощание с начальной школой»;
- спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба.

Школа участвует в следующих значимых проектах и программах, включённых в систему воспитательной деятельности:

- федеральная программа «Орлята России»;
- Эколята, Юные экологи;
- «ЮИД»;
- городской проект «Вахта памяти».

В школе реализуются следующие инновационные воспитательные практики:

— проект «Школьные медиа» против деструктивных сообществ», цель которого - наполнение новостных лент учащихся в соц. сети в ВК позитивным, социально-приемлемым контентом через публикацию постов в сообществах/группах школы. Результаты проекта: уменьшение негативного контента в новостных лентах учащихся, снижение степени его негативного воздействия на личность подростков;

— проведение общешкольных мероприятий в формате интерактивных локаций, когда учащиеся в свободном режиме самостоятельно либо с помощью педагога (1-4 классы), выполняют содержательные игровые задания, предполагающие актуализацию имеющегося социально-значимого опыта либо знакомство с имеющейся здесь же стендовой информацией. Прекрасно дополняют данный формат различные тематические активности;

— программа обучения классных руководителей эффективным технологиям, методам и приёмам работы с обучающимися, родителями (законными представителями).

Социальными партнёрами школы в решении задач воспитания являются:

- Маймаксанский совет ветеранов - участие в мероприятиях школьного музея, общешкольных мероприятиях патриотической направленности;
- Маймаксанская библиотека № 6 им. Г.А. Скребинского, Архангельская областная
- детская библиотека им. А.П. Гайдара – проведение тематических мероприятий на базе библиотеки, организация и проведение интеллектуальных игр;
- ЧУ ДПО «Эколого-консалтинговый центр»;
- АРОПЭФ «Биармия»;
- ГИБДД УМВД России по Архангельской области – участие в акциях, проводимых ЮИД, занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, тематические

сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях;

- Отдел полиции № 5 УМВД России по г. Архангельску - занятия по профилактике детской безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, индивидуальные мероприятия в рамках реализации КИПРов;

- МБУ ДО ЦДОД «Контакт» - организация проведения на базе Школы занятий объединений дополнительного образования;

- МУК КЦ «Маймакса» - организация проведения на базе школы культурных, спортивных и досуговых мероприятий;

- МОУ ДОД АДЮЦ - организация и проведение на базе Школы спортивных мероприятий;

- Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова – организация и проведение на базе школы и университета профориентационных мероприятий;

- ГБУ АО «Центр Надежда», ГБУ Архангельской области общего типа «Архангельский центр социальной помощи семье и детям», Управлении по вопросам семьи, опеки и попечительства - проведение профилактических занятий на базе Школы.

Проблемные зоны, дефициты по достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

- несогласованность действий различных субъектов образовательного процесса при осуществлении работы с неуспевающими обучающимися и как следствие – работа в режиме «скорой помощи», невозможность планирования качественной профилактической и коррекционной работы;

- проблемы применения современных методик и технологий воспитания в деятельности классных руководителей, преобладание мероприятийного, а не деятельностного подхода;

- недостаточное использование воспитательного потенциала школьных уроков.

Для решения обозначенных проблем реализованы следующие мероприятия:

- разработана программа обучения классных руководителей эффективным технологиям, методам и приёмам работы с обучающимися, родителями (законными представителями);

- разработан алгоритм действий администрации, педагогов-предметников, классных руководителей, специалистов СПС по профилактике неуспеваемости обучающихся, работе с неуспевающими учащимися;

- разработана программа семинаров-практикумов для учителей-предметников по повышению эффективности реализации воспитательного потенциала школьных уроков.

## **2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле и реализуется через план воспитательных мероприятий, утвержденный на текущий учебный год. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

### **2.2.1 Модуль «Урочная деятельность».**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

-организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате

-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы.

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий.

-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр «Умники и умницы», викторины, тестирование кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.

Олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (конкурс- игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Игра «Что? Где? Когда?», брейн-ринг, геймификация: квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование, дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;

-организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

- создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов.

У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

### **2.2.2. Модуль «Внеурочная деятельность».**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

-формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями,

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД), занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП):

занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: курс ВД «Разговоры о важном», программа ВД «Орлята России», ДООП «ЮИД», программа ВД «Я, ты, он, она», ДООП «Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения обучающихся», ДООП «Строевая подготовка», ДООП «Алые паруса», Программа ВД «Я – активист РДДМ».

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению: ДООП «Музей-детям»;

- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: курс ВД «Функциональная грамотность», курс ВД «Финансовая грамотность», курс ВД «Тропинка в профессию», ДООП «Эрудит», ДООП «Безопасность дорожного движения», ДООП «Занимательный синтаксис», ДООП «В мире литературы», ДООП «Актуальные вопросы обществознания», ДООП «По страницам истории», ДООП «Содружество», Программа курса ВД «Россия – мои горизонты»;

- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности: курс ВД «Эколята», курс ВД «Экологическая грамотность»;

- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: ДООП «Школьный театр»; ДООП «Школьный хор «Мелодия», ДООП «Школьный театр»; ДООП «Медиацентр»;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: ДООП «Баскетбол», ДООП «Школьный спортивный клуб», ДООП «Я выбираю ГТО», ДООП «Волейбол».

### **2.2.3. Модуль «Классное руководство».**

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями

и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;
- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные с подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Немаловажное значение имеет:

- формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», ежегодный поход «Осенними тропами...», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;
- становление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела по параллелям);
- сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;
- создание ситуации выбора и успеха.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

- составление социального паспорта класса
- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива),
- составление карты интересов и увлечений обучающихся;
- деловая игра «Выборы актива класса» на этапе коллективного планирования;
- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры, классного часа «Класс, в котором я хотел бы учиться», конкурса «Устав класса», «Герб класса», «Мой класс сегодня и завтра».

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с учащимися класса:

- со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью учащихся класса.
- с учащимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;
- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением.
- заполнение с учащимися «портфолио» с занесением «личных достижений» учащихся класса;
- участие в общешкольном мероприятии «За честь школы»;
- предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение;
- вовлечение учащихся в социально значимую деятельность в классе;

Классный руководитель работает в тесном сотрудничестве с учителями предметниками и родителями.

Организует проведение родительских собраний по профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования, проведение профессиональных проб.

#### **2.2.4. Модуль «Основные школьные дела».**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и

анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В воспитательной системе нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел. Главные дела являются понятными, лично значимыми, главное, в празднике - своеобразная форма духовного самовыражения и обогащения ребенка. «День знаний», «День учителя», Новогодние театрализованные представления, День матери, «вокальный конкурс «Поющая семья», «День благодарности родителям», «День отца» и другие.

### **На школьном уровне**

**I. Общешкольные дела, связанные с развитием воспитательной составляющей учебной деятельности**

- День Знаний – традиционный общешкольный праздник, состоящий из серии тематических классных часов, экспериментальных площадок. Особое значение этот день имеет для учащихся 1-х и 11-х классов, передача традиций, разновозрастных межличностных отношений в школьном коллективе.

- Праздник «За честь школы» – общешкольный ритуал (проводится 1 раз в год по окончании учебного года), связанный с закреплением значимости учебных достижений учащихся, результативности в конкурсных мероприятиях. Данное событие способствует развитию школьной идентичности детей, поощрению их социальной активности, развитию позитивных межличностных отношений в общешкольном коллективе.

- Дни наук – традиционная игра «Ломоносовский турнир», приуроченный ко Дню Российской науки. Основные мероприятия: интеллектуальные марафоны «Хочу все знать», метапредметные недели - циклы тематических мероприятий (игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины), связанные с созданием условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышением интереса к обучению в целом.

**II. Общешкольные дела, направленные на усвоение социально- значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции**

- День солидарности в борьбе с терроризмом – цикл мероприятий (общешкольная линейка, классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества), направленные на формирование толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости; доверия, чувства милосердия к жертвам терактов, а также ознакомление учащихся с основными правилами безопасного поведения.

- Выборная кампания» - традиционная общешкольная площадка для формирования основ школьного самоуправления для учащихся 5-11 классов. В игровой форме учащиеся осваивают все этапы предвыборной кампании (дебаты, агитационная кампания, выборы). По итогам игры формируются органы школьного самоуправления. Включение в дело учащихся всей школы способствуют развитию инициативности, самоопределения, коммуникативных навыков, формированию межличностных отношений внутришкольных коллективов.

- Система мероприятий, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа, уважения к ветеранам: День мужества, День Победы, День защитников Отечества, «Урок благодарной памяти», Всероссийская акция «Бессмертный полк», классные часы, посвященные памятным датам Отечества, выставки рисунков «Я помню, я горжусь...», конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...».



### **III. Общешкольные дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации**

- «Осенний калейдоскоп», «Новогодние чудеса» – общешкольное коллективное творческое дело, состоящее из цикла отдельных дел: мастерская «Деда Мороза, конкурс «Новогодняя игрушка», новогодние праздники для учащихся разных классов, в которых принимают участие все учащиеся, педагоги и родители. КТД способствует развитию сценических навыков, проявлению инициативы, формированию навыков и опыта самостоятельности, ответственности, коллективного поведения; чувства доверия и уважения друг к другу, улучшения взаимосвязи родителя и ребёнка, педагогов и учащихся.

- «Школьная клумба», «Школьный двор» – конкурс проектов, проводится ежегодно в мае и направлен на взаимодействие учащихся, родителей и педагогов. Ученические коллективы совместно с родителями и педагогами разрабатывают, презентуют и реализуют проекты по озеленению пришкольной территории и созданию арт-объектов.

Данные мероприятия позволяет детям получить навыки проектной деятельности, озеленения школьной территории, ответственного поведения в природе, трудолюбия.

- День учителя – праздник, который любят взрослые и дети, включает и День самоуправления и концертные программы онлайн и офлайн поздравления учителей школы (развивает творческие способности, самостоятельность, способствует сплочению коллектива.)

- Общешкольная акция «Я гражданин» - торжественное вручение паспортов РФ при поддержке регионального отделения Российского движения детей и молодежи «Движение первых».

- «Школьная спортивная лига» – комплекс соревнований (Кросс Нации, Веселый старты; шахматы, День здоровья, волейбол, баскетбол, мини-футбол, лёгкая атлетика), направленные на формирование социально-значимого отношения учащихся к здоровью, опыта ведения здорового образа жизни, популяризацию спорта, поддержку спортивных достижений.

#### **На уровне классов**

Система традиционных дел в классах, составляющих ядро воспитательной работы, имеющих общешкольное значение. Актуализация общешкольной жизни на уровне классов осуществляется путем формирования чувства сопричастности каждого к жизнедеятельности школы путем организации само- и самоуправления.

На уровне начального общего образования совместная направленная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц.

На уровне основного и среднего образования – через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

- «Посвящение в первоклассники» – торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса – школьника;

- «Прощание с Азбукой» – традиционная церемония в первых классах; День именинника – дело, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов.

- Классный час «День матери» – развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери;

- Классный семейный праздник, посвящённый 8 марта и 23 февраля – ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов.

- Вовлечение детей в проектную деятельность. Участие в знаковых проектах школы. «Мы против сквернословия» «Экологический десант» «Школа –это наш дом»

- Вовлечение каждого ребенка в ключевые дела школы и класса в одной из возможных для него ролей осуществляется через советы самоуправления, где распределяются зоны ответственности, даются разовые поручения.

### **2.2.5. Модуль «Внешкольные мероприятия».**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям; ( конференции, фестивали, творческие конкурсы)

- организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного дня (в Архангельский краеведческий музей, музей ИЗО, Архангельский театр драмы, на предприятия города и др.) с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

- внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами школы (с ЧУ ДПО «ЭКЦ», АРОПЭФ «Биармия»).

### **2.2.6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды».**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

— оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Школу государственной символикой Российской Федерации, Архангельской области, города Архангельска, изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

— организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

— размещение карт России, Архангельской области, города Архангельска (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, Архангельской области, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

— изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

— организацию и поддержание в Школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии «Музыка вместо звонков», музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

— разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" в помещениях Школы или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

— оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

— разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

— подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

— поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение пришкольной территории;

— разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

— создание и поддержание в фойе 1 этажа или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

— деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн): украшение школы к Дню учителя, «Новогодний дизайн школы», «Акция окна победы»;

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности

#### **2.2.7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

— создание и деятельность в Школе и классах представительных органов родительского сообщества (Совет родителей, родительские активы классных коллективов),

участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;

- деятельность представителей родительского сообщества в Совете родителей Школы, комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", сообществе Школа в социальной сети «ВКонтакте», группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в школе в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий (День матери, День благодарности родителям, День отца и др.);

- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

- организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей темы;

- общешкольные родительские конференции, где подводятся итоги работы Школы за учебный год, обсуждаются проблемы и пути их решения; презентационные площадки, где представляются различные направления работы Школы, в том числе дополнительное образование;

- участие в деятельности Родительского патруля (профилактика ДДТТ) – в течение учебного года, комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся (еженедельно);

- участие в проведении занятий курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

#### **2.2.8. Модуль «Самоуправление».**

Основная цель модуля «Ученическое самоуправление» в МБОУ СШ № 68 г. Архангельска заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Участие в самоуправлении даёт возможность подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения, совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки. .

Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время

может трансформироваться в соуправление (посредством введения функции педагога-куратора) в детское самоуправление.

Высшим органом школьного самоуправления является Совет учащихся школы, состоящий из представителей ученического коллектива, администрации школы и представителей родительской общественности.

Структура ученического самоуправления школы имеет несколько Уровней и осуществляется следующим образом

### ***На уровне школы:***

- через деятельность выборного Совета обучающихся школы (далее СШ), создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

- участие членов детского общественного движения в волонтерском отряде «Алые паруса», «Движении Первых», которые действуют на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Уровень общешкольного коллектива предполагает получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

Главным органом данного уровня самоуправления является Совет школьного ученического самоуправления, который состоит из лидеров всех секторов управления. На этом уровне члены Совета активно взаимодействуют с педагогом-организатором, советником директора по воспитанию, куратором первичного отделения школы «Движения Первых», представителями лидеров педагогического и родительского коллектива. При организации общешкольного уровня самоуправления решаются следующие задачи: планирование, организация и анализ общешкольных мероприятий и культурно-образовательных событий; разработка и внедрение инициатив ученического, педагогического и родительского коллективов; управление социально ориентированной деятельности школы; создание и укрепление общешкольных традиций.

Содержание деятельности органов школьного ученического самоуправления разного уровня находит отражение в плане внеурочной деятельности. Например, к ежегодным мероприятиям, реализуемым обучающимися на разных уровнях самоуправления, относятся: организация встреч с интересными людьми в музее истории школы, школьных конференций и мероприятий, поддержание порядка и чистоты в учебных классах и школе, создание ландшафтного дизайна на пришкольной территории, проведение спартакиад, интеллектуальных и спортивных конкурсов, фестивалей, праздников, творческих конкурсов и встреч, выставок, реализация проекта по благоустройству и оформлению школьных помещений «Создаем пространство школы вместе», проведение социальных акций «Для Вас, ветераны» «Дай лапу, друг» и др.

### ***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой СШ и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

Уровень классных коллективов формируется и реализуется в каждом классе. Данный уровень самоуправления дает обучающимся возможность раскрыть свои личностные качества,

получить опыт реализации различных социальных ролей (староста, культорганизатор, спорт организатор, ответственный за безопасность, учебный сектор, редколлегия) в процессе разработки плана классных дел, подготовки и организации разнообразных событий класса. Для формирования и развития лидерских качеств, управленческих компетенций, освоения эффективных форм организации классного коллектива проводится учеба актива школы, на которую приглашаются лидеры всех классов. Для этого создана дополнительная общеразвивающая программа «Содружество».

На этом уровне самоуправления решаются следующие задачи: под руководством классного руководителя создается модель самостоятельной деятельности по реализации инициатив обучающихся; создаются условия для выявления и реализации творческого потенциала обучающихся; воспитывается личная и коллективная ответственность за выполнение порученных дел. Оценка деятельности ученического самоуправления на данном уровне осуществляется в рамках мероприятия «За честь школы». Оценка деятельности органов самоуправления каждого классного сообщества осуществляется лидерами активистами Совета детского школьного ученического самоуправления и заместителем директора.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел, через реализацию функций школьниками, отвечающими за различные направления работы в классе;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. (Это посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, участие школьников в работе на прилегающей к школе территории и т.п.).

#### **2.2.9. Модуль «Профилактика и безопасность».**

Здоровье школьников в Российской Федерации представляет собой комплексную медико-педагогическую проблему, требующую системного подхода и интеграции усилий различных специалистов. В условиях стремительно изменяющейся экологической обстановки и интенсивного информационного потока, риски для здоровья детей значительно возрастают. Согласно данным статистики и результатам научных исследований, наблюдается тенденция к увеличению числа вредных привычек среди подростков, причем возраст их манифестации неуклонно снижается.

Подростки испытывают острую потребность в доступе к достоверной информации о вопросах здоровья и безопасности. В этой связи, формирование у них соответствующих знаний и навыков становится приоритетной задачей. Важно отметить, что молодежь активно стремится к обсуждению проблем, связанных с их физическим и психическим благополучием, что делает актуальным проведение просветительских мероприятий и образовательных программ.

В МБОУ СШ № 68 реализуется широкий спектр профилактических мероприятий, направленных на формирование у школьников здорового образа жизни и безопасного поведения. Эти мероприятия охватывают несколько ключевых направлений:

##### **1. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма**

В рамках данного направления проводятся следующие мероприятия:

- Декада безопасности дорожного движения;
- Онлайн-активности Движения первых в рамках проекта «Безопасное движение»;
- Конкурс «Безопасное колесо»;
- Акция «Вежливый пешеход».

Эти мероприятия направлены на повышение осведомленности школьников о правилах дорожного движения и формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

## **2. Профилактика аддиктивного поведения и пропаганда здорового образа жизни**

Комплекс мероприятий включает:

- Открытие школьной спартакиады;
- Осенний День здоровья;
- Всероссийский урок безопасности в интернете;
- Президентские состязания по общей физической подготовке (ОФП);
- «Декада борьбы с вредными привычками»;
- Открытые классные часы с участием медицинских специалистов;
- Просмотр видеофильмов о здоровом образе жизни;
- Общешкольный День здоровья;
- Участие в спортивных мероприятиях;
- Месячник ЗОЖ «Здоровое поколение»;
- Весенний День здоровья;
- Акция «Школа против курения»;
- Туристические походы;
- Всемирный день здоровья;
- Зарядка на свежем воздухе.

Данные мероприятия способствуют формированию у школьников негативного отношения к вредным привычкам и развитию навыков здорового образа жизни.

## **3. Профилактика психологического насилия и травли**

В этом контексте проводятся:

- Индивидуальные беседы с учащимися в конфликтных ситуациях;
- Лекции для групп подростков.

Эти меры направлены на предотвращение межличностных конфликтов и формирование навыков конструктивного общения.

## **4. Профилактика делинквентного поведения и обеспечение безопасности жизнедеятельности**

Комплекс мероприятий включает:

- Декада безопасности: встречи с представителями ГИБДД, МЧС, МВД;
- Беседы с просмотром видеоклипов о безопасном поведении;
- Мероприятия месячника правового воспитания;
- Единый день профилактики правонарушений;
- Беседы на темы «Осторожно с огнем», «Осторожно гололед», «Техника безопасности на воде и солнце»;
- Конкурсы рисунков и викторин по пожарной безопасности;
- Тренировочные эвакуационные мероприятия.

Эти меры способствуют формированию у школьников навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.

## **5. Профилактика экстремизма и терроризма**

Комплекс мероприятий в данном направлении включает:

- Рассмотрение вопросов экстремизма на совещаниях;
- Классные часы, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом;
- Изучение примеров дружбы и взаимопомощи на уроках;
- Встречи с представителями правоохранительных органов;
- Мероприятия ко Дню народного единства;
- Неделя Памяти жертв Холокоста;
- Распространение памяток и методических рекомендаций по противодействию экстремизму;
- Инструктажи по действиям в чрезвычайных ситуациях.

Эти меры направлены на формирование у школьников толерантности и негативного отношения к экстремистским проявлениям.

## **6. Профилактика аутодеструктивного и суицидального поведения**

В рамках данного направления проводятся:

- Педсовет о работе с учащимися, демонстрирующими девиантное поведение;

- Диагностика обучающихся для выявления психологических особенностей и потребностей;

- Классный час «Жизненные ценности»;

- Индивидуальные консультации с учащимися, родителями и педагогами;

- Тренинги для стабилизации эмоционального состояния подростков;

- Консультации по вопросам стресса и профилактики суицида.

Эти меры направлены на профилактику деструктивных поведенческих паттернов и формирование у школьников навыков преодоления стрессовых ситуаций.

Система профилактических мероприятий, реализуемых в образовательном учреждении, представляет собой комплексный и многоуровневый подход к формированию у школьников навыков здорового и безопасного образа жизни. Данный подход требует постоянного мониторинга и совершенствования с учетом современных тенденций и вызовов.

Воспитательный потенциал профилактической работы реализуется следующим образом:

На внешкольном уровне:

- выезды на комиссии по делам несовершеннолетних в КДН и ЗП;

- организация участия учащихся, родителей и педагогов в мероприятиях, конкурсах антинаркотической, жизнеутверждающей направленности, мероприятиях здорового образа жизни;

- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма: участие в школьных и муниципальных соревнованиях «Безопасное колесо», участие в акции «Внимание - дети!», беседы по профилактике ДТП с привлечением инспекторов ГИБДД;

- участие в профилактической операции «Подросток» детей, склонных к зависимому, отклоняющемуся поведению;

- выезды классных руководителей совместно с группами детей для проведения внеурочных мероприятий (посещение кино/театров и пр.).

На школьном уровне:

- составление социального паспорта школы;

- обследование жилищно-бытовых условий детей, находящихся на профилактических учетах, в группе риска, опекаемых органами опеки и попечительства;

- выявление и сбор информации о детях, склонных к нарушению пропускного режима, попыток вноса и ввоза запрещенных предметов на территорию образовательного учреждения;

- сверка списков учащихся, состоящих на внутришкольном учете, выявление учащихся из «группы риска», из семей, находящихся в социально-опасном положении, детей, оказавшихся в трудных жизненных ситуациях, учащихся систематически не посещающие учебные занятия, учащихся склонных к правонарушениям, детей, находящихся под опекой;

- работа с документацией, обновление личных дел учащихся «группы риска», детей, находящихся под опекой;

- контроль за посещаемостью и успеваемостью учащихся из «группы риска», выявление учащихся систематически не посещающие учебные занятия, неуспевающих учащихся;

- работа совета профилактики, школьной службы примирения;

- проведение акций по профилактической работе, дни профилактики в школе;

- мониторинг социально-психолого-педагогического сопровождения несовершеннолетних, находящихся в социально – опасном положении, в группе риска, согласование списков с ГБКУ АО «Архангельский ЦСПСИД», КДН и ЗП, ОДН ОУУП и ПДН УМВД, детское наркологическое отделение, учреждения культуры, спорта;

- социально-психокоррекционные мероприятия, индивидуальные беседы, направленные на развитие коммуникативных навыков, половому воспитанию, этико-семейных отношений, формированию нравственности и толерантности к окружающим (по запросу учащихся, родителей, учителей, администрации);

- проведение операции «Занятость несовершеннолетних» (вовлечение в кружки, секции);

- мониторинг изучения интересов и потребностей учащихся;



- размещение на сайте нормативных, методических, справочных материалов по профилактике безнадзорности, правонарушений, наркомании и экстремизма среди несовершеннолетних;
  - контроль за недопущением распространения на территории школы материалов и использования учащимися интернет –ресурсов, несовместимых с задачами образования и воспитания;
  - профилактика наркомании и токсикомании на уроках ОБЖ, химии, биологии и др;
  - организация дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся на уроке, внеклассных занятиях с целью максимальной помощи отдельным ученикам;
  - использование приемов развития навыков социальной компетенции учащихся при проведении уроков;
  - включение в содержание уроков материалов по развитию потребности вести здоровый образ жизни;
  - создание системы консультативной поддержки родителей, имеющих детей с проблемами в школьной и социальной адаптации, организация консультаций работников прокуратуры, КДН, ОДН, здравоохранения для родителей (законных представителей);
  - консультации родителей (законных представителей) по вопросам профилактики алкоголизма, наркозависимости и лечения их последствий, консультативно-разъяснительная работа педагогов с родителями (законными представителями) об ответственности за воспитание своих детей;
  - месячник по профилактике детского травматизма;
  - встреча со специалистами здравоохранения;
  - оформление в вестибюле и рекреациях школы стендов, освещающих успехи учащихся: «Гордость школы», «Наши достижения», «Наши спортивные победы»;
  - взаимодействие со специалистами учреждений системы профилактики;
  - проведение разъяснительной работы по необходимости для учащихся, родителей (законных представителей) о соблюдении требований к внешнему виду;
  - оформление и поддержание в актуальном состоянии уголка правовых знаний;
  - участие в работе КДН и ЗП;
  - организация правового просвещения родителей (законных представителей).
- На уровне классов:
- ежегодное проведение мониторингов и классно-обобщающего контроля учащихся в 1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11 классах для выявления детей с отклоняющимся поведением, дезадаптацией, склонных к зависимому поведению и выявлению интересов у учащихся;
  - для детей, состоящих на профилактических учетах в правоохранительных и профилактирующих органах проводится диагностика девиантного поведения несовершеннолетних (тест СДП) автора Э.В Леус с последующими рекомендациями педагога-психолога школы для учащихся, их законных представителей и педагогов школы;
  - классные часы в рамках месячника безопасности;
  - привлечение учащихся к активным формам досуга, творческой, социально значимой деятельности;
  - привлечение родителей (законных представителей) к проведению ключевых дел школы, организация посещения родителями (законными представителями) уроков и внеклассных мероприятий, привлечение к подготовке и проведению совместных школьных и классных дел;
  - групповые психологические опросы с целью выявления уровня сплоченности классных коллективов и уровня воспитанности учащихся;
  - проведение социометрии в классе с целью выявления отношений между учащимися различных национальностей.
- На индивидуальном уровне:
- выявление неблагополучных, неполных, малообеспеченных семей, детей, состоящих под опекой, не выполняющих обязанности по воспитанию детей, семей, находящихся в социальноопасном положении и работа с ними, согласно ФЗ РФ № 120, своевременное информирование ПДН;

- выявление учащихся, склонных к употреблению алкоголя, наркотиков, токсических веществ, табакокурению и постановка их на внутришкольный учет (анкетирование, личные беседы, тренинги, психологическое тестирование и др.);
- выявление и учет несовершеннолетних, склонных к совершению правонарушений, самовольных уходов, а также уклоняющихся от учебы, проведение с ними индивидуальной работы;
- выявление обучающихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа;
- выявление неблагополучных, неполных, малообеспеченных семей, детей, состоящих под опекой, не выполняющих обязанности по воспитанию детей, семей, находящихся в социальноопасном положении и работа с ними, согласно ФЗ РФ № 120, своевременное информирование ПДН;
- выявление учащихся, склонных к употреблению алкоголя, наркотиков, токсических веществ, табакокурению и постановка их на внутришкольный учет (анкетирование, личные беседы, тренинги, психологическое тестирование и др.);
- выявление и учет несовершеннолетних, склонных к совершению правонарушений, самовольных уходов, а также уклоняющихся от учебы, проведение с ними индивидуальной работы;
- выявление учащихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа.

Для оценки эффективности комплекса главным критерием является развитие личности ребенка, сформированность у него стойкого нравственного иммунитета к негативным факторам жизни. Это определяется: фондом знаний о вреде психоактивных веществ; высоким развитием личных качеств учащихся; умением принимать решения в разных условиях; успешностью обучающегося; физическим и психическим здоровьем.

#### **2.2.10. Модуль «Социальное партнёрство».**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни Школы, города Архангельска, Архангельской области, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами МБОУ СШ № 68 являются:

<b><i>Соц. партнер</i></b>	<b><i>Содержание совместной деятельности</i></b>
Маймаксанская библиотека № 6 им. Г.А. Скребицкого, Архангельская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара.	Тематические мероприятия на базе библиотеки. Организация и проведение интеллектуальных игр.

Маймаксанский совет ветеранов	Участие в мероприятиях школьного музея. Участие в мероприятиях патриотической направленности.
Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова (на основании договора о сотрудничестве)	Организация и проведение на базе школы и университета профориентационных мероприятий.
Дом молодежи Архангельской области	Мероприятия в рамках деятельности РДДМ, отряда волонтеров.
МУК КЦ «Маймакса»	Организация проведения на базе школы культурных, спортивных и досуговых мероприятий
МОУ ДОД АДЮЦ	Организация конкурсов среди ШСК. Организация спортивных мероприятий на базе школы.
МБУ ДО ЦДОД «Контакт» (на основании договора о сотрудничестве)	Организация проведения на базе Школы занятий объединений дополнительного образования «Школа Малевича». Организация муниципальных конкурсов, фестивалей.
ГИБДД УМВД России по Архангельской области (на основании совместного плана работы)	Участие в акциях, проводимых ЮИД.
	Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.
	Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях.
	Организация конкурсов по профилактике ДДТТ. Проведение декад дорожной безопасности.
Отдел полиции № 5 УМВД России по г. Архангельску (на основании совместного плана работы)	Занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
	Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях.
	Индивидуальные мероприятия в рамках реализации КИПРов.
ГБКУ Архангельской области общего типа «Архангельский центр социальной помощи семье и детям», Управлении по вопросам семьи, опеки и попечительства, ГБУ АО «Центр Надежда» (по плану межведомственного взаимодействия)	Проведение профилактических занятий на базе Школы.
Российское общество Знание/СЗФО	Тематические беседы, кинопоказы, мероприятия

### 2.2.11. Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы Школы предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной

профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- организацию на базе летнего пришкольного лагеря профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

- индивидуальное консультирование педагогом-психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

#### **2.2.12. Модуль «Поддержка и социализация детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей».**

Реализация воспитательного потенциала в контексте адаптации детей-мигрантов требует создания благоприятной психологической и культурной среды, способствующей успешной социально-психологической адаптации этих детей к новым условиям образовательной среды. В данном контексте адаптационный процесс можно рассматривать как комплексный феномен, включающий когнитивные, эмоциональные и поведенческие аспекты.

Работа по адаптации детей-мигрантов осуществляется по трём ключевым направлениям:

1. Учебная адаптация.
2. Социально-психологическая адаптация.
3. Культурная адаптация.

Каждое из этих направлений предполагает использование специфических форм и методов работы, направленных на обеспечение гармоничного включения детей-мигрантов в образовательный процесс и социальную среду учебного заведения.

В рамках учебной адаптации применяются следующие формы работы:

- Назначение наставников из числа одноклассников.
- Организация групповых занятий по изучению русского языка как неродного.
- Проведение дополнительных занятий по предметам, вызывающим наибольшие трудности у детей-мигрантов.
- Включение детей-мигрантов в внеурочную деятельность и дополнительное образование на равных с другими учащимися.

Социально-психологическая адаптация включает:

- Проведение совместных мероприятий для родителей и детей.
- Организация индивидуальных или групповых занятий по разъяснению норм поведения, этикета общения, прав и обязанностей.
- Вовлечение детей-мигрантов в общественно полезную деятельность, такую как волонтерские акции, помощь ветеранам и инвалидам, участие в благоустройстве территории.
- Назначение детей-мигрантов на ответственные должности в классе, что способствует их интеграции в коллектив и формированию чувства собственной значимости.

- Психолого-педагогическое сопровождение детей-мигрантов с ведением дневника наблюдения.

Культурная адаптация реализуется через:

- Проведение мероприятий, посвящённых русской культуре и быту.
- Организацию посещений тематических экскурсий и экспозиций.
- Просмотр мультфильмов и фильмов, отражающих традиции народов России.

Для всего класса с участием детей-мигрантов проводятся уроки толерантности, адаптационные игры и упражнения, фестивали, форумы, конкурсы, дебаты, деловые игры по правовым вопросам и дискуссионные площадки по личностным, этническим и другим актуальным темам.

Родители (законные представители) детей-мигрантов могут участвовать в консультациях, открытых уроках, встречах с представителями администрации школы и органов местной власти.

Совместные мероприятия для родителей и детей включают мастер-классы, соревнования, практикумы, регулярно действующие клубы, кружки, выставки, экскурсии и поездки.

Вовлечение детей-мигрантов в общественно полезную деятельность является важным аспектом их адаптации, способствующим формированию социальных навыков и интеграции в школьное сообщество.

### **2.2.13. Модуль «Школьные музеи».**

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности, которая призвана комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа «Музея истории школы № 68» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы, изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д.

В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом. Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном музее.

Разработка наглядных пособий, муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением информационных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя музея и детей.

Работа нацелена на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество работы направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

При совместной работе дети должны знать историю музейного дела, историю школы, жизнь и деятельность знаменитых учителей, выпускников школы, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Выпускники должны уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Подведение итогов деятельности рекомендуется организовать в различных формах общественной презентации (выставка, экскурсия, предметная неделя, конкурс экскурсоводческого мастерства).

#### **2.2.14. Модуль «Школьное медиа».**

Целью создания школьных медиа, представляющих собой платформу для совместной деятельности учащихся различных возрастных групп и педагогов, является формирование коммуникативной культуры школьников. Это достигается через развитие навыков межличностного общения, координации совместных усилий и творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности, каждая из которых обладает уникальной педагогической ценностью.

1 **Школьная газета** является важным инструментом формирования критического мышления и навыков письменной коммуникации у учащихся. В рамках данного направления проводятся конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей. Для старшеклассников на страницах газеты размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях. Газета также служит платформой для публикации материалов, приуроченных к различным праздничным и юбилейным датам, а также к школьным предметным неделям, что способствует развитию у учащихся навыков журналистской деятельности и исторического осмысления.

2 **Школьное радио** выполняет функцию популяризации и информационной поддержки общешкольных ключевых мероприятий, работы кружков, секций и деятельности органов ученического самоуправления. Редакционный совет организует тематические радиопередачи, посвященные Дню учителя, Дню именинников, Дню Конституции, Дню воссоединения Крыма с Россией, Дню космонавтики и другим значимым событиям. Участие школьников в работе редакционного совета радио предоставляет им возможность получения опыта организаторской деятельности, публичных выступлений и реализации творческого потенциала.

3 **Видео- и фотостудия** является эффективным инструментом документирования и популяризации ключевых событий школьной жизни. В рамках данного направления создаются фотомонтажи, фоторепортажи, видеоклипы, освещающие наиболее интересные моменты жизни школы. Это способствует формированию у учащихся навыков медиапроизводства и позволяет

визуализировать деятельность различных кружков, секций и органов ученического самоуправления.

4 **Участие школьников во всероссийских конкурсах школьных медиа** является важным элементом их профессионального и личностного развития. Это способствует формированию навыков межкультурного взаимодействия, критического анализа и оценки медиаконтента.

5 **Социальные сети** представляют собой современную платформу для создания разновозрастного сообщества учащихся и педагогов, поддерживающего интернет-сайт школы и группы в социальных сетях «ВКонтакте». Целью данного направления является освещение деятельности школы в информационном пространстве, привлечение внимания общественности к образовательным и воспитательным инициативам, продвижение ценностей школы и организация виртуальной диалоговой площадки, на которой дети, учителя и родители могут открыто обсуждать значимые для лица вопросы.

6 **Создание интернет-опросов и обсуждений в онлайн-режиме** является важным инструментом для формирования навыков цифровой грамотности и критического мышления у учащихся. Это способствует развитию у них способности к анализу данных, формулированию выводов и принятию обоснованных решений.

#### **2.2.15. Экскурсии, походы**

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности: регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями («Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны» и т.п.); ежегодные походы на природу, экскурсионные поездки по туристическим маршрутам страны, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников, после окончания учебного года; выездные экскурсии в музеи, на предприятия; на представления в кинотеатр, драмтеатр, цирк.

### **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

#### **Модуль «Азбука природолюбия»**

В данном модуле представлена работа образовательной организации по экологическому воспитанию. Чаще всего под «экологическим воспитанием» понимают воспитание любви к природе, однако воспитательная работа в школе построена так, что основными компонентами экологической культуры личности являются экологические знания, экологическое мышление, экологически оправданное поведение и чувство любви к природе.

Основная цель экологического воспитания - формирование экологически культурной личности, которая должна не только на уроках, но и во внеурочное время приобретать экологические знания по основным разделам как экологии в целом, так и экологии родного края (знать природу своего родного края, местные природные условия; реки и водоемы, ландшафты, типичные растения и животные, птицы, рыбы, климат; охраняемые природные объекты).

Задачи школы по экологическому воспитанию:

- формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты;
- формирование ответственного и компетентного отношения к результатам производственной и непроизводственной деятельности человека, затрагивающей и изменяющей экологическую ситуацию на локальном и глобальном уровнях, формирование экологической культуры, навыков безопасного поведения в природной и техногенной среде;

- формирование условий для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся в процессах, направленных на сохранение окружающей среды.

Действенными формами работы в данном направлении воспитательной деятельности являются:

- мероприятия и проекты, направленные на формирование экологической культуры обучающихся (в рамках программ и курсов по экологии «Экологическая этика», в рамках внутришкольной программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, участие в экологических акциях и др.);

- творческие работы по экологии, выставки творческих работ по данной тематике;

- программы и проекты, направленные на формирование благоприятной и безопасной среды обитания в рамках города, области и школы (образовательные программы «Экологическая этика», «Марафон добрых дел», «Домик для котика», «Водным объектам чистые берега и причалы», «Крышечки на благо», «Трудно птицам зимовать – нужно птицам помогать»);

- благотворительные акции по сбору макулатуры;

- викторины, выставки рисунков, экологические субботники, экскурсии на природу и т.д.

### **Модуль «Патриотическое воспитание»**

В данном модуле представлена работа образовательной организации по патриотическому воспитанию обучающихся. С 1 сентября 2022 года в рамках патриотического воспитания в МБОУ СШ № 68 проводятся еженедельно информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном». Они знакомят учеников с общественно-политической жизнью страны, событиями их региона. Проект «Разговоры о важном» направлен на развитие ценностного отношения школьников к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Цель модуля - развитие личности обучающегося на основе формирования чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Задачи модуля:

- формирование знаний обучающихся о символике Российской Федерации;

- формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, сопричастности к героической истории Российского государства;

- развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества;

- формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;

- воспитание верности духовным традициям России;

- развитие общественной активности, воспитание сознательного отношения к народному достоянию, уважения к национальным традициям;

- формирование установок личности, позволяющих противостоять идеологии терроризма, экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации;

- формирование приверженности идеям дружбы, равенства, взаимопомощи народов.

В образовательном учреждении создана система гражданско-патриотического и правового воспитания, способствующая осознанию обучающимися их принадлежности к судьбе своего Отечества, ответственных за себя и окружающую действительность. В школе формируется личность, осознающая себя частью общества и гражданином своего Отечества, овладевающая следующими компетенциями: ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению;

### **Модуль «Мой город «Архангельск»**

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач школы, ведь детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под гражданско-патриотическим воспитанием понимается



постепенное формирование у учащихся любви к своей Родине, родному городу и постоянной готовности к защите, формирование активной гражданской позиции, осознание своего места в обществе.

Деятельность в рамках воспитательной работы данного модуля направлена на:

- воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- формирование ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой Родине;
- усвоение ценности и содержания таких понятий как «Служение Отечеству», «Правовая система и правовое государство», «Гражданское общество», об этических категориях «Свобода и ответственность», о мировоззренческих понятиях «честь», «совесть», «долг», «справедливость», «доверие» и др.;
- развитие нравственных представлений о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье;
- развитие компетенции и ценностных представлений о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии и межкультурном взаимодействии;
- формирование у обучающихся представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа, развитие мотивации к научно-исследовательской деятельности, позволяющей объективно воспринимать и оценивать бесспорные исторические достижения и противоречивые периоды в развитии русского государства;
- повышение уровня компетентности обучающихся в восприятии и интерпретации социально-экономических и политических процессов, и формирование на этой основе активной гражданской позиции и патриотической ответственности за судьбу страны, своего города.

Действенными формами работы в данном направлении воспитательной деятельности являются:

- мероприятия и проекты, направленные на развитие диалога (поддержка ветеранов войны и труда, взаимодействие со старшими членами семьи в вопросах определения ценностей национальных и семейных традиций, профессиональной ориентации, культурно-эстетических взглядов, нравственных принципов, акция «Бессмертный полк», встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, детьми войны, организация помощи ветеранам, вдовам ветеранов, матерям погибших воинов при исполнении служебных обязанностей);
- проекты и отдельные мероприятия, направленные на исследование истории родного города, природного и культурного наследия страны и СЗФО;
- исследовательская работа на уроках истории и обществознания, участие в тематических олимпиадах, экскурсии в музеи, туристические поездки; экскурсии по городу и Архангельской области;
- изучение истории города и Архангельской области, народных обычаев, фольклора;
- организация работы школьного музея «Страницы истории школы № 68»;
- отдельные мероприятия и проекты, направленные на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому своей страны (ключевые дела школы, посвященные Дню Победы и дню защитника Отечества, линейки, посвященные памятным датам истории страны, «Вахта Памяти»).

### **Модуль «Детские общественные объединения»**

#### **(«Движение Первых», «Орлята России», «ЮИД», «Экологические кадеты»)**

Детские общественные объединения в школе – это добровольные, самоуправляемые и некоммерческие организации, которые создаются по инициативе учеников и взрослых. Они объединяются ради общих целей, закрепленных в уставе. Правовую основу таких объединений составляет Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5).

В школе хорошо развиты движения: Орлята России, Движение Первых, ЮИД, Юннаты Первых, Экологические кадеты. Воспитание в таких объединениях проходит через:

- утверждение и реализацию демократических процедур (выборы руководства, подотчетность выборных органов общему собранию, ротация состава и т. п.). Это дает детям ценный опыт гражданского поведения.

- организацию общественно полезных дел, которые помогают развивать заботу, уважение, умение общаться и слушать других. Примеры таких дел: помощь пожилым людям, работа в учреждениях социальной сферы (проведение мероприятий для посетителей, благоустройство территории), уход за школьным садом и т. д.

- рекламные мероприятия в начальной школе, которые привлекают новых участников. Это могут быть игры, квесты, театрализации и другие формы.

- развитие традиций и ритуалов. Например, введение символики, проведение ежегодной церемонии посвящения, что формирует чувство общности среди участников.

Деятельность объединений проходит как в школе, так и за её пределами. Они сотрудничают с учителями и родителями. Работа в объединениях помогает детям развивать активную гражданскую позицию, лидерские и нравственные качества, чувство патриотизма. Участники осознают значимость своей деятельности, учатся работать в команде, распределять обязанности и контролировать сроки.

Также создаются интернет-странички объединений в социальных сетях, работает пресс-центр, проводятся традиционные огоньки для анализа деятельности.

Общероссийское общественно-государственное детско-молодёжное движение «Движение первых» (Российское Движение Детей и Молодёжи «Движение Первых» РДДМ «Движение Первых») – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация, созданная и действующая в соответствии с Федеральным законом от 14 июля 2022 года № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи». Её целью является подготовка детей и молодежи к полноценной жизни в обществе, включая формирование их мировоззрения на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей, а также развитие у детей и молодежи общественно значимой и творческой активности, высоких нравственных качеств, любви и уважения к Отечеству.

Задачи:

- содействие проведению государственной политики в интересах детей и молодежи; воспитание подрастающего поколения, развитие детей

- содействие воспитанию детей, их профессиональной ориентации, организации досуга детей и молодежи;

- создание равных возможностей для всестороннего развития и самореализации детей и молодежи.

В МБОУ СШ № 68 создано первичное отделение «Движение Первых». Его деятельность направлена на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах «Движения Первых». «Движение Первых» развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микро-климат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении. Воспитание в «Движении Первых» осуществляется через различные направления: личностное развитие, гражданская активность, военно-патриотическое направление, информационно-медийное направление.

В рамках «Движения Первых» в школе создано экологическое сообщество волонтеров «Юннаты Первых», в ходе работы которого учащиеся вместе с педагогами и родителями изучают природу, заботятся о состоянии окружающей среды, участвуют в проориентационных мероприятиях; создано детское общественное движение для обучающихся младших классов «Орлята России». Программа направлена на развитие социальной активности младших школьников, ребят от 7 до 10 лет. Цель программы – сформировать у детей социально-ценностные знания, отношения и опыт позитивного преобразования мира. С 1 сентября 2023 года в ряды «Орлят России» вступают ученики 1-4-х классов МБОУ СШ №68.

На базе образовательного учреждения организована работа отряда «Юных инспекторов движения» («ЮИД»). Отряд «ЮИД» - добровольное объединение школьников, которые создано в целях применения усвоенных ими знаний правил дорожного движения, воспитания у них чувства социальной ответственности, культуры участника дорожного движения, профессиональной

ориентации, широкого привлечения детей к организации пропаганды правил безопасного поведения на улицах и дорогах среди обучающихся ОУ.

Основные задачи отряда «ЮИД»:

- активизация деятельности МБОУ СШ №68 по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма;
- организация активного досуга детей и подростков во внеурочное время;
- создание условий для широкого привлечения учащихся к пропаганде безопасного поведения на дорогах и улицах;
- профессиональная ориентация учащихся на службу в органах ГИБДД, работу водителем, и др.;
- создание условий для правового и гражданского воспитания обучающихся.

Важнейшими задачами отряда ЮИД являются:

- углубленное изучение Правил дорожного движения, знакомство с оперативно-техническими средствами регулирования дорожного движения;
- волонтерская работа по пропаганде Правил дорожного движения, сотрудничество с другими общественными объединениями школы;
- организация работы с юными велосипедистами;
- участие в смотрах наглядного материала, слетах отрядов «ЮИД», конкурсах и соревнованиях, фестивалях, в рейдах с общественными дружинниками и инспекторами ГИБДД;
- овладение методами предупреждения дорожно-транспортного травматизма и навыками оказания первой медицинской помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях.

Основные направления работы отряда юных инспекторов движения.

Активное участие в окружных, городских, региональных и всероссийских мероприятиях по ПДД: участие в интернет-олимпиадах по ПДД, в окружных, городских олимпиадах и конкурсах по ПДД; участие в акциях, посвященных Дню памяти жертв ДТП, «Безопасные каникулы», «Безопасное колесо».

На базе образовательного учреждения организована работа отряда «Экологические кадеты» при экологическом кадетском классе. Отряд «Экологические кадеты» - добровольное объединение школьников, которые создано в целях изучения, как сохранять и преумножать природу, общаться с отходами и минимизировать их воздействие на окружающую среду, профессиональной ориентации, широкого привлечения детей к организации пропаганды экологических знаний среди обучающихся ОУ.

Основные задачи отряда «Экологические кадеты»:

- активизация деятельности МБОУ СШ № 68 по совершенствованию экологических знаний и навыков;
- организация активного досуга детей и подростков во внеурочное время;
- создание условий для широкого привлечения учащихся к пропаганде безопасного поведения на дорогах и улицах;
- профессиональная ориентация учащихся в сфере экологии;
- создание условий для экологического воспитания обучающихся.

Важнейшими задачами отряда «Экологические кадеты» являются:

- углубленное изучение экологии;
- волонтерская работа в рамках экологических мероприятий, сотрудничество с другими общественными объединениями школы;
- организация работы с юными эколятами;
- участие в смотрах, конкурсах и соревнованиях, фестивалях.

Основные направления работы отряда экологов:

Активное участие в городских, региональных и всероссийских мероприятиях по экологии: «Водным объектам чистые берега и причалы», акция «Крышечки на благо», конкурсах рисунков «Зимняя сказка леса», «Экология глазами детей», «Природные знатели», «Растения и животные Красной книги Архангельской области», в викторинах и конкурсах ко Дню воды», уроке-викторине «Вода вокруг нас», участие в волонтерской помощи животным, эколого-благотворительном конкурсе «Домик для котика».

### Модуль «Добровольчество и волонтерство»

Целью действующего на базе школы добровольческого (волонтерского) отряда «Алые паруса» является развитие социальной самореализации учащихся путем ознакомления с различными видами социальной активности, оказание посильной поддержки в решении актуальных проблем местного сообщества, помощи нуждающимся категориям населения. Основными задачами добровольческого (волонтерского) движения являются:

- обеспечить популяризацию идей добровольчества (волонтерства) в школьной среде;
- развивать социальную систему, создавать оптимальные условия для распространения добровольческого (волонтерского) движения и участия, в социально-значимых акциях и проектах;
- участвовать в подготовке и проведении массовых социально-культурных, информационно-просветительских и спортивных мероприятий;
- сотрудничать с социальными партнерами для совместной социально-значимой деятельности;
- создавать и использовать межрегиональные связи с другими общественными (волонтерскими) организациями для совместной социально-значимой деятельности;
- воспитывать активную гражданскую позицию, формировать лидерские и нравственно-этические качества, чувство патриотизма.

Принципы деятельности волонтерского (добровольческого) движения:

*Добровольность* - никто не может быть принужден действовать в качестве добровольца, добровольцы действуют только по доброй воле.

*Безвозмездность* - труд добровольцев не оплачивается, добровольцы оказывают безвозмездную помощь и осуществляют безвозмездную работу.

*Ответственность* - добровольцы, взявшие на себя ту или иную работу - принимают на себя личную ответственность за ее качественное выполнение и доведение до конца.

*Уважение* - добровольцы уважают достоинство, особенности и культуру всех людей.

*Равенство* - добровольцы признают равные возможности участия каждого в коллективной деятельности.

*Самосовершенствование* - добровольцы признают, что добровольческая деятельность способствует их личному совершенствованию, приобретению новых знаний и навыков, проявлению способностей и возможностей, самореализации.

*Нравственность* - следуя в своей деятельности морально-этическим нормам, добровольцы, личным примером содействуют формированию и распространению в обществе духовно-нравственных и гуманистических ценностей.

Основными направлениями деятельности волонтерского (добровольческого) отряда являются: досуговая деятельность (организация свободного времени детей, подростков), инклюзивная деятельность, трудовая помощь, оказание помощи ветеранам ВОВ, труженикам тыла и пожилым людям (совместно с социальными службами города); оказание помощи приютам для животных; профилактика здорового и безопасного образа жизни; творческое развитие (организация творческих мероприятий, конкурсов, праздников); деятельность в рамках охраны окружающей среды.

Формы организации деятельности добровольческого (волонтерского) отряда:

- мероприятия и акции для пожилых людей, детей-инвалидов (акция «Коробка смелости», акция «От сердца к сердцу»)
- сборы помощи бездомным животным (акция «Домик для котика»);
- фестивали и выставки («Марафон добрых дел»).

### РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.

#### 3.1 Кадровое обеспечение.

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники Школы:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.

Заместитель директора	3	<p>Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».</p> <p>Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.</p> <p>Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации.</p> <p>Курирует деятельность Родительского совета.</p> <p>Контролирует организацию питания в Школе.</p> <p>Курирует работу с платформой «Навигатор дополнительного образования» в части школьных программ. Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях.</p>
Социальный педагог	1	<p>Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).</p> <p>Является куратором случая: организует разработку КИПРов (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.</p>
Педагог-психолог	1	<p>Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по коррективке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.</p> <p>Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Сопровождение учащихся с ОВЗ.</p>
Педагог-организатор, куратор РДДМ	2	<p>Организует воспитательную работу в Школе: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана.</p> <p>Курирует деятельность Совета учащихся, волонтерского объединения.</p> <p>Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба.</p> <p>Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДДМ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы различные мероприятия.</p>

Педагог-дополнительного образования	3	1	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы дополнительного образования.
Классный руководитель	0	2	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник	8	1	Реализует воспитательный потенциал урока.
Советник по воспитанию		1	Осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений и НКО, деятельность которых направлена на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодежи в общественно полезную деятельность; организует деятельность по созданию социальных инициатив учащихся ОО, осуществляет сопровождения детских социальных проектов. Организует взаимодействие с заинтересованными общественными организациями по предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся.
Учитель-логопед		1	Проводит индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися, консультации родителей (законных представителей) в рамках своей компетентности.

### 3.2 Нормативно-методическое обеспечение.

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ СШ № 68 обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве;
- Положение о дежурстве;
- Положение о методическом объединении классных руководителей
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение о Совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- Положение о Совете родителей;
- Положение о школьной форме;
- Положение о ППк;
- Положение о социально-психологической службе;
- Положение о Школьной службе медиации
- Положение о школьном медиацентре;
- Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;
- Положение об организации дополнительного образования;
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся;
- Положение о Совете учащихся;
- Положение об использовании государственных символов;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
- Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых»;
- Положение о школьном спортивном клубе «Маймаксанец»;
- Положение о школьном музее;
- Положение о школьном театре.
- Положение о школьном медиацентре;
- Положение о Центре детских инициатив;

Положение о Штабе воспитательной работы;

Положение о церемонии награждения «За честь школы»

Календарные планы воспитательной работы по уровням образования

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы по адресу:

### **3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. При необходимости, обучение осуществляется индивидуально на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организовано бесплатное двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Обеспечено социально-психологическое сопровождение. Организована педагогическая поддержка. Проводятся консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога. Проводятся коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Оказывается помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Проводятся консультации педагога-психолога. Организовано психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Школе;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов,

педагогов дополнительного образования;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений - информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся;

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;

– прозрачности правил поощрения - наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;

– регулирования частоты награждений - недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.;

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения - использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды;

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в Школе воспитательных дел, мероприятий,



проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность организуются в соответствии с укладом Школы, целью, задачами, традициями воспитания, согласовываются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в Школе.

### **3.5 Анализ воспитательного процесса.**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне всех уровнях образования, установленными ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

**Основные направления анализа воспитательного процесса:**

#### **1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на заседании Штаба воспитательной работы, методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, которое осуществляется в течение всего учебного года как в режиме обычной жизнедеятельности классного коллектива, так и в специально создаваемых педагогом ситуаций ценностного и нравственного выбора. По результатам педагогического наблюдения в конце учебного года проводится мониторинг уровня сформированности личностных результатов обучающихся по направлениям воспитательной деятельности и личностным результатам, заданным ФГОС НОО. Результаты педагогического наблюдения заносятся в автоматизированные карты учащихся, а затем – в автоматизированные таблицы по Школе, что значительно облегчает процесс обработки данных и получения информации о «западающих» направлениях воспитательной работы в классе, параллелях, уровнях образования, Школе. Полученные результаты анализируются в сравнении с результатами предыдущего учебного года, по наиболее проблемным направлениям воспитания планируется работа, направленная на повышение эффективности воспитательных воздействий.

Кроме этого, в течение учебного года педагогами-психологами проводится ряд психологических исследований личностных результатов обучающихся, результаты которых также учитываются при анализе воспитательного процесса:

Процедура	Диагностический инструментарий	Класс	Сроки проведения
Оценка мотивации обучения школьников	Методика «Изучение мотивации обучения у младших школьников» М.Р. Гинзбурга	1,2 класс	Октябрь
		4 класс	Апрель
	Методика изучения мотивации обучения школьников Н.В. Калининой, М.И. Лукьяновой	5 класс	Конец октября - начало ноября (после адаптационного периода)
		7 класс	Сентябрь-октябрь
		11 класс	
Оценка уровня развития самооценки и притязания	Методика исследования самооценки и уровня притязаний Дембо- Рубинштейн (в интерпретации Прихожан А.М.)	1,3 класс	Октябрь
		4 класс	Апрель
		5 класс	Конец октября - начало ноября (после адаптационного периода)
		6 класс	Сентябрь-октябрь
		7 класс	
		9 класс	
Оценка	Адаптированный вариант	3 класс	Ноябрь

ценностных ориентаций	теста «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников. Составлена доктором педагогических наук Н.Е. Щурковой, адаптирован В.М. Ивановой, Т.Е. Павловой, Е.Н. Степановым.	4 класс	Декабрь
	Методика исследования ценностных ориентаций П. В. Степанова, Д. В. Григорьева, И. В. Кулешовой.	6 класс	Ноябрь-декабрь
		8 класс	
		10 класс	
Эмоциональное отношение к школе, отдельным школьным предметам	Методика «Лица» (авторы Н.В. Лукьянченко, Т.Л. Ядрышникова)	1 класс	Октябрь
		4 класс	Апрель
Эмоциональное состояние	Опросник «Чувства в школе»	4 класс	Апрель
Оценка профессиональной идентичности	Методика изучения статусов профессиональной идентичности А. А. Азбель, при участии А.Г. Грецова	8 класс	Апрель-май
		10 класс	
Оценка взаимоотношений в классе, эмоционального отношения к школе, педагогам, отдельным школьным предметам	Методика «Лица» (авторы Н.В. Лукьянченко, Т.Л. Ядрышникова) Опросник «Чувства в школе» (автор С.В. Левченко).	5 класс	Март
	Социометрия. Исследование состояния психологического климата в классе, школе.	5-9 классы	Сентябрь (1 анкетирование) Февраль (повторное анкетирование)
Предупреждение и раннее выявление склонностей у учащихся к риску возникновения суицидального поведения	Опросник суицидального риска (модификация Разуваевой Т.Н.).	Учащиеся 8 - 9 классы	октябрь
	Диагностика суицидального поведения подростка (модификация личностного опросника Айзенка).	Учащиеся 8 - 9 классы	октябрь
	Методика определения суицидальной направленности (Личностный опросник ИСН).	Учащиеся 7 - 9 класс	октябрь

	Методика «Психодиагностика суицидальных намерений» А.А. Кучер, В.П. Костюкевич и В.П. Войцех.	Учащиеся 5 - 9 классы	февраль
	Методика «Незаконченные предложения» Д. Сакса и С. Леви (модифицированный вариант).	Учащиеся 5 - 9 классы	апрель
	Методика субъективного ощущения одиночества Д. Рассела и М. Фергюсона.	Учащиеся 8 - 9 классы	февраль
Выявление тревожных обучающихся, содействие в преодолении страхов, снятие тревожности	Методика Филлипса «Оценка уровня тревожности»	5, 6, 7, 8 классы	Октябрь-декабрь
	Повторная диагностика: 2) Методика Филлипса «Оценка уровня тревожности»; 3) Методика Кондаша «Шкала тревожности»	9 класс	Апрель-май

При проведении анализа воспитательной работы за учебный год внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: насколько сформированы те или иные личностные результаты и ценностные ориентации у обучающихся и класса в целом, какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## 2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых в соответствии с модулями данной программы.

Анализ проводится заместителем директора при помощи советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, классными руководителями с привлечением родительских активов класса, Родительского совета школы, Совета учащихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников является анкетирование обучающихся, родителей и педагогов с использованием онлайн-сервисов (приложение 2). Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;

- Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу в течение следующего учебного года.

### 3.6. Ожидаемые конечные результаты

## 2. Введение в практику новых форм и методов духовно-нравственного воспитания.

4. Создание в школе единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, приобщение его к истинным ценностям, формирование нового знания, ориентированного на умение при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской культуры.

**Карта педагогического наблюдения в рамках  
мониторинга личностных результатов обучающихся (НОО)  
(автоматизированная форма)**

749

	Понимает свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.	
	Демонстрирует уважение к своему и другим народам.	
	Понимает значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляет к ним уважение.	
	Имеет первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.	
	Принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.	
<b>Средний балл по направлению "Гражданско-патриотическое воспитание"</b>		
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>	Уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.	
	Сознаёт ценность каждой человеческой жизни, признаёт индивидуальность и достоинство каждого человека.	
	Доброжелательный, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь.	
	Выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.	
	Уважает старших.	
	Умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознает ответственность за свои поступки.	
	Владеет представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеет первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.	
	Сознает нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляет интерес к чтению.	
<b>Средний балл по направлению "Духовно-нравственное воспитание"</b>		
<b>Эстетическое воспитание</b>	Демонстрирует способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.	
	Проявляет интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.	
	Проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	

<i>Средний балл по направлению "Эстетическое воспитание"</i>		
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия (далее - Физическое воспитание)</b>	Бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.	
	Владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.	
	Ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.	
	Сознает и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.	
<i>Средний балл по направлению "Физическое воспитание"</i>		
<b>Трудовое воспитание</b>	Осознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества.	
	Проявляет уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.	
	Проявляет интерес к разным профессиям.	
	Участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.	
<i>Средний балл по направлению "Трудовое воспитание"</i>		
<b>Экологическое воспитание</b>	Понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.	
	Проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.	
	Выражает готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.	
<i>Средний балл по направлению "Экологическое воспитание"</i>		
<b>Ценности научного познания</b>	Выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.	
	Обладает первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.	
	Имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.	
<i>Средний балл по направлению "Ценности научного познания"</i>		

## Анализ видов совместной деятельности

### Анкета для учащихся 2-4 классов

1. Мне нравится учиться в моём классе/моей школе.  
*да*  
*нет*  
*не всегда*
2. Если нет или не всегда, напиши, что именно тебе не нравится: (развернутый ответ)
3. Большинство мероприятий, которые проводятся в школе или классе, мне интересны, и я с удовольствием принимаю в них участие.  
*да*  
*нет*  
*затрудняюсь ответить*
4. Я с уважением отношусь к своему классному руководителю, доверяю ему.  
*да*  
*нет*  
*затрудняюсь ответить*
5. В школе (классе) я чувствую себя в безопасности, комфортно, защищенно.  
*да*  
*нет*  
*не всегда*
6. В моём классе (школе) есть ребята, которых постоянно обижают, задирают (травят).  
*да*  
*нет*  
*затрудняюсь ответить*
7. На уроках мне обычно интересно, и я с удовольствием выполняю задания, которые предлагает учитель.  
*да*  
*нет*  
*только на некоторых*
8. Мы с классом ходим на экскурсии, в театр, музей, кинопарк и т.д.  
*да*  
*нет*
9. Учитель рассказывает нам, как нужно себя вести; как общаться друг с другом, что можно делать, а чего - нельзя.  
*да*  
*нет*
10. Если кто-то нарушает правила поведения, то учитель объясняет ему, что так делать нельзя.  
*да*  
*нет*  
*затрудняюсь ответить*
11. Я знаю, что всегда могу обратиться к учителям за помощью.  
*да*  
*нет*



12. Если я что-то сделал не так, педагоги спокойно объясняют, в чем я был не прав, не кричат и не повышают голос.

*большинство да*

*большинство нет*

13. Мне нравится, как оформлена наша школа, наш классный кабинет.

*да*

*нет*

14. На каникулах я скучаю по школе (по моим одноклассникам)

*да*

*нет*

15. Наш класс можно назвать дружным.

*да*

*нет*

*затрудняюсь ответить*

### **Анкета для родителей**

Уважаемые родители, для повышения качества образования в школе просим Вас оценить утверждения, выбрав один из вариантов ответа.

Выберите класс, в котором обучается Ваш ребенок:

1. В школе уделяется достаточно внимания интеллектуальному развитию детей.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

2. В школе уделяется достаточно внимания духовно-нравственному развитию детей.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

3. В школе уделяется достаточно внимания социальному развитию детей.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

4. Я регулярно получаю информацию об успехах, неудачах своего ребенка в школе.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

5. Мой ребенок в школе всегда находится в безопасности (всегда защищен).

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

6. Педагоги школы всегда корректны, доброжелательны и конструктивны в общении с моим ребенком.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

7. Педагоги школы всегда корректны, доброжелательны и конструктивны в общении с родителями.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

8. Педагоги школы заинтересованы в успехах моего ребенка.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

9. В классе/школе проводятся мероприятия, в которых при желании могут принять участие родители.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

10. В школе есть педагоги (в т. ч. педагоги-психологи, соц. педагоги, администрация), к которым я могу обратиться в трудной ситуации за советом, помощью.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

11. Находясь в школе, я чувствую себя комфортно.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

12. Мне понятны система управления школой, схема распределения функций и ответственности в школе. Я знаю к кому нужно обращаться по различным вопросам.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

13. Меня устраивает качество проведения уроков

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

14. Меня устраивает качество организации внеурочной жизни класса.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

15. Меня устраивает качество проведения профориентационной работы в школе.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

16. Меня устраивает качество взаимодействия с классным руководителем.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

17. Я чувствую себя равноправным участником образовательного процесса.

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

18. Проблемы, которые, на мой взгляд, требуют внимания педагогического коллектива для повышения качества образования детей, создания комфортных условий пребывания в школе.

## **2.6. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом ООП НОО МБОУ СШ № 68. ПКР разрабатывается для обучающихся с трудностями в обучении и социализации. В соответствии с ФГОС НОО программа коррекционной работы должна быть направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с трудностями в обучении и социализации в освоении программы основного общего образования, их социальную адаптацию и личностное самоопределение.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, направленности личности, профессиональных склонностей;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- успешное освоение основной общеобразовательной программы основного общего образования, достижение обучающимися с трудностями в обучении и социализации предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа коррекционной работы должна содержать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и освоение ими программы основного общего образования;
- описание условий обучения и воспитания обучающихся, методы обучения и воспитания, учебные пособия и дидактические материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;
- описание основного содержания рабочих программ коррекционно-развивающих курсов;
- перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);
- планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся, региональной специфики и особенностей образовательного процесса в образовательной организации.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня начального общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (основным). Программа ориентирована на развитие потенциальных возможностей обучающихся и их потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР может быть реализована при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. ПКР должна предусматривать организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы основного общего образования. Степень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается самостоятельно образовательной организацией. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимися определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк) и психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) при наличии.

Реализация программы коррекционной работы предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации. ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы:

- Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы.
- Перечень и содержание направлений работы.
- Механизмы реализации программы.
- Условия реализации программы.
- Планируемые результаты реализации программы.

#### **Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы**

**Цель программы коррекционной работы** заключается в определении комплексной системы психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с трудностями в обучении и социализации для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации имеющихся нарушений и пропедевтики производных трудностей; формирования социальной компетентности, развития адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи ПКР отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское).

#### **Задачи программы:**

- определение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации и оказание обучающимся специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных психолого-педагогических и организационных условий для получения основного общего образования обучающимися с трудностями в обучении и социализации, для развития личности обучающихся, их познавательных и коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих образовательных программ, учебных планов для обучающихся с трудностями в обучении и социализации с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся (в соответствии с рекомендациями ППк и ПМПк при наличии);
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

— *Преимственность*. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования, необходимых школьникам с трудностями в обучении и социализации для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся.

— *Соблюдение интересов обучающихся*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающихся с максимальной пользой и в интересах обучающихся.

— *Непрерывность*. Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

— *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся, имеющими различные трудности в обучении и социализации.

— *Комплексность и системность*. Принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся. Принцип предполагает комплексный психолого-педагогический характер преодоления трудностей и включает совместную работу педагогов и ряда специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог).

### **Перечень и содержание направлений работы**

Направления коррекционной работы — диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское — раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с трудностями в обучении и социализации.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

*Диагностическая работа включает:*

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики психического (психологического) и(или) физического развития обучающихся с трудностями в обучении и социализации; подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление резервных возможностей обучающегося;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- системный мониторинг уровня и динамики развития обучающихся, а также создания необходимых условий, соответствующих индивидуальным образовательным потребностям обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- мониторинг динамики успешности освоения образовательных программ основного общего образования, включая программу коррекционной работы.

*Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая работа включает:*

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с трудностями в обучении и социализации в условиях образовательного процесса;
- разработку и реализацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с образовательными потребностями обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками;
- организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, потребностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и пропедевтике производных трудностей;
- психологическую профилактику, направленную на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся;
- психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего образования;
- психопрофилактическую работу при подготовке к прохождению государственной итоговой аттестации;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах, в трудной жизненной ситуации.

*Консультативная работа включает:*

- выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения, в решении актуальных трудностей обучающегося;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

*Информационно-просветительская работа включает:*

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим трудности в обучении и социализации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;

- мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;

- мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;

- мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;

- мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;

- мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающие занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог и др.) планируются по индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающая работа может осуществляться по программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации.

### **Механизмы реализации программы**

Для реализации требований к ПКР, обозначенных во ФГОС НОО, может быть создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями целесообразно включить следующих специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога.

ПКР может быть подготовлена рабочей группой образовательной организации поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционно-развивающей работы, анализируется состав обучающихся с трудностями в обучении и социализации в образовательной организации, индивидуальные образовательные потребности обучающихся; сопоставляются результаты обучения на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся, организация и механизм реализации коррекционно-развивающей работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционно-развивающей работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционно-развивающих программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах,

методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с обучающимися; принимается итоговое решение. Для реализации ПКР в образовательной организации может быть создана служба комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения и поддержки обучающихся.

Комплексное психолого-педагогическое и социальное сопровождение и поддержка обучающихся с трудностями в обучении и социализации обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, социальным педагогом, учителем-логопедом), регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной организации, а также ее уставом, реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации обеспечивает системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Психолого-педагогический консилиум (ППк) является внутришкольной формой организации сопровождения школьников с трудностями в обучении и социализации, положение и регламент работы которой разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ППк: выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости обучающихся, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционно-развивающие программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для обучающегося дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования может реализовываться общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

*Организация сетевого взаимодействия* образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на уровне основного общего образования. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для обучающихся, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи и др.), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение условий для освоения обучающимися основной программы основного общего образования.

Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяется договором между ними.

При реализации содержания коррекционно-развивающей работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать условия для их координации (план обследования обучающихся, их индивидуальные образовательные потребности, индивидуальные коррекционно-развивающие программы, мониторинг динамики



развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ППк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### *Психолого-педагогическое обеспечение:*

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционно-развивающая направленность учебно-воспитательного процесса;
- учет индивидуальных особенностей и особых образовательных, социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;
- обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по коммуникации за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;
- обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучающихся;
- использование специальных методов, приемов, средств обучения;
- обеспечение участия всех обучающихся образовательной организации в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

#### *Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др. При необходимости могут быть использованы программы коррекционных курсов, предусмотренных адаптированными основными образовательными программами основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

#### *Кадровое обеспечение*

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования школьников с трудностями в обучении и социализации. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития школьников с трудностями в обучении и социализации, об их

индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса.

#### *Материально-техническое обеспечение*

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения.

#### *Информационное обеспечение*

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио-т и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития школьников с трудностями обучения и социализации на данном уровне общего образования;

- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию;

- способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);

- способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

#### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной — личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты — индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты — овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей; совершенствование умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Предметные результаты (овладение содержанием ООП НОО, конкретных предметных областей; подпрограмм) определяются совместно с учителем с учетом индивидуальных особенностей разных категорий школьников с трудностями в обучении и социализации.

Достижения обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений. Это может быть учет собственных достижений обучающегося (на основе портфеля его достижений).

Мониторинг освоения ПКР проводится на ППк в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале —

3 балла — значительная динамика, 2 балла — удовлетворительная динамика, 1 балл — незначительная динамика, 0 баллов — отсутствие динамики.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Учебный план на уровень начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 68"**

##### **Пояснительная записка**

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СШ № 68 фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при пятидневной учебной неделе, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение, по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" с внесенными изменениями приказов Минпросвещения от 9.10.2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки приказа Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся изменения федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», от 18.06.2025 № 467 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования". Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен "ступенчатый" режим в 1-м классе: в сентябре–декабре уроки длятся по 35 минут, в январе–мае – по 40 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – в течение 1 четверти – не более трех уроков в день, во 2 четверти - не более четырех уроков в день, в 3, 4 четвертях – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную

СанПиН 1.2.3685-21.

В учебном плане начального общего образования МБОУ СПШ № 68 выделено:

- в 1-х классах – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Обязательная часть учебного плана**

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие учебные предметы: "Русский язык", "Литературное чтение", "Иностранный язык" (английский), "Математика", "Окружающий мир", "Основы религиозных культур и светской этики" (включающие учебный модуль "Основы православной культуры", учебный модуль "Основы религиозных культур народов России", учебный модуль "Основы светской этики"), "Изобразительное искусство", "Музыка", "Труд (технология)", "Физическая культура".

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних. Родители не подали заявление на изучение предметов «Родной (русский) язык» и «Литературное чтение на родном (русском) языке».

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

### **Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**

При распределении часов учебного плана в части формируемой участниками образовательных отношений проводилось анкетирование родителей (законных представителей). По итогам анкетирования время, отводимое на часть, формируемую участниками образовательных отношений, использовано на ведение учебного курса "Математика и конструирование" во 2-х классах - по 1 часу в неделю в каждом классе, 34 часа в год; "Словесное творчество" в 3-х классах – по 1 часу в неделю в каждом классе, всего 34 часа.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

### **Перспективный учебный план на уровень начального общего образования (1А, 1Б классы) на 2025-2026 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы, учебные курсы, учебные модули	Количество часов в неделю				Всего
		1АБ	2АБ	3АБ	4АБ	
Обязательная часть						
Русский язык и	Русский язык	5/165	5/170	5/170	5/170	20/675

литературное чтение	Литературное чтение	<b>4/132</b>	4/136	4/136	4/136	16/540
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	<b>4/132</b>	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	<b>2/66</b>	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1/34	1/34
Искусство	Изобразительное искусство	<b>1/33</b>	1/34	1/34	1/34	4/135
	Музыка	<b>1/33</b>	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Труд (технология)	<b>1/33</b>	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	<b>3/99</b>	2/68	2/68	2/68	9/303
Итого:		<b>21</b>	22	22	23	88
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>0</b>	<b>1/34</b>	<b>1/34</b>	<b>0</b>	<b>2/68</b>
Математика и конструирование			1/34			1/34
Словесное творчество				1/34		1/34
Учебные недели		<b>33</b>	34	34	34	135
Всего часов		<b>653</b> (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)	782	782	782	2999
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими требованиями		<b>21</b> (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)	23	23	23	90

**Перспективный учебный план  
на уровень начального общего образования  
(2А, 2Б классы)  
на 2025-2026 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы, учебные курсы, учебные модули	Количество часов в неделю				Всего
		1АБ	2АБ	3АБ	4АБ	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	5/170	5/170	5/170	20/675
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540

Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2/66	<b>2/68</b>	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1/34	1/34
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	<b>1/34</b>	1/34	1/34	4/135
	Музыка	1/33	<b>1/34</b>	1/34	1/34	4/135
Технология	Труд (технология)	1/33	<b>1/34</b>	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	3/99	<b>2/68</b>	2/68	2/68	9/303
Итого:		21	<b>22</b>	22	23	88
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>0</b>	<b>1/34</b>	<b>1/34</b>	<b>0</b>	<b>2/68</b>
Математика и конструирование			<b>1/34</b>			1/34
Словесное творчество				1/34		1/34
Учебные недели		33	<b>34</b>	34	34	135
Всего часов		693	<b>782</b>	782	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими требованиями		21	<b>23</b>	23	23	90

**Перспективный учебный план  
на уровень начального общего образования  
(3А, 3Б классы)  
на 2025-2026 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы, учебные курсы, учебные модули	Количество часов в неделю				Всего
		1АБ	2АБ	3АБ	4АБ	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	5/170	5/170	5/170	20/675
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1/34	1/34
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Труд (технология)	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	3/99	2/68	2/68	2/68	9/303
Итого:		21	22	22	23	88
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	1/34	1/34	0	2/68
Математика и конструирование			1/34			1/34
Словесное творчество				1/34		1/34

Учебные недели	33	34	<b>34</b>	34	135
Всего часов	693	782	<b>782</b>	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими требованиями	21	23	<b>23</b>	23	90

**Перспективный учебный план  
на уровень начального общего образования  
(4А, 4Б классы)  
на 2025-2026 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы, учебные курсы, учебные модули	Количество часов в неделю				Всего
		1АБ	2АБ	3АБ	4АБ	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	5/170	5/170	5/170	20/675
	Литературное чтение	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1/34	1/34
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Труд (технология)	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Физическая культура	Физическая культура	3/99	2/68	2/68	2/68	9/303
Итого:		21	22	22	23	88
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	1/34	1/34	0	2/68
Математика и конструирование			1/34			1/34
Математика и творчество				1/34		1/34
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими требованиями		21	23	23	23	90

**Учебный план на уровень начального общего образования  
(1-4 классы)  
МБОУ СШ № 68 г. Архангельска  
на 2025-2026 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы, учебные курсы, учебные модули	Количество часов в неделю								Всего
		1А	1Б	2А	2Б	3А	3Б	4А	4Б	
Обязательная часть										
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5/165	5/165	5/170	5/170	5/170	5/170	5/170	5/170	40
	Литературное чтение	4/132	4/132	4/136	4/136	4/136	4/136	4/136	4/136	32
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	0/0	0/0	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	12
Математика и информатика	Математика	4/132	4/132	4/136	4/136	4/136	4/136	4/136	4/136	32
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2/66	2/66	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	16
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0/0	0/0	0/0	0/0	0/0	0/0	1/34	1/34	2
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	8
	Музыка	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	8
Технология	Труд (технология)	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	1/34	8
Физическая культура	Физическая культура	3/99	3/99	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	2/68	18
Итого		21	21	22	22	22	22	23	23	176



<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									
<b>Наименование учебного курса</b>									
Математика и конструирование	0	0	1/34	1/34	0	0	0	0	<b>2/68</b>
Словесное творчество	0	0	0	0	1/34	1/34	0	0	<b>2/68</b>
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка</b>	<b>21/653 (с учетом 16 часов в сентябре- октябре)</b>	<b>21/653 (с учетом 16 часов в сентябре- октябре)</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>23/782</b>	<b>180/5998</b>

## Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с последними изменениями, и Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации МБОУ СШ № 68.

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных и внеурочных курсов, учебных модулей представлены в таблице:

Классы	Учебные предметы	Форма проведения
1-е	Предметы обязательной части учебного плана: <ul style="list-style-type: none"><li>- русский язык;</li><li>- литературное чтение;</li><li>- математика;</li><li>- окружающий мир;</li><li>- изобразительное искусство;</li><li>- музыка;</li><li>- труд (технология);</li><li>- физическая культура.</li></ul>	Обучающиеся первого класса, успешно выполнившие более половины тематических проверочных работ от всего количества тематических проверочных работ, предусмотренных рабочей программой по каждому учебному предмету, считаются освоившими в полном объеме соответствующую образовательную программу учебного года.
2-4-е классы	Предметы обязательной части учебного плана: <ul style="list-style-type: none"><li>- русский язык;</li><li>- литературное чтение;</li><li>- иностранный язык (английский);</li><li>- математика;</li><li>- окружающий мир;</li><li>- ОРКСЭ;</li><li>- изобразительное искусство;</li><li>- музыка;</li><li>- труд (технология);</li><li>- физическая культура.</li></ul>	Итоговая (годовая) отметка определяется как среднее арифметическое четвертных отметок. Четвертная отметка рассчитывается в виде средневзвешенного балла, учитывающего результаты накопленной оценки и результаты выполнения тематических проверочных (контрольных, практических, творческих и т.п.) работ и фиксируется в классном журнале.
2-4-е классы	Учебные курсы части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	Тематический тест

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами. В 1 классе домашние задания не даются.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

### **3.2. План внеурочной деятельности**

#### **1. Пояснительная записка**

1.1. Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

1.2. Внеурочная деятельность является обязательным компонентом основной образовательной программы МБОУ СШ №68 г. Архангельска.

1.3. Внеурочная деятельность организуется в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами и методическими рекомендациями:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон Российской Федерации от 14 июля 2022 года №261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи»

- Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. Приказов Министерства просвещения России от 18.07.2022 N 569, от 08.11.2022 № 955).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 13.07.2023, №74229).

- Письмо Министерства просвещения РФ от 05.07.2022 №ТВ1290/03 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования».

- Письмо Министерства просвещения РФ от 17.06.2022 № 03- 871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»».

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29. 05. 2015 г.)

- План мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение

- Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р).

- План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ №68 г. Архангельска.

- Положение МБОУ СШ №68 «Об организации внеурочной деятельности в школе» (протокол заседания общешкольного родительского комитета; протокол заседания Совета учащихся).

1.4. План внеурочной деятельности формируется МБОУ СШ №68 с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

1.5. Внеурочная деятельность на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания школы.

1.6. При организации внеурочной деятельности реализуется модель плана с преобладанием учебно - познавательной деятельности.

## **2. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:**

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

## **3. Направления внеурочной деятельности.**

3.1. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения школа учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

3.2. При отборе направлений внеурочной деятельности школа ориентируется на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения.

3.3. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

## **4. Объём внеурочной деятельности**

4.1. План внеурочной деятельности определяет объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы НОО с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей), возможностей школы. Общий объём внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю (до 1320 часов на уровне НОО за 4 года обучения). План внеурочной деятельности рассчитан в 1-х классах на 33 учебные недели, во 2 – 4 классах – на 34 учебные недели.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 30 минут.

4.2. С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ НОО и ООО при формировании плана внеурочной деятельности начального общего образования предусмотрена часть, рекомендуемая для всех обучающихся :

Инвариантная (обязательная) часть:

1 час в неделю — 1 час в неделю - на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о важном" (понедельник, первый урок)

1 час в неделю — на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час в неделю — на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся.

Данные занятия реализуются через различные направления внеурочной деятельности.

4.3. В вариативную часть плана внеурочной деятельности включены:

- занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на

- углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения) – до 3 часов;

- занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей

## **5. Формы организации внеурочной деятельности**

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности,
- в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает
- то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Формы организации внеурочной деятельности педагоги школы определяют самостоятельно (п. 27.8 ФОП НОО). Формы ВД отличаются от урочных и предусматривают активность и самостоятельность учащихся, сочетая индивидуальную и групповую работу, проектную и исследовательскую деятельность.

Формами организации внеурочной деятельности (п.27.9 ФОП НОО) могут быть следующие:

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией предусматривается использование ресурсов других организаций: проект «Бисероплетение» (ЦДОД «Контакт»), проект «Культурный рюкзак» для 1 - 4 классов (межведомственный проект министерства культуры Архангельской области и министерства образования и науки Архангельской области «Культурный рюкзак»), «Читательская копилка» (МБУК «Маймаксанская библиотека № 6 им. Г.А. Скребицкого», Архангельская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара), «Театр-школа» (Архангельский театр драмы им. Ломоносова), «Музей - детям» (ГМО «Художественная культура Русского Севера»), «Спортивная школа «Юность», КЦ «Маймакса».

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

В образовательном учреждении внеурочная деятельность осуществляется через:

- дополнительные образовательные программы общеобразовательного учреждения (внутришкольная система дополнительного образования);

- образовательные программы учреждений культуры и спорта;
- классное руководство (экскурсии, круглые столы, соревнования ит.д.);
- деятельность иных педагогических работников (педагога-психолога, педагога-организатора, социального педагога).

Внеурочные занятия в начальной школе проводятся преимущественно с группой детей, сформированной на базе класса, с учётом выбора родителей (законных представителей), по отдельно составленному расписанию в расчёте 1-2 занятия с группой в день непосредственно в школе.

## **6. Содержание внеурочной деятельности.**

При формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрена часть, рекомендуемая для всех обучающихся:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок).

Главная цель занятий - развитие ценностного отношения школьников к своей родине-России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории, пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы и, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. События, люди, их деяния и идеи – все это может стать предметом бесед классных руководителей со своими классами.

Методические материалы для организации цикла еженедельных занятий, включающие сценарий занятия, методические рекомендации по его проведению, интерактивный визуальный контент, разрабатываются на федеральном уровне для обучающихся 1-2, 3-4 классов и размещены на портале «Единое содержание общего образования» ([www.edsoo.ru](http://www.edsoo.ru)) в разделе «Внеурочная деятельность».

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся. Реализуется через мероприятия программы воспитания школы и плана работы классного руководителя).

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (программы воспитания школы и плана работы классного руководителя).

Кроме того, в вариативную часть плана внеурочной деятельности включены:

1) занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся.

Данное направление развития личности представлено курсом «Финансовая грамотность» (автор Корлюгова Ю.).

2) занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом, физическом развитии, помощи в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

При реализации направления используются ресурсы учреждений дополнительного образования и учреждений социума школы: проект «Культурный рюкзак» для 1 - 4 классов (межведомственный проект министерства культуры Архангельской области и министерства образования и науки Архангельской области «Культурный рюкзак»), «Читательская копилка» (МБУК «Маймаксанская библиотека № 6 им. Г.А. Скребицкого», Архангельская областная детская библиотека им. А.П. Гайдара), «Театр-школа» (Архангельский театр драмы им. Ломоносова), «Музей - детям» (ГМО «Художественная культура Русского Севера»), «Спортивная школа «Юность», КЦ «Маймакса»).

В рамках данного направления ведется деятельность школьного спортивного клуба «Маймаксанец». На каждой параллели ежедневно проводятся динамические перемены, которые организуются классными руководителями, учителями физической культуры, педагогом дополнительного образования, а также через школьное самоуправление.

3) занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности.

Направление реализуется через деятельность движения РДММ и работу детских общественных объединений: ЮИД, волонтерское движение «Отряд «Алые паруса», «Эколята», «Юные экологи», «Орлята России» и школьное самоуправление.

МБОУ СШ № 68 широко использует не только воспитательный потенциал школы, но и города. Учащиеся, родители (законные представители), педагогические работники школы участвуют в мероприятиях на базе учреждений культуры, досуга, спорта, а также включаются в городские проекты и акции. Учащиеся и педагоги школы принимают активное участие в приоритетных проектах города: «Культурный рюкзак», «Вахта памяти» и др.

Данные направления и формы работы направлены на воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков, оказывают влияние на повышение умственной активности, на физическое развитие, формируют навыки общения, умение делать выбор и принимать ответственные решения, умение использовать полученные знания в нестандартных ситуациях, работать с различными источниками информации, планировать и проектировать собственную деятельность.

Представленные в учебном плане занятия внеурочной деятельности организуются как со всем классом, так и группами по выбору учащихся.

## 7. Планируемые результаты внеурочной деятельности обучающихся.

Планируемые результаты освоения ООП НОО в соответствии с ФООП НОО в МБОУ СШ №68 соответствуют современным целям начального общего образования.

Личностные результаты освоения ООП НОО в соответствии с ФООП НОО в МБОУ СШ №68 достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

Предметные результаты характеризуют уровень освоения обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

### План внеурочной деятельности на уровне начального общего образования

Направление деятельности	внеурочной	Формы организации внеурочной деятельности	Количество часов в неделю				Всего
			1	2	3	4	
Часть, обязательная для всех обучающихся							
Информационно-		Курс «Разговоры о важном»	1	1	1	1	4

просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»						
Занятия по Формированию функциональной грамотности обучающихся	Курс «Финансовая грамотность»	0,5			0,5	1
	Курс «Словесное творчество»			1		1
	Курс «Математика и конструирование»		1			1
	Мероприятия программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей учащихся	Мероприятия программы воспитания (модуль «Профориентация»)	1	0,5	0,5	1	3
Итого:		3	3	3	3	12
Вариативная часть						
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	Курс «Культурный рюкзак»	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Мероприятия по плану ВР	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и Потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Школьный спортивный клуб	1	1	1	1	4
	Школьный театр					
	Музей-детям					
	Азбука дорожного движения					
	Мероприятия по плану ВР					
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	Деятельность детских общественных объединений («ЮИД», «Эколята», «Орлята России) и др.), мероприятия в рамках деятельности «Движения Первых»	0,5	0,5	0,5	0,5	2
	Ученическое самоуправление					



	(совет параллелей)					
	Реализация программы воспитания школы, класса, участие в проектах и образовательных событиях школы и города	1	1	1	1	4
	Реализация профилактических программ	0,5	0,5	0,5	0,5	2
Итого:		4	4	4	4	16

### План внеурочной деятельности для обучающихся параллели 1-х классов

Направление внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Общий объем часов в неделю по количеству сформированности групп
<b>Часть, обязательная для всех обучающихся</b>			
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Курс «Разговоры о важном»	1	2
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Курс «Финансовая грамотность»	0,5	1
	Мероприятия программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	0,5	1
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей учащихся	Мероприятия программы воспитания (модуль «Профориентация»)	1	2
<b>Итого:</b>		3	6
<b>Вариативная часть</b>			
Занятия, связанные с реализацией особых и социокультурных потребностей обучающихся	«Культурный рюкзак»	0,5	1
	Мероприятия по плану ВР	0,5	1
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии	Школьный спортивный клуб	1	2
	Школьный театр		
	Музей - детям		
	Мероприятия по плану ВР		

способностей и талантов			
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	Деятельность детских общественных Объединений («ЮИД», «Эколята», «Орлята России» и др.), мероприятия в рамках Деятельности «Движения Первых»	1	2
	Ученическое самоуправление (совет параллелей)		
	Реализация программы воспитания школы, класса, участие в проектах и образовательных событиях школы и города	0,5	1
	Реализация профилактических программ	0,5	1
Итого:		4	8
Итого:		7	14

### План внеурочной деятельности для обучающихся параллели 2-х классов

Направление внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Общий объем часов в неделю по количеству сформированности групп
<b>Часть, обязательная для всех обучающихся</b>			
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Курс «Разговоры о важном»	1	2
Занятия по формированию	Курс «Математика и конструирование»	1	2

функциональной грамотности обучающихся	Мероприятия программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	0,5	1
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей учащихся	Мероприятия программы воспитания (модуль «Профориентация»)	0,5	1
<b>Итого:</b>		3	6
<b>Вариативная часть</b>			
Занятия, связанные с реализацией особых и интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	«Культурный рюкзак»	0,5	1
	Мероприятия по плану ВР	0,5	1
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся и в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Школьный спортивный клуб	1	2
	Школьный театр		
	Музей - детям		
	Мероприятия по плану ВР		
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	Деятельность детских общественных объединений («ЮИД», «Эколята», «Орлята России» и др.), мероприятия в рамках Деятельности «Движения Первых»	1	2
	Ученическое самоуправление (совет параллелей)		
	Реализация программы воспитания школы, класса, участие в проектах и образовательных событиях школы и города	0,5	1
	Реализация	0,5	1

	профилактических программ		
Итого:		4	8
Итого:		7	14

### План внеурочной деятельности для обучающихся параллели 3-х классов

Направление внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Общий объем часов в неделю по количеству сформированности групп
<b>Часть, обязательная для всех обучающихся</b>			
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Курс «Разговоры о важном»	1	2
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Курс «Словесное творчество»	1	2
	Мероприятия программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	0,5	1
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей учащихся	Мероприятия программы воспитания (модуль «Профориентация»)	0,5	1
<b>Итого:</b>		3	6
<b>Вариативная часть</b>			
Занятия, связанные с реализацией особых и интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	«Культурный рюкзак»	0,5	1
	Мероприятия по плану ВР	0,5	1
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Школьный спортивный клуб	1	2
	Школьный театр		
	Музей - детям		
	Мероприятия по плану ВР		
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое	Деятельность детских общественных Объединений («ЮИД», «Эколята», «Орлята	1	2

сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	России» и др.), мероприятия в рамках Деятельности «Движения Первых»		
	Ученическое самоуправление (совет параллелей)		
	Реализация программы воспитания школы, класса, участие в проектах и образовательных событиях школы и города	0,5	1
	Реализация профилактических программ	0,5	1
Итого:		4	8
Итого:		7	14

#### План внеурочной деятельности для обучающихся параллели 4-х классов

Направление внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Общий объем часов в неделю по количеству сформированности групп
<b>Часть, обязательная для всех обучающихся</b>			
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	Курс «Разговоры о важном»	1	2
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Курс «Финансовая грамотность»	0,5	1
	Мероприятия программы воспитания (модуль «Школьный урок»)	0,5	1
Занятия, направленные на удовлетворение	Мероприятия программы	1	2

профориентационных интересов и потребностей учащихся	воспитания (модуль «Профориентация»)		
<b>Итого:</b>		3	6
<b>Вариативная часть</b>			
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	«Культурный рюкзак»	0,5	1
	Мероприятия по плану ВР	0,5	1
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Школьный спортивный клуб	1	2
	Школьный театр		
	Музей - детям		
	Мероприятия по плану ВР		
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности	Деятельность детских общественных Объединений («ЮИД», «Эколята», «Орлята России» и др.), мероприятия в рамках Деятельности «Движения Первых»	1	2
	Ученическое самоуправление (совет параллелей)		
	Реализация программы воспитания школы, класса, участие в проектах и образовательных событиях школы и города	0,5	1
	Реализация профилактических программ	0,5	1
<b>Итого:</b>		4	8
<b>Итого:</b>		7	14

### 3.3. Календарный учебный график

Режим работы и график учебного года устанавливается образовательной организацией самостоятельно с учетом законодательства Российской Федерации и гигиенических нормативов (по четвертям).

При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций на отдельных территориях общеобразовательная организация может вводить дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы.

**Календарный учебный график  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
городского округа "Город Архангельск"  
"Средняя школа № 68"  
на 2025-2026 учебный год  
1-4 классы**

Даты начала и окончания учебного года		
Начало учебного года	01.09.2025	
Окончание учебного года	26.05.2026	
Продолжительность учебного года		
1 класс – 33 учебные недели, 2-4 классы – 34 учебные недели		
Продолжительность учебной недели	Класс	Количество дней в учебной неделе
	1-4 классы	5-дневная учебная неделя
	I класс	
I четверть	01.09.2025 – 24.10.2025	40 дней, 8 недель
II четверть	05.11.2025 – 30.12.2025	40 дней, 8 недель
III четверть	12.01.2026 – 20.02.2026	50 дней, 10 недель
	02.03.2026 - 27.03.2026	
IV четверть	06.04.2026 – 26.05.2026	35 дней, 7 недель
	2-4 классы	
I четверть	01.09.2025 – 24.10.2025	40 дней, 8 недель
II четверть	05.11.2025 – 30.12.2025	40 дней, 8 недель
III четверть	12.01.2026 – 27.03.2026	55 дней, 11 недель
IV четверть	06.04.2026 – 26.05.2026	35 дней, 7 недель
Сроки и продолжительность каникул		
	Класс	Период
осенние	1-4 классы	25.10.2025 – 04.11.2025 (11 календарных дней)
зимние	1-4 классы	31.12.2025 – 11.01.2026 (12 календарных дней)
дополнительные	I класс	16.02.2026 – 22.02.2026 (7 календарных дней)
весенние	1-4 классы	28.03.2026 – 05.04.2026 (9 календарных дней)
летние	1-4 классы	27.05.2026 – 31.08.2026
Праздничные выходные дни	23.02.2026, 09.03.2026, 01.05.2026, 11.05.2026	
Продолжительность урока	2-4 классы	40 минут
Организация "ступенчатого" режима обучения в 1 классе	Количество уроков	
	Продолжительность урока	
	1 четверть	3 урока в день
	2 четверть	4 урока в день
	3,4 четверти	4 урока в

		день, один раз в неделю 5 уроков	
Сменность занятий	Классы		Количество классов
1 смена	1А, 1Б, 3А, 3Б, 4А, 4Б		6
Продолжительность перерыва между сменами	30 минут		
2 смена	2А, 2Б		2
Продолжительность перемен	1 класс		
	1 четверть		
	После 1-го урока		10 минут
	После 2-го урока		45 минут (включая динамическую паузу)
	2 четверть		
	После 1-го урока		10 минут
	После 2-го урока		45 минут (включая динамическую паузу)
	После 3-го урока		25 минут
	3,4 четверти		
	После 1-го урока		10 минут
	После 2-го урока		20 минут
	После 3-го урока		20 минут
	После 4-го урока		10 минут
	Продолжительность перемен	2-4 классы	
После 1-го урока		10 минут	
После 2-го урока		20 минут	
После 3-го урока		20 минут	
После 4-го урока		10 минут	
После 5-го урока		10 минут	
Сроки проведения промежуточной аттестации			
Дата выставления годовых отметок по учебным предметам, курсам учебного плана (промежуточная аттестация) – 20.05.2026			

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

#### КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<b>Модуль « Урочная деятельность»</b>			
<i>Мероприятие</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные , сетевые партнеры</i>
День знаний, «Год защитника Отечества» (час общения)	1-4	1 сентября	Учителя начальных классов
День солидарности борьбы с терроризмом	1-4	3 сентября	Учителя начальных классов, Педагог-организатор



Международный день грамотности	1-4	8 сентября	Учителя начальных классов, Советник по воспитанию
День воинской славы Бородинское сражение русской армии под командованием М. И. Кутузова с французской армией (1812) (в рамках информационного бюллетеня)	1-4	8 сентября	Учителя начальных классов
День воинской славы России. День победы русской эскадры под командованием Ф. Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (1790) (в рамках информационного бюллетеня)	1-4	11 сентября	Учителя начальных классов
Международный день памяти жертв фашизма	1-4	14 сентября	Учителя начальных классов
День победы русских полков во главе с великим князем Д. Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве (1380) (в рамках информационной )	1-4	21 сентября	Учителя начальных классов
День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией	1-4	30 сентября	Учителя начальных классов, Советник по воспитанию
Проведение онлайн конкурсов и викторин на платформах Учи.ру, ИНФОУРОК и других образовательных платформах	1-4	По графику	Классные руководители
Международный день музыки (музыкальные викторины и в рамках профминимума презентация профессии музыканта)	1-4	1 октября	Учитель музыки. Классные руководители, Советник по воспитанию
Международный день школьных библиотек (в рамках профориентации презентация профессии библиотекаря, проведение выставок детских книг для семейного чтения, читательских конференций)	1-4	28 октября	Учитель начальных классов, Библиотекарь школы, Педагог-организатор
Предметная неделя: «Занимательные науки» викторины, конкурсы, видео презентации	1-4	Ноябрь апрель	Классные руководители
Всемирный день защиты животных Сбор корма и поход в приют для животных	1-4	4 октябрь	Классные руководители, педагог-организатор
Международный день против фашизма расизма и антисемитизма (в рамках информационного бюллетеня)	1-4	9 ноября	Классные руководители, педагог-организатор

День Государственного герба Российской Федерации (в рамках информационного бюллетеня)	1-4	30 ноября	Классные руководители, родители Советник по воспитанию, педагог-организатор
День математика	1-4	1 декабря	Учителя начальных классов
День Неизвестного Солдата (в рамках информационного бюллетеня)	1-4	3 декабря	Учителя начальных классов, Педагог-организатор
День Героев Отечества (Герои СВО)	1-4	9 декабря	Классные руководители, Куратор музея
День добровольца (волонтёра)	1-4	5 декабря	Классные руководители, родители Советник по воспитанию, Педагог-организатор
День Конституции Российской Федерации (в рамках информационного бюллетеня)	1-4	12.12	Классные руководители
Международный день кино (Посещение кинотеатра)	1-4	28 декабря	Классные руководители
День воинской славы России. День полного освобождения г. Ленинграда от фашистской блокады (1944) (в рамках информационного бюллетеня)	1-4	27 января	Классные руководители
200 – ление со дня рождения Михаила Евграфовича Салтыкова – Щедрина"	1-4	27 января	Классные руководители
День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943) (в рамках информационного бюллетеня)	1-4	2 февраля	Классные руководители
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	15 февраля	Классные руководители
120 лет со дня рождения русской поэтессы Агнии Львовны Барто (1906 – 1981)	1-4	17 февраля	Классные руководители
Международный день родного языка	1-4	21 февраля	Учителя начальных классов
Всемирный день поэзии (чтение вслух, конкурс чтецов)	1-4	21 марта	Педагог-организатор
Всемирный день земли	1-4	21 марта	Классный руководитель Педагог-

			организатор
Неделя музыки для детей и юношества	1-4	24-30 марта	Учителя начальных классов
Международный день театра	1-4	27 марта	Учителя начальных классов Руководитель театра
День славянской письменности и культуры	1-4	24 мая	Учителя начальных классов
<b>Согласно индивидуальным планам учителей начальных классов</b>			
<b>Модуль «Классное руководство»</b>			
<i>Мероприятие</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Знакомство с классами	1 класс	По графику.	Классные руководители
Составление социальных паспортов класса	1-4	Сентябрь.	Классные руководители
Инструктажи по безопасности на дорогах, при пожаре, на воде, при гололеде	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций ценностного выбора.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Работа с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Педагогическая поддержка особых категорий обучающихся (учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Мониторинг страниц обучающихся в соц. сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества.	4	1 раз в четверть	Классные руководители
Индивидуальные беседы с обучающимися различной тематики.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
Деятельность, направленная на успешную адаптацию прибывших обучающихся, детей-мигрантов.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся.	1-4	Ежемесячно, в течение учебного года	Классные руководители
Родительское собрание с родителями первоклассников. Знакомство с Уставом школы, правилами распорядка школьной жизни.	1 класс	Сентябрь	Администрация школы, классные руководители
Планирование и участие в работе МО классных руководителей школы	1-4	По графику	Классные руководители
Классный час «Боль Беслана», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	3 сентября	Классные руководители,

(Общешкольная Минута молчания)			педагог-организатор
Международный день благотворительности	1-4	5 сентября	Классные руководители, Советник по воспитанию
Международный день памяти жертв фашизма (Классный час)	1-4	8 сентября	Классные руководители, педагог-организатор
Международный день туризма (Экскурсионная поездка или поход)	1-4	27 сентября	Классные руководители, родители, Педагог-организатор
Классный час, посвященный Международному дню глухих «Берегите слух!»	1-4	26 сентября	Классные руководители
Международный день пожилых людей (В рамках года семьи, семейные праздники, акция подари внимание бабушкам и дедушка)	1-4	1 октября	Классные руководители, Родители, Педагог-организатор
Всемирный день животных (посещение приютов для животных, сбор корма)	1-4	4 октября	Классные руководители, родители, педагог-организатор
Классный час «День народного единства»	1-4	4 ноября	Классные руководители, педагог-организатор
Международный день хлеба Классный час	1-4	16 октября	Классные руководители
Всероссийский день чтения (Акция читаем в классе, читаем семьей)	1-4	9 октября	Классные руководители, родители
День Матери Праздник мам, онлайн акции поздравление маме	1-4	24 октября	Классные руководители, родители, Советник по воспитанию, Педагог-организатор
День отца	1-4	20 ноября	Классные руководители, родители, педагог-организатор
Классный час «Берегите зрение!». Международный день слепых	1-4	13 ноября	Классные руководители
День утверждения Государственного Герба РФ (1993)	1-4	30 ноября	Классные руководители, педагог-

			организатор
Единый урок «Права человека»	1-4	10 декабря	Классные руководители
Классный час «День Конституции Российской Федерации»	1-4	12 декабря	Классные руководители
День государственных символов России	1-4	25 декабря	Классные руководители
Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	1-4	27 января	Классные руководители, Советник по воспитанию
Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	15 февраля	Классные руководители
День защитника Отечества	1-4	23 февраля	Классные руководители, Педагог-организатор
Масленица. Веснянки.	1-4	24 февраля -2 марта	Классные руководители, Педагог-организатор, учителя физической культуры.
Классный час, посвященный Дню воссоединения Крыма и России	1-4	18 марта	Классные руководители, советник по воспитанию
Всемирный день здоровья	1-4	7 апреля	Классные руководители, Учителя физкультуры, Педагог-организатор
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	1-4	12 апреля	Классные руководители
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	1-4	19 апреля	Классные руководители, Советник директора по воспитанию
Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны»	1-4	5 мая	Классные руководители Педагог-организатор
К 9 мая, Дню Победы Классный час «Народ победитель» 80-летие Победы в Вов.	1-4	7-8 мая	Классные руководители, Педагог-организатор, Советник директора по воспитанию

Международный день музеев	1-4	18 мая	Классные руководители Руководитель музея
День детских общественных организаций России «Презентация работы школьной организации Орлята России)	1-4	19 мая	Классные руководители Советник по воспитанию
<b>Согласно индивидуальным планам работы классных руководителей</b>			
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями или их законными представителями»</b>			
<i>Мероприятие</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, школьных успехах и проблемах их детей.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Общешкольное родительское собрание	1-4	По графику администрации	Администрация школы
Информационное оповещение через школьный сайт	1-4	В течение года	Администрация школы
Индивидуальные консультации по вопросам воспитания детей.	1-4	В течение года	Социальный педагог, Психолог, Классный руководитель
Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-4	По плану Совета	Председатель Совета
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: День знаний », «Новоголный бум» ««Мама, папа, я – отличная семья!», классные «огоньки» День победы и др.	1-4	В течение года	Администрация школы, классные руководители
Проведение тематических классных родительских собраний (согласно утвержденной циклограмме).	1-4	Не реже 1 раза в четверть	Классные руководители
Организация работы родительского актива (комитета) класса.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
<b>Модуль «Поддержка и социализация детей иностранных граждан и обучающихся с миграционной историей».</b>			
Закрепление за детьми-мигрантами наставников из числа одноклассников и шефов из числа обучающихся 5 -8 классов	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
<b>Индивидуальные занятия по изучению русского языка.</b>	1-4	В течение учебного года	Зам. директора

Дополнительные занятия по предметам, которые вызывают наибольшие трудности у детей-мигрантов.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора
<b>Включение детей-мигрантов во внеурочную деятельность программы дополнительного образования.</b>	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, соц. педагог
<b>Вовлечение детей-мигрантов в общественно полезную деятельность.</b>	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, Куратор Движения Первых Дрочнева Е.Н.
Психолого-педагогическое сопровождение детей-мигрантов с ведением дневника наблюдения.	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог Тюбаева Е.Н., классный руководитель
Индивидуальные или групповые занятия по <b>разъяснению норм поведения, этикета общения, прав и обязанностей.</b>	1-4	Сентябрь	Соц. педагог Манильчук Е.В.
Собрание родителей (законных представителей) детей-мигрантов «Национальные особенности воспитания детей в России», «Права и обязанности родителей».	1-4	Сентябрь	Соц. педагог Манильчук Е.В.
Групповые занятия педагога-психолога для родителей детей-мигрантов «Условия успешной адаптации детей-мигрантов».	1-4	Октябрь	Педагог-психолог Тюбаева Е.Н.
Индивидуальные консультации педагога-психолога для родителей детей-мигрантов, имеющих трудности в адаптации.	1-4	По запросу	Педагог-психолог Тюбаева Е.Н.
Совместное мероприятие с участием детей-мигрантов и их родителей «Вместе весело!»	1-4	Ноябрь	Педагог-организатор
Мероприятия, посвященные русской культуре, русскому быту.	1-4	Декабрь, февраль	Классные руководители
Организация посещения различных тематических экскурсий и экспозиций.	1-4	Октябрь, январь, апрель	Классные руководители
Просмотр мультфильмов и фильмов, демонстрирующих традиции народов России	1-4	Сентябрь, ноябрь, март	Соц. педагог Манильчук Е.В.
Классные мероприятия «Традиции моей Родины» (представление традиций своего народа).	1-4	Сентябрь - ноябрь	Классные руководители, Советник по воспитанию
Вовлечение детей-мигрантов в деятельность Движения «Орлята России, «Движение Первых», классное самоуправление	1-4	В течение учебного года	Куратор Движения Первых
<b>Модуль «Внеурочная деятельность»</b>			
Курс «Разговоры о важном»	1-4	В течение года	Классные руководители
Курс «Функциональная грамотность»	1-4	В течение года	Классные руководители

Курс «Профориентация»	1-4	В течение года	Классные руководители
Курс внеурочной деятельности «Орлята России»	1-4	В течение года	Классные руководители
Курс по выбору учителей	1-4	По графику школы	Классные руководители
<b>Модуль «Самоуправление»</b>			
<i>Мероприятие</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей	1-4	В течение года	Классные руководители
Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители
Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	Конец года	Классные руководители, Лидеры советов класса
Организация деятельности первичного отделения «Движение первых».	1-4	В течение учебного года	Куратор
Организация деятельности Центра детских инициатив.	1-4	В течение учебного года	Советник по воспитанию
День школьного самоуправления	1-4	15 марта	Заместитель директора, Классные руководители
Торжественные посвящения в участники Движения Первых	1-4	В течение учебного года	Администрация школы, Советник директора по воспитанию, куратор Движения Первых, педагог-организатор
Акция «Твой внешний вид – твоя визитная карточка».	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, Совет учащихся
Мероприятия в рамках деятельности Движения Первых.	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию, Куратор, Педагог-организатор
<b>Модуль «Общественные объединения</b>			
Церемония посвящения в Орлята России	1-4	Сентябрь-октябрь	Советник директора по воспитанию
Реализация программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Треки:	1-4	В течение учебного года	Классные руководители



«Орлёнок — Лидер» «Орлёнок — Хранитель исторической памяти» «Орлёнок — Мастер» «Орлёнок — Эрудит» «Орлёнок — Спортсмен» «Орлёнок — Доброволец» «Орленок – эколог»			
Игровые занятия по подведению итогов годового участия в программе «Орлята России» «Тайна за 7-ю печатями».	1-4	Май	Классные руководители
Участие в патриотических акциях «Волонтеров Победы»	1-4	В течение года	Советник директора по воспитанию, классные руководители
Участие в акция ЮИД «Безопасная дорога» «Безопасный маршрут	1-4	Сентябрь Апрель	Куратор ЮИД, классные руководители
<b>Модуль «Профориентация»</b>			
Месячник профориентаций в школе: - конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», беседы	1-4	январь	Учителя начальных классов
Экскурсия в музыкальные и художественные школы. В приют для животных согласно образовательного календаря и календаря и знаменательных дат. Информационный бюллетень и презентация профессий	1-4	Согласно календаря	Учителя начальных классов
«Все профессии важны, выбирай на вкус!» беседы с гостями класса, родителями о их профессиях	1-4	Ежемесячно	Учителя начальных классов, родители
Библиотечные уроки и музейные уроки.	1-4	По графику	Учителя начальных классов, Педагог-библиотекарь Руководитель музея
<b>Модуль «Общешкольные дела»</b>			
<i>Мероприятие</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные</i>
1 сентября: День знаний; Торжественная линейка «Первый звонок»	1-4	1 сентября	Классные руководители
4 октября: День защиты животных; Благотворительные акции	1-4	октябрь	Классные руководители, Педагог-организатор
«Посвящение в первоклассники».	1-4	сентябрь	Классные руководители

Посвящение в Орлята России	1-4	октябрь	Советник по воспитанию классные руководители
День учителя в школе: акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа.	1-4	октябрь	Педагог-организатор, классные руководители
Президентские состязания по ОФП	1-4	октябрь	Учителя физкультуры
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери, конкурсная программа «Мама, папа, я – отличная семья!»,	1-4	ноябрь	Педагог-организатор, классные руководители
День матери	1-4	ноябрь	Педагог-организатор, Классные руководители
К Дню Героев Отечества «Час чтения былин о русских богатырях». Просмотр мультфильма.	1-2	9 декабрь	Классные руководители
«О героях былых времен», презентация о Александре Невском и Дмитрии Донском	3-4	9 декабрь	Классные руководители
Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе. Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренник.	1-4	декабрь	Педагог-организатор, классные руководители
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: военно-патриотическая игра «Зарница», «Веселые старты», фестиваль патриотической песни, акция по поздравлению пап и дедушек, мальчиков, конкурс рисунков, Уроки мужества.	1-4	февраль	Заместитель директора, классные руководители, учителя физкультуры, педагог-организатор, советник по воспитанию.
Неделя профилактики безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних	1-4	февраль	Зам. директора, социальный педагог, педагог – организатор, советник по воспитанию, классные руководители.
Общешкольное родительское собрание	1-4	февраль	Зам. директора, педагог-организатор, социальный педагог, классные руководители
День науки в школе.	1-4	февраль	Заместитель

			директора, классные руководители
8 Марта в школе: конкурс рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек, утренник	1-4	март	Педагог-организатор, классные руководители
Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра	1-4	апрель	Заместитель директора, педагог-организатор
День космонавтики: конкурс рисунков	1-4	апрель	классные руководители
Экологическая акция «Бумажный бум»	1-4	апрель	Педагог-организатор
Итоговая выставка детского творчества	1-4	апрель	Заместитель директора, руководители кружков, классные руководители
День Великой Победы К Дню Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», проект «Окна Победы»	1-4	май	Классный руководитель Заместитель директора, Советник по воспитанию, педагог-организатор
Праздник «За честь школы»	1-4	май	Классный руководитель Заместитель директора, Советник по воспитанию, педагог-организатор
Выпускной в 4 классах	4	май	Классные руководители, заместитель директора.
Работа детского оздоровительного лагеря «Экологи родного края»	1-4	июнь	Администрация школы, советник по воспитанию, учителя начальной школы
<b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>			
<i>Название мероприятий</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Посещение музеев г. Архангельска	1-4	В течение года	Классные руководители, родители

Посещение кинотеатра В рамках проекта «Киноуроки»	1-4	В течение года	Классные руководители, родители
Посещение Архангельского драматического театра, Центра культуры «Маймакса». Посещение выездных мероприятий театральных представлений и цирковых представлений.	1-4	По мере поступления заявок	Классные руководители, родители
Участие в фестивалях и конкурсах города	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии в пожарную часть.	1-4	По мере поступления заявок	Классные руководители
Тематические мероприятия на базе городской библиотеки им. А.П. Гайдара, Маймаксанской библиотеки № 6 им. Г.А. Скребицкого.	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии на предприятия г. Архангельска	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсионные поездки по Архангельской области	1-4	В течение года	Классные руководители, родители
Поездки на базы отдыха с участием родителей обучающихся.	1-4	В течение года	Классные руководители, родители
Городские тематические мероприятия, фестивали, праздники, конкурсы	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Музей школы»</b>			
<i>Мероприятие</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Экскурсия по «Музею истории школы» (обзорная)	1-4	В течение года	Руководитель музея, классные руководители
Встречи с интересными людьми	1-4	В течение года	Руководитель музея
Алексей Коркин - наш выпускник	1-4	Декабрь	Руководитель музея
Беседа «История школы в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»	1-4	Май	Руководитель музея
Международный день музеев	1-4	18 мая	Руководитель музея, советник по воспитанию
<b>Модуль «Школьное медиа»</b>			
Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на сайте школы в социальных сетях.	1-4	В течение года	Классные руководители
Видео-, фотосъемка классных мероприятий	1-4	В течение года	Классный руководитель, актив школы
«День рождения только раз в году» - поздравление именинников школы по школьному радио	1-4	В течение года	Классный руководитель, актив школы
Проект «Музыка вместо звонков»	1-4	В течение года	Классный

			руководитель, актив школы
Поздравление победителей спортивных соревнований, конкурсов и фестивалей на сайте школы и в социальных сетях	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			
<i>Мероприятие</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течение года	Классные руководители
Оформление классных уголков			
Трудовые десанты по уборке территории школы	1-4	В течение года	Классные руководители
Уход за растениями в кабинетах и клумбах школы	1-4	В течение года	Классные руководители
Оформление стендов, кабинетов, коридоров школы к различным праздникам	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>Экскурсии, походы</b>			
<i>Мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Турпоход «Осенними тропами»	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Сезонные экскурсии в природу	1-4	По плану классного руководителя	Классные руководители
Поход классом в кино	1-4	По плану классного руководителя.	Классные руководители
Экскурсии в музеи, пожарную часть, предприятия	1-4	По плану классного руководителя	Классные руководители
Экскурсия в Архангельский краеведческий музей, музей ИЗО и др.	1-4	май	Классные руководители
Туристические походы «В поход за здоровьем»	1-4	май	Классные руководители
Международный день заповедников	1-4	24 мая	Классные руководители
<b>Мероприятия «Движения Первых»</b>			
Всероссийская акция, посвященная Дню знаний	1-4	01 сентября	Самойлова И.Г. - советник директора по воспитанию, Дрочнева Е.Н. – куратор РДДМ.
Всероссийская акция, посвященная Международному Дню пожилых людей	1-4	01.10	Советник директора по воспитанию, Куратор, педагог-организатор.
Всероссийская акция, посвященная Дню учителя	1-4	05.10	Советник

			директора по воспитанию, Куратор, педагог-организатор.
Всероссийская акция, посвященная Дню отца в России	1-4	15.10	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийская акция, посвященная Дню народного единства	1-4	04.11	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийская акция, посвященная Дню матери в России	1-4	27.11	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата	1-4	03.12	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийская акция, посвященная Дню добровольца (волонтера) в России	1-4	05.12	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийская акция, посвященная Дню героев Отечества.	1-4	09.12	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийская акция, посвященная Дню Конституции Российской Федерации	1-4	12.12	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийская акция, посвященная Дню Государственного гимна Российской Федерации	1-4	25.12	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «Волонтёры науки».	3-4	Сентябрь - декабрь	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийские открытые тренировки первых.	1-4	Сентябрь - декабрь	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «Литературный марафон».	1-4	Сентябрь - ноябрь	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «Хранители истории».	1-4	Сентябрь - декабрь	Советник директора по воспитанию, куратор

Всероссийская акция «Мы – граждане России!».	1-4	Сентябрь - декабрь	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский фотофестиваль «Посмотри!».	1-4	Сентябрь - ноябрь	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «МедиаПритяжение».	3-4	Сентябрь – ноябрь	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский конкурс тематических маршрутов.	3-4	Сентябрь - декабрь	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «Встречи единомышленников».	1-4	Сентябрь - декабрь	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «Школьная классика».	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийская премия первых.	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию куратор
Всероссийский проект «Классные встречи».	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию, куратор
Акселератор «Высота».	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «Звучи».	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «Дизайн-бюро».	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «На связи с природой».	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийский проект «Зеленый стандарт».	1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию, куратор
Всероссийская акция «МыВместе.Дети».	1-4	В течение	Советник

				учебного года	директора по воспитанию, куратор
Комплекс акций в формате «Дни единых действий».			1-4	В течение учебного года	Советник директора по воспитанию
Социальное партнёрство					
№	Соц. партнер	Дела, события, мероприятия	Классы / группы	Сроки	Ответственные
1	Маймаксанский совет ветеранов	Участие в мероприятиях школьного музея.	1-4	В течение учебного года	Рук. школьного музея
		Участие в мероприятиях патриотической направленности.	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор
2	Дом молодежи Архангельской области	Мероприятия в рамках деятельности РДДМ.	1-4	В течение учебного года	Дрочнева Е.Н. - куратор Движения Первых
3	МУК КЦ «Маймакса»	Участие в мероприятиях , проводимых на базе центра	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор, классные руководители
4	Маймаксанская библиотека № 6 им. Г.А. Скребинского, Архангельская детская библиотека им. А.П. Гайдара.	Тематические мероприятия на базе библиотек.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
5	МОУ ДОД АДЮЦ	Участие в конкурсах/фестивалях среди ШСК.	2-4	В течение учебного года	Рук. ШСК Васильева В.А.
6	МБУ ДО ЦДОД «Контакт» (на основании договора о сотрудничестве)	Организация проведения занятий объединений дополнительного образования «Школа Малевича».	1-4	В течение учебного года	Педагог доп. образования, классные руководители
		Участие в муниципальных конкурсах, проводимых ДДТ.	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор
7	ГИБДД УМВД России по Архангельской области (на основании совместного	Участие в акциях, проводимых	1-4	В течение учебного года	Самойлова И.Г., педагог-организатор



	плана работы)	ЮИД.			
		Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор
		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора классные руководители
		Участие в конкурсах, проводимых ГИБДД.	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор
8	Отдел полиции № 5 УМВД России по г. Архангельску (на основании совместного плана работы)	Проведение декад дорожной безопасности.	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор
		Занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.	1-4	В течение учебного года	Соц. педагог
		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях.	1-4	В течение учебного года	Соц. педагог
9	<a href="#">ГБКУ Архангельской области общего типа «Архангельский центр социальной помощи семье и детям», Управлении по вопросам семьи, опеки и попечительства (по плану межведомственного взаимодействия),</a>	Индивидуальные мероприятия в рамках реализации КИПРов.	1-4	В течение учебного года	Социальный педагог – кураторы случая
		Проведение профилактических занятий на базе Школы.	1-4	В течение учебного года	Специалисты социально-психологической службы
		Индивидуальные мероприятия	1-4	В течение учебного года	Социальный педагог – кураторы случая

	ГБУ АО «Центр Надежда».	в рамках реализации КИПРов.			
		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях,	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора, социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители
	Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова	Организация и проведение на базе школы и университета профориентационных мероприятий	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора, педагог-психолог.

<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>				
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Классы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>	
Всероссийская неделя безопасности дорожного движения.	1-4	Сентябрь	Педагог-организатор	
Организация деятельности Штаба воспитательной работы.	1-4	В течение учебного года	Зам.директора, советник директора по воспитанию, социальный педагог	
Мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор	
Деятельность отряда ЮИД (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор, Руководитель отряда ЮИД	
Мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Зам. директора	
Мероприятия с участием сотрудников ГИБДД УМВД России по Архангельской области (в рамках плана межведомственного взаимодействия).	1-4	В течение учебного года	Педагог-организатор, соц. педагог	
Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики.	1-4	В течение учебного года, 1 раз в месяц	Зам. директора, социальный педагог	
Инструктажи обучающихся (согласно утвержденному плану).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители	
Организация деятельности школьной службы медиации.	1-4	В течение учебного года	Руководитель школьной службы медиации	

Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей), в том числе с использованием материалов общероссийской общественной организации «Общее дело».	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Письменное информирование родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся.	1-4	В течение учебного года перед каникулами	Зам. директора
Проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора
Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.).	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики.	1-4	В течение учебного года	Специалисты социально-психологической службы
Разработка и реализация профилактических программ (в т. ч. КИПРов), направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением.	1-4	В течение учебного года (по мере необходимости)	Специалисты социально-психологической службы
Занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению.	1-4	В течение учебного года (по плану работы социальной-психологической службы)	Специалисты социально-психологической службы
Включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Мониторинг деструктивных	4	В течение	Классные

проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в соц. сети ВК.		учебного года (ежемесячно)	руководители
Реализация школьного проекта «Школьные медиа против деструктивных сообществ».	1-4	В течение учебного года	Медиацентр
Организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

2025

Год защитника Отечества

80-летие Победы в Великой Отечественной войне

Год детского отдыха в системе образования

270-летие МГУ им. М. В. Ломоносова (25.01)

Десятилетие науки 100-летие Международного детского центра «Артек» (16.06)

270-летие Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова

2017 – 2027 Десятилетие детства в Российской Федерации

2022 -2032 Десятилетие науки и технологий в Российской Федерации

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы. *Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами для школы, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.*

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности.
- 14 сентября – Международный день памяти жертв фашизма
- 21 сентября – День зарождения российской государственности
- 27 сентября – День работника дошкольного образования, Всемирный день туризма
- 30 сентября – День воссоединения ДНР, ЛНР, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией.

Октябрь:

- 1 октября: День пожилых людей;
- 5 октября: День Учителя;
- 4 октября: День защиты животных;
- 19 октября: День отца;
- 27 октября: Международный день школьных библиотек.

Ноябрь:

- 4 ноября - День народного единства.

- 10 ноября – День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации
- 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации, День матери

#### Декабрь:

- 1 декабря: День математика;
- 3 декабря: День неизвестного солдата, Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

#### Январь:

- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов), Международный день без Интернета;
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда, День памяти жертв Холокоста.

#### Февраль:

- 2 февраля: День воинской славы России, День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в сталинградской битве;
- 8 февраля: День русской науки;
- 14 февраля: День книгодарения;
- 15 февраля: День памяти воинов-интернационалистов;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитников Отечества.

#### Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;
- 21 марта: Всемирный день поэзии;
- 27 марта: Всемирный день театра, 250 лет со дня основания Государственного академического Большого театра России.

#### Апрель:

- 7 апреля: Всемирный день здоровья;
- 12 апреля: День космонавтики;
- 19 апреля – День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

#### Май:

- 1 мая: День весны и труда;
- 9 мая: День Победы;
- 18 мая: Международный день музеев;
- 19 мая: День детских общественных объединений;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### Июнь:

- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодежи.

#### Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 23 августа: День воинской славы России

### **3.5. Характеристика условий реализации ООП НОО**

Требования к условиям реализации программы начального общего образования включают:

- общесистемные требования;

- требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению;

- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

#### **Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования.**

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в МБОУ СШ № 68 для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования.

- научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;

- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в Организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в

соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой Организации, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективного управления МБОУ СШ № 68 с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Организации.

Информационно-образовательная среда МБОУ СШ № 68 обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МБОУ СШ № 68 обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения будет обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории МБОУ СШ № 68, так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда МБОУ СШ № 68 обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды должны обеспечивать безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых Организацией при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

**Требования к материально-техническому обеспечению реализации программы начального общего образования.**

МБОУ СШ № 68 располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы начального общего образования в соответствии с учебным планом.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;

социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;

социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;



требований пожарной безопасности и электробезопасности;  
требований охраны труда

сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

В МБОУ СШ № 68, реализующей интегрированные образовательные программы в области искусств, материально-технические условия обеспечивают возможность проведения индивидуальных и групповых занятий, в том числе практических, по выбранным видам искусства

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по выбранным видам искусства включает:

актовый зал;  
помещения для репетиций;  
помещения для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов;  
аудитории для индивидуальных и групповых занятий (от 2 до 20 человек);  
кабинет музыки;  
специальные аудитории, оборудованные персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и программным обеспечением;  
аудио- и видеофонды звукозаписывающей и звукопроизводящей аппаратуры;  
музыкальные инструменты (фортепиано, комплекты оркестровых струнных инструментов, оркестровых духовых и ударных инструментов, инструментов народного оркестра), а также пульта.

Материально-техническая база школы обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО и соответствует действующим санитарно-гигиеническим нормам. В школе обеспечивается образовательная среда, адекватная развитию школьника: эстетически оформленные учебные кабинеты, библиотечно-информационный центр, спортивный зал, актовый зал, компьютерные классы, также доступ в Интернет.

В МБОУ СШ № 68 соблюдаются санитарно-бытовые условия. В наличии:

- работающие системы холодного и горячего водоснабжения, которые обеспечивают необходимый санитарный режим в соответствии с СанПиН, для питьевого режима установлены питьевые фонтанчики на 1 и 2 этажах здания;
- работающая система канализации, туалеты, оборудованные в соответствии с СанПиН, с раковинами и электрополотенцами; в раздевалке девочек в спортивном зале оборудована "комната личной гигиены для девочек";
- на первом этаже школы размещен гардероб для обучающихся;
- собственная столовая, отремонтированная, с технологическим оборудованием в соответствии с требованиями СанПиН;
- оборудован медицинский и процедурный кабинеты; заключен договор на медицинское обслуживание с ГБУЗ АГКБ №6, кабинеты имеют лицензию;
- подробнее - в описании здания и территории школы в данном разделе.

В МБОУ СШ № 68 в соответствии с требованиями оборудованы кабинеты и помещения. В наличии:

- 9 кабинетов начальной школы;
- учительская;
- школьная библиотека;
- кабинеты иностранного языка и музыки;

- актовый зал;
- спортивный зал, площадью 148 кв.м., высотой 4,5м, с раздевалками, действующими душевыми комнатами и туалетами;
- спортивная площадка и хоккейная коробка расположенные на территории школы;
- школьная столовая;
- подробнее - в описании здания и территории школы в данном разделе.

В МБОУ СШ № 68 созданы условия для безопасности всех участников образовательных отношений.

В школе обеспечены требования пожарной и электробезопасности, охраны труда.

Планировка участка, размещение здания школы соответствуют СанПиН. Школа оборудована средствами пожаротушения (огнетушители), имеются планы эвакуации на каждом этаже. Имеется 7 запасных выходов из школы.

В школе имеется кнопка тревожной сигнализации, выведена на пункт вневедомственной охраны. Работоспособность КТС проверяется ежедневно. В работоспособном состоянии находится АПС и СОУЭ. Сигнал о пожаре выведен на пульт пожарной охраны.

Здание школы в дневное и вечернее время охраняется вахтерами и сторожами, согласно графику, утвержденному директором школы. Раздевалка отгорожена пластиковой перегородкой с дверями, обучающиеся самостоятельно сдают и получают одежду под контролем гардеробщицы. Учительская раздевалка расположена отдельно, закрывается на ключ. Спортивная раздевалка на время урока закрывается на ключ, который хранится у учителя физической культуры. Медицинский кабинет так же закрывается на ключ, ответственный - медицинский работник.

С участниками образовательного процесса 2 раза в год проводятся тренировки по экстренной эвакуации из здания при ЧС ГО. Школа телефонизирована. Рядом с каждым телефоном имеются памятки и инструкции, номера телефонов по действиям в чрезвычайной ситуации.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

**Территория школы** по периметру ограждена бетонными столбами, озеленена. Озеленение деревьями и кустарниками проведено с учетом климатических условий: примерно 40% территории, свободной от застройки, в том числе и по периметру территории. При озеленении территории нет деревьев и кустарников с ядовитыми плодами, ядовитых и колючих растений. На территории школы выделены следующие зоны: физкультурно-спортивная зона, хозяйственная зона, зона отдыха и прогулок. Территория школы имеет наружное искусственное освещение.

**Здание школы** МБОУ СШ № 68 расположено в отдельно стоящем здании. Вместимость здания не позволяет организовать образовательный процесс в одну смену. Центральный вход в здание оборудован тамбуром. Гардероб размещен на 1 этаже, оборудованы места для каждого класса. Гардероб оснащен вешалками, крючками для одежды, ящиками для хранения обуви. При гардеробе предусмотрены скамейки.

Обучающиеся начальной общеобразовательной школы обучаются в закрепленных за каждым классом учебных помещениях, размещенных не выше 3 этажа.

Дополнительное образование и досуговая деятельность детей осуществляются во внеурочное время в спортивном зале, кабинете музыки, кабинете технологии, актовом зале.

Для проведения практических занятий в школе функционируют кабинеты, залы, мастерские, в которых ведущая роль отводится практическим работам, тренировочным занятиям.

В неспециализированных учебных кабинетах имеется возможность для проведения практических занятий в виде письменных и устных работ, работе с учебниками и дополнительной литературой и т.д.

При спортивном зале предусмотрены снарядные; раздевальные для мальчиков и девочек, раздельные для мальчиков и девочек душевые, туалеты.

Медицинский и процедурный кабинеты размещены на первом этаже и используются в соответствии с проектом школы, оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность.

Для детей, нуждающихся в психолого-педагогической помощи, в школе предусмотрены отдельные кабинеты педагога-психолога и учителя-логопеда.

На каждом этаже школы размещены туалеты для мальчиков и девочек, оборудованные кабинами с дверями. Для персонала выделены 2 отдельных санузла. В раздевалке девочек в спортивном зале оборудована "комната личной гигиены".

Для хранения всего уборочного инвентаря оборудовано отдельное место.

В помещениях начальных классов, во всех помещениях медицинского назначения установлены умывальные раковины. Рядом с умывальными раковинами расположены мыло и полотенца.

**Школьная библиотека** обеспечена учебной, художественной и справочной литературой, периодическими изданиями. Виды каталогов: алфавитный, систематическая картотека статей, картотека учебной литературы. Рабочее место библиотекаря – компьютеризировано, с выходом в Интернет. Имеется многофункциональное устройство для сканирования и распознавания текстов, для контролируемой распечатки и копирования бумажных материалов. В библиотеке оборудован читальный зал (на 12 посадочных мест). Все обучающиеся Школы на 100% обеспечены учебными пособиями бесплатно. Книжный фонд (количество экземпляров, в том числе учебников): 16617 экземпляров / 10091 учебников.

**Организация питания обучающихся.** Горячее питание учащихся в МБОУ СШ № 68 организует собственная столовая в соответствии с СанПиН 2.4.5.2409-08. Школьная столовая работает с понедельника по пятницу с 09.00 до 15.00, в субботу с 09.00 до 13.00. Питание обучающихся по абонементам осуществляется после 2 урока (на первой большой перемене) для 1-4 классов, после 3 урока (на второй большой перемене) для 5-11 классов, после 4 урока (на третьей большой перемене) – свободная продажа. Обучающиеся школы имеют 100% возможность получения качественного горячего питания: завтрак, обед.

Пищеблок укомплектован квалифицированными штатами, современным технологическим оборудованием, соответствующим требованиям СанПиН. Имеется линия раздачи пищи, посудомоечная машина, 2 холодильных ларя, холодильник, холодильный прилавок, холодильная камера, 3 электрических плиты, жарочный шкаф, протирачная машина, тестомес, овощерезка, картофелечистка, мясорубка. В составе пищеблока горячий цех, мясо-рыбный цех, овощной цех, моечная комната, склад для хранения сухих продуктов, овощей, кабинет для заведующей производством, душевая комната и туалет для персонала.

Бракеражная комиссия ежедневно проводит бракераж готовой пищи, результаты отражаются в бракеражном журнале. Сроки реализации продукции не нарушаются. Блюда готовятся на основании технологических карточек, ассортимент достаточно разнообразен. Двухнедельное меню и ассортиментный перечень блюд согласован с Роспотребнадзором. Продукты питания, поступающие в учреждение, хорошего качества, имеют сертификаты

соответствия. Создана комиссия в составе представителей школы и медицинского работника, которой ежемесячно проводятся проверки работы школьной столовой, результаты отражаются в актах и справках. Вопросы организации горячего питания учащихся обсуждаются на учительских планерках, классных часах, родительских собраниях.

**Доступная среда.** В соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2015 №1309, на основании материалов, подготовленных при процедуре паспортизации объектов и услуг, утвержден Паспорт доступности объекта социальной инфраструктуры (ОСИ) №1.

- доступно полностью избирательно (для граждан, не испытывающих затруднения для самостоятельного передвижения (не в колясках));
- условная доступность (с дополнительной помощью).

Существующий набор помещений школы, учебно-методических материалов, технических средств обучения, наглядно-иллюстративных пособий, мебели, офисного оснащения, хозяйственного инвентаря, расходных материалов и канцелярских принадлежностей позволяют обеспечить нормативный уровень подготовки обучающихся по всем направлениям деятельности, выполнение практической части учебных программ общеобразовательных предметов.

**Учебно-методические условия реализации программы начального общего образования.**

МБОУ СШ № 68 предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно МБОУ СШ № 68 предоставляет учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека МБОУ СШ № 68 укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную

литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

**Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего обеспечивают:**

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень Организации);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы Организации.

Психолого-педагогическое сопровождение включает в себя психологическую, социально-педагогическую диагностику развития обучающихся. Сопровождение осуществляют социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители. Ежегодно в школе проводится анализ адаптации обучающихся 1-ых классов и учеников, перешедших в 5 класс. Для социально-педагогической диагностики используются методы педагогического наблюдения. Ежегодно проводятся социологические исследования, составляется социальный портрет каждого класса. Результаты диагностики анализируются классными руководителями, педагогами дополнительного образования, учителями - предметниками. В целях охраны жизни и здоровья обучающихся выполняются гигиенические требования к образовательной нагрузке и расписанию уроков. В оздоровительных целях создаются условия для удовлетворения биологической потребности обучающихся в движении: внеклассные спортивные занятия и соревнования, дни здоровья, туристические походы.

#### **Требования к кадровым условиям реализации программы начального общего образования.**

Реализация программы начального общего образования обеспечивается педагогическими работниками Организации, а также лицами, привлекаемыми к ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, включая иностранные, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций. В реализации образовательных программ и (или) отдельных учебных предметов, курсов, модулей, практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами (в том числе различных вида, уровня и (или) направленности), с использованием сетевой формы реализации образовательных программ наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе.

Квалификация педагогических работников Организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ начального общего образования.

Укомплектованность кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных ООП НОО в МБОУ СШ № 68 составляет 100%. Разработаны должностные инструкции педагогов, внедряющих ФГОС НОО, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав,

ответственности и компетентности работников школы. Они касаются следующих категорий педагогических работников: заместитель директора, педагог-организатор, учитель начальных классов, учитель, классный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, педагог дополнительного образования.

Школа укомплектована медицинским работником (по договору сотрудничества с ГБУЗ АГКБ № 6), работниками пищеблока, вспомогательным и обслуживающим персоналом.

Образовательный процесс организует педагогический коллектив из 20 человек, из них учителей начальных классов - 10, учителей физкультуры - 2, учитель музыки - 1, учителей английского языка - 3, а также специалисты сопровождения: Советник директора по воспитанию, педагог-организатор - 1, социальный педагог - 1 (*работает со всей школой*), педагог-психолог – 1 (*работает со всей школой*), учитель-логопед - 1.

	Количество	Образование		Квалификационная категория			
		высшее	среднее специальное	высшая	первая	СЗД	без категории
Учителя начальных классов	10	8	2	4	4		1 (молодой специалист)
Учитель музыки	1	1		1			
Учитель физической культуры	2	2			1		1 (молодой специалист)
Учителя английского языка	3	3		2	1		
Учитель-логопед	1	1			1		
Педагог-психолог	1	1			1		
Социальный педагог	1	1			1		
Советник директора по воспитанию, Педагог-организатор	0,5 0,5	1			1		

Учителя начальных классов ведут часы внеурочной деятельности на базе МБОУ СШ №68.

МБОУ СШ № 68 укомплектовано квалифицированными кадрами. Уровень квалификации работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Должность	Должностные обязанности	Количество работников	Требования к уровню квалификации	Фактический уровень квалификации
Директор	обеспечивает системную образовательную и административную работу образовательного процесса	1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление	+
Заместитель директора	координирует работу учителей, разработку учебно-	1		+

	методической и иной документации, обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса, осуществляет контроль за качеством образовательного процесса		персоналом" и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительная профессиональная подготовка в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	
Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том	9	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительная	+



	числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.		профессиональная подготовка по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	
Педагог-организатор	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся (воспитанников, детей), расширению социальной сферы в их воспитании.	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей профилю работы без предъявления требований к стажу работы.	+
Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся	1	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.	+
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по	+

	социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся (воспитанников, детей).		направлениям подготовки "Образование и педагогика", "Социальная педагогика" без предъявления требований к стажу работы.	
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях.	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительная профессиональная подготовка по направлению подготовки "Педагогика и психология" без предъявления требований к стажу работы.	+

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала в МБОУ СШ № 68 является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы

модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров опережают темпы модернизации системы образования.

Непрерывность профессионального развития работников школы, реализующей ООП НОО, обеспечивается освоением работниками школы дополнительных профессиональных образовательных программ, не реже чем каждые три года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Примечание: План-график повышения квалификации педагогических работников на год и перспективный план-график на 3 года являются приложениями к ООП НОО МБОУ СШ № 68.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС. В МБОУ СШ № 68 организована работа методического объединения учителей начальных классов.

План работы методического объединения учителей начальных классов включает в себя следующие мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС НОО.
3. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
4. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.
5. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Примечание: План работы методического объединения учителей начальных классов является приложением к ООП НОО МБОУ СШ № 68.

Также на базе МБОУ СШ № 68 организована работа окружного методического объединения учителей начальных классов в рамках работы окружного ресурсного центра.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляется в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и другое.

### **Требования к финансовым условиям реализации программы начального общего образования.**

#### **Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:**

соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;

возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;

покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами финансирования муниципальных услуг, утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти субъектов

Российской Федерации с учетом требований ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальным учреждением

Финансовое обеспечение имеющих государственную аккредитацию программ начального общего образования, реализуемых частными образовательными организациями, не ниже уровня финансового обеспечения имеющих государственную аккредитацию программ начального общего образования, реализуемых МБОУ СШ № 68.

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБОУ СШ № 68.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения). Муниципальное задание МБОУ СШ № 68 на 2022 год утверждено приказом департамента образования Администрации муниципального образования "Город Архангельск".

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих ООП НОО, в т.ч. распределения стимулирующей части ФОТ учителей в зависимости от результативности учащихся, и в базовую часть оплаты труда учителей введены механизмы оплаты урочной и внеурочной деятельности;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Фиксируется положительная динамика по средней заработной плате педагогических работников по отношению к предыдущему году.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в школе осуществляется в соответствии с

нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Администрация вправе осуществлять за счет средств местного бюджета финансовое обеспечение предоставления начального общего образования школой в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- областной уровень (субвенция)
- муниципальный уровень (субсидия)
- уровень образовательной организации (внебюджетные средства ОО)

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных

организаций);

- возможность использования нормативов не только на муниципальном уровне, но и на уровне образовательной организации (внебюджетные средства, в том числе от деятельности, приносящей доход)

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428860

Владелец Подшивалова Марина Николаевна

Действителен с 28.10.2024 по 28.10.2025